ورَاسَايت إسلاميّنة

بحر (رغن بَروي

ارسطوع بالاختار المعرفة ونصوص غيرمنشورة

الطبعة الثانية ١٩٧٨

> الماشر وكالة المطبوّعات ٢٧ شارع فهدالسالم -الكوت

## فهرس الكتاب

المفرق
تصدير عام
مقالة اللام من كتَّاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو ١ ١ ـــ ١١
من شرح تامسطيوس لحرف اللام ١٢ ٢١ ـــ ٢١
شرح حرف اللام لان سنا ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٢٧ ـــ سه
شرح ﴿ كُتَابِ أَثُولُوجِيا ﴾ المنسوب إلى أرسطو ، لابن سينا ٥٠٠ - عه
التعليقات على حواشي كتاب ﴿ النفس ﴾ لأرسطو ، لابن سينا ٧٠ - ١١٦
كتاب « المباحثات » لابن سينا:
رسالة إلى أبى جعفر بن المرزبان السكيا ١١٩ ١١٩ - ١٢٧
نص ﴿ كتاب المباحثات ﴾ ١٧٠ و كتاب المباحثات
رسائل خاصة بابن سينا بان سينا
نسخة عهدٍ عهدَ لنفسه ، لابن سينا ٧٤٧ — ٢٤٩
١ القول في مبادئ السكل بحسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف ٢٥٣ ٢٧٧
٧ – كلام الإسكندر الأفروديسي ٢٧٠ ٢٧٨ م
٣ — مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن
الصورة قبل الجنس وأولُّ له أوليةً طبيعية ٢٨١ ٢٨٢
٤ — مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على
رأى أرسطو ٠٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ .٠٠ ٠٠٠ وأى أرسطو
ه — مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة
للأصداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس ٢٨٤ - ٢٨٥
٦ – مقالة الإسكندر في أن المكون إذا <استحال> استحال
من ضده أيضاً على رأى أرسطوطاليس ٢٨٦ - ٢٨٨ – ٢٨٨

## دراسة فيلولوجية <sub>للنصوص</sub>

٧ - مقالة الإسكندرفي الصورة وأنهاتمام الحركة وكالما على رأى أرسطو ٢٨٩ - ٢٩٠
٨ — مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها ٢٩١ — ٢٩٢
٩ - مقالة الإسكندر في أن الفعل أعمّ من الحركة على رأى أرسطو ٢٩٣ - ٢٩٤
١٠ مقالة الإسكندر في و الفصــول » ؛ وفي حواشيها تعاليق
لأبي عمرو الطبري عن أبي بشر متى بن يونس ٠٠٠ ٢٩٥ - ٢٩٠
مالة المسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليــل الشكل الشاني
الثالث إلى الأول الثالث إلى الأول به ٣٠٥ – ٣٠٥
لمحق: شرح المسطيوس على مقالة اللام (الفصل الأول وشطر من الثاني) ٣٢٩ - ٣٣٣
بت المصطلحات والموضوعات الرئيسية ٢٣٦ - ٣٣٦ - ٢٣٦
بت الكتب الواردة في الكتاب (عدا المقدمة ) سسسسسسس
بت الأعلام الواردة في الكتاب (عدا المقدمة) ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٣٣٨ - ٣٣٩
الرموز والعلامات
>: زيادة من عندنا .
[ ] : موجود في الأصل ونقترح حذفه .
[ ] وبداخله رقم : رقم المخطوطة الأصلية التي نشرنا عنها .
ن = ص : المخطوط الأصلى أو الوحيد الذي نشر عنه النص .

الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

### تصدير عام

لكل فكر ممتاز حياة حافلة في الضمير الواعي المتطور للإنسانية على تباين عصورها وأجنامها . و بقدر تمدُّد صور هذه الحياة وعمق تكوينها وتلوينها يكون خصها وعظمة صاحبها . ولا جُناح عليها أن تتعاورها ضروب من التعديل والتبديل ونقاً لعوامل يتصل بعضها بالأسانيد التاريخية ، و بعضها الآخر — وهو الأهم — بالشعوب والأفراد الذين يتمثلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية في الفهم الحضاري السلم أن نعد في الانتحال أو التربيف مَدْعاة حذر أو علامة خطأ كان يمكن تجنبه . كلا ، بل الضرورة عينها هي التي تفعل فعلها اللازب في هذا الانتحال أو سوء الاستعال وما ينشأ عنها من قلب و إبدال .

وتلك مادى علينا أن نجيد استخدامها وتطبيقها في إدرا كنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قل في هذا شيئاً عن أفلاطون — صور متعددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضمائر الشعوب ، بل الأفراد ، الذين من بهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب ؛ وهو عند الأخيرين مختلف عنه عند الغربيين في العصور الوسطى . بل هو في داخل الحضارة الواحدة يتلون وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية برى صورة أرسطوفي مدرسة الإسكندرية في القرون الحسة أو السبعة الأولى للمسيح ، غيرها في العصر العباسي في بغداد وإيران ؛ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في العصر الاسكلائي عنها في عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً إليه النصف الثاني من القرن الماضي . ولهذا يخلق بالباحثين أن ينتبعوا هذه الصور المتعددة المتباينة وأن يقدروها وفقاً للموامل المولدة لها . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانبين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المتأثر ( من أفراد أو شعوب ) بما يسمح بدقة النقدير لكليهما : الأول في فاعليته ، والثاني في قابليته ، وكلاها معاً في الفهم الإنساني العام .

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها للنماس إلا بعد أن يَفْرُغ من نشر النصوص التي تُعَدَّ وثائق لها . وهو عمل لما يكد يُنْجِزُ منه شيء .

وها يحن أولاء نقدم في هذا « الجزء الأول » طائفة من هذه النصوص التي سندرسها بالتفصيل في « الجزء الثاني » ، وهي كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب ( ابن سينا ) .

أما أهمية هذه الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون فخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هذه الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لغات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

لهذه الأماني .

<sup>(</sup>۱) راجع بعد ، ص ۱۲۱ تعلیق ۴ .

المربى بوصفه مصدراً مزدوجاً: أعنى الفكر العربى والفكر اليونانى معاً. وهذه ناحية قد تنبه إليها الباحثون منذعهد غير قليل ، وإن كانت لم تتحقق بعد للافى نطاق ضئيل ولا يزال الميدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (١) . إذ لا يكاد يتجاوز بعض الكتب المنحولة على سقراط أو أرسطو ، مثل كتاب «التفاحة» الذي ذكره إخوان الصفا وابن سبمين في «مراسلاته» مع الإمبراطور فردر يك الثانى ، وهو حوار يجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وفاته ، تقليداً لمحاورة «فيدون» لأفلاطون ، وفيه دعوة إلى العناية بمؤلفات أرسطو خصوصاً «ما بعد الطبيعة » . وقد أشار موسى بن ميمون إلى أنه منحول . وترجم إلى العبرية ، وترجمه ابراهي بن حسداى (في أوائل القرن الثالث عشر الميلادى) ، ونشر مراراً عدة ، كا نشر مع ترجمة لاتينية سنة ٢٠٧٠ قام بها لوزيوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن كا نشر مع ترجمة المانوسية والإنجليزية («نجلة الجمية الأسيوية الملكية» . م المحد الماد من ١٨٩٠ ص ٢٥٠) . ويوجد له مختصر عربي بعنوان «مختصر كتاب التفاحة توسعي بعنوان «مختصر كتاب التفاحة المناحة المناحة وترجمه كتاب التفاحة المناحة المنا

لسقراط » في المخطوطة رقم ٢٩٠ أخلاق بالخزانة التيمورية .
ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التي ضاع أصلها اليوناني ولم يبق إلا ترجتها العربية ، وأهمها : جوامع لمحاورات أفلاطون ، ويقوم فلتسر بنشر جوامع محاورة «طياوس » مع ترجمة لا تينية بمساعدة المرحوم الدكتور باول كروس في السلسلة التي سيطلق عليها اسم « أفلاطون في العربية » Plato Arabus على نفقة معهد قار بورج لا Warburg في اندن . ثم جوامع كتاب « السياسة » لأفلاطون الذي أورد ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٧٦) وغيره قطعة منها شرحها وترجمها كليفليش Kalbfleisch في مقالة له في « السيانية المشهور (٣٠) . ثم

فنى نشر هذه الكتب التى فقد أصلها اليونانى إسداء خدمة جلى للباحثين فى الفكر اليونانى ، وبخاصة فى عصره الهلينى ، أى المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجع إلى ذلك العصر — بما لا يحتاج إلى فضل بيان . فلنمض إلى بيان النصوص التى نشرناها هنا .

-1-

« فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية (راجع بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجمة ملخصة بعض التلخيص (راجع الهوامش فى الصفحات فى نص أرسطو) فى الصفحات فى نص أرسطو) للفصول من ٢ — ١٠ عن مقالة اللام (الثانية عشرة) من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

وهذا النصكان قد نشره من قبل ( وهو الوحيد في هذه المجموعة كلها الذي نشر من قبل ) الدكتور أبو العلا عفيني في مجلة كلية الآداب مجامعة فؤاد ( المجلد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٩ ـ ص ١٣٩ ) مع مقدمة وترجمة عن الإنجليزية (٢٠ لمفالة اللام بأكلها . وقد بيّنا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1934, p. A. 183-90 راجع (١)

<sup>(</sup>٧) راجع في هذا كله: مورتس اشتينشنيدر والترجمات العربية عن اليونانية ، ليبتسج سنة ١٨٩٧،

M. Steinschneider: Die Arabischen Uebersetzungen aus dem Griechischen, ۸۳ من ۸۲ من ۱۸۳ من ۱۸ من ۱۸ من ۱۸ من ۱۸ من

Leipzig (۲) Festschrift Theodor Gomperz (۲) ، وراجع في هذا مقالة باول كروس : « كتاب الأخلاق (۲) بالمخلف الأداب » بجامعة فؤاد الأول ، المجلد الحامس الجزء الأول ، ص ۲ تعليق ۷ . القاهرة سنة ۱۹۲۹ .

<sup>(</sup>۲) لا عن اليونانية كما قد يظن القارئ من قول الناشر: « وجدتني مضطراً إلى أن أضع بإزائها ترجمة حديثة لقالة اللام بأكلها ، نقلتها عن النص الذي نشره باليونانية الأساة رص W. D. Ross عجامعة أكسفورد سنة ١٩٢٨ و ترجمه إلى الانكليرية سنة ١٩٢٨ » ( ص ٩٠ ) ، وقوله مهة أخرى بعبارة أكثر إيهاماً للقارئ : « هذا ، وقد قابلت الترجمة العربية القديمة المنشورة هنا بالنص الذي حققه ونصره الأستاذ رص مجامعة أكسفورد » ، مع أنه لم يراجم غير الترجمة الإنجليزية .

وبهذه المناسبة نشير إلى إيهام آخر من هذا النوع ورد في كتاب • فجر الإسلام ، ( الطبعة المخامسة ص ٢٩١ ، تعليق ١ ) للا سستاذ أحدبك أمين قال فيه : • اطلعت بعد كتابة هذا على بحث للاستاذ نلينو واللغة الإيطالية يذهب فيه إلى هذا الرأى ، — مما قد يوهم القارئ أن المؤلف اطلع على هذا البحث في الإيطالية ، والصحيح أنه قرأه في كتابنا • التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ( ص ١٧٢ — ص ١٩٨ ، ط ١ القاهرة ٠ ١٩٤ ) . ولكنه لم يشأ الإشارة إليه اعترافاً بما يقدمه الناس لمناس من خدمات وجهود !! ولا يسعنا إلا الأسف لانتشار هذه العادة عند بعض الكتاب في هذه البلاد .

الذه والفاط في تحقيق النص . فنكتفي هنا بالإحالة إليها . أما مقدمة الغاشر فتتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين الترجمة العربية القديمة وترجمته هو الحديثة عن الترجمة الإنجليزية ؛ (٢) تحقيق اسم المترجم القديم . أما فيا يتصل بالمسألة الأولى فإن أغلب الملاحظات التي أوردها الناشر تنحل من تلقاء نفسها لأنها تقوم على فساد تحقيق للنص العربي القديم كما بينا في هوامشنا . ففيا يتعلق بملاحظته على الفصل السادس ، رددنا على اللاحظة رقم ٢ في الهامش رقم ٣ ص ٣ . و بمقارنة الترجمة القديمة والنص الأصلى اليوناني نجد أن المترجم العربي القديم كان أحرص على دقة الترجمة وحرفيتها من صاحب الترجمة الإنجليزية التي عنها نقلت ترجمة الناشر العربية ، وهذا يلاحظ في أكثر مواضع الترجمة العربية القديمة حينا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة تريكو Tricot ، نشرة قران Vrin ، باريس سنة ١٩٤٠ ط ) التي أقيمت عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجملة الزائدة عن ترجمة الما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجملة الزائدة عن ترجمة الناشر موجودة في النص اليوناني الأصلى من موجودة في النص اليوناني الأصلى من موجودة في النص المترجم الحديث !

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن المهنى واحد بين الترجمة القديمة و بين ترجمة الناشر مع دقة الأولى فى التمبير وانطباقها على الأصل طريقة أوفق . يقول الناشر : « (٤) يقول فى ب ( أى الترجمة العربية القديمة ) « وذلك أن الوجود (صحتها : الموجود ، كما كتبها الناشر نفسه فى النص ص ١٠٨ س ١٩ ب) بالقوة يمكن ألا يفعل » وهو فى ا ( أى ترجمة الناشر العربى ) : «فإن مافيه القوة ليس من الضرورى أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ فى الترجمة » — هذا ما كتبه الناشر العربى ، و إنا لنعجب من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المعنى واحد تماماً فى كلتا الترجمتين !

أما الملاحظة رقم ٥ فتعود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا في الهامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معاني غريبة ، مع أن النص العربي القديم في غاية الوضوح و ينطبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

والملاحظة رقم ٦ شأنها شأن الملاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفارق بين

الترجمتين ناشى، عن عدم دقة ترجمة الناشر العربي في ترجمته حتى عن الترجمة الإنجليزية ، فقد ترجمها رص هكذا في نشرته (ج ص ٣٦٩ تحت سطر ٢٥ ص ١٠٧١ ب من نص أرسطو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ في نشرته ( في شرته في في ترجمها رص هكذا في المسلو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ من المسلو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ من المسلو ، أكسفورد سنة ١٩٢٤ وهي ترجمة حرفية دقيقة للنص الأصلى اليوناني وتتفق تماماً أيضاً مع النص العربي القديم .

وتكنى هذه الأمثــلة يشواهدَ على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما فى إيراد النص العربى القديم فى هذه الملاحظات من تشويه وعدم تدقيق مثــل ما ورد فى الملاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أنها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » ( راجع ص ١١٠ س من نشرته ) ، أوفى رقم ١٠ : «وانكساغورس يفترض ... » وهي في النص الذي نشره «يفرض» . أوفي الملاحظة رقم ٢ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «ما يوجد» — إلى آخر كل هذه الألوان من عدم التدقيق في النقل. فأ كثر ملاحظات الناشر إنما ترجع إلى عدم مراجعته النص اليوناني الأصلى ، فلو كان تيسر له مراجعته لتبين له أن الترجمة العربية القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في النعبير، أما هذه الترجمات الحديثة — وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لمجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة ف كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتماد عليها مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايعرفون اليونانية -- نقول إن بعض الترجمات الحديثة تتوسع في النص طلباً للإيضاح وابتغاء تأويله . وكان الأحرى بالمترجمين المحدثين أن يدعوا النص كما هو و يفسروه في الهوامش كما يشاؤون ؛ ومن هنا فنحن نعلن إعجابنا بثلث السُّنَّة الحميدة التي جرى عليها أسلافنا من المترجمين العرب. والترجمة القديمة التي بين أيدينا هي أوضح شاهد على ما نقول . ولذا فإن الجمهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لا تقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني : فإيجاز الترجمة العربية القديمة راجع - كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمـ كما هو

بلا تأويل ، تاركا للقارى أن يفهمه كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متابعة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكمها غالباً حكم ما أوردناه رداً عليها .

والمسألة الثانية التي تعرض لها الناشر السابق هي مسألة صاحب الترجمة . وكلامه هاهنا لايقل إثارة للعجب عنه في المسألة الأولى — فقد اكتنى بأن نقل عن ابن النديم والقفطي ما يتصل بمقالة اللام بتفسير الإسكندر وتفسير ثامسطيوس . ولسنا هنا بازاء ترجمة لمذين التفسيرين أحدها أو كليهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحدها دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بإزاء ترجمة النص وحده دون تفسير أحد . ونحن نجد فيا يتصل بترجمة النص ما يلى في ابن النديم :

« الكلام على كتاب الحروف ، و يعرف « بالإله يات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، ونقلها إسحق . والموجود منه إلى حرف مو ، ونقل هذا الحرف أبو زكرياء يحيى بن عَدى . وقد يوجد حرف بو باليونانية بتفسير الإسكندر . وهذه الحروف نقلها اسطات الكندى ، وله خبر في ذلك . ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الإسكندر — وهى الحادية عشرة من الحروف — إلى العربى . ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني . وفسر المسطيوس لمقالة اللام ؛ ونقلها أبو بشر متى متى بتفسير المسطيوس ؛ وقد نقلها شملى . ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات . وفسر سوريا بوسلقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا!) ، وأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست سوريا بوسلقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا!) ، وأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه » («الفهرست» لابن النديم ، نشرة فلوجل ص٢٥١ ؛ طبع مصر ص٢٥٣ بلاتاريخ) .

وهذه الفقرة مليئة بالصعوبات: فهي غير منظمة ولا واضحة كايقول اشتينشنيدر (المرجع السابق ، ص ٦٦ % ٣٥). وأول هذه الصعوبات مايتصل بقوله: « ونقلها إسحلق » ، فهل يقصد من الضمير في « نقلها » أنه يعود إلى الحروف كلها أو إلى الألف الصغرى التى ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في القفطي لكان علينا أن نقول إن إسحلق نقل الألف الصغرى وحدها دون بقية الحروف في هذه العبارة الأولى . واشتينشنيدر يكتنى بوضع المشكلة على هذه الصورة .

ونستطيع أن نضيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

وابن النديم يذكر لنا فعلا بعد هذا أن اسحق قد نقل « عدة مقالات » ولكن هاهنا صعوبة أشد تعقيداً من الأولى. فأوجست ملر (٢٠) يذهب إلى أن ابن النديم يقصد من هذا النقل أنه يتعلق بتفسير ثامسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق للنص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا بحق فيقول : « والواقع أن اسحق ترجم تفسير اللام (لئامسطيوس) ؛ بيد أن هذه مقالة واحدة . فلمل الخبر الذي أورده « الفهرست» قد استُقى من مصدر آخر (٢٠) » . وهنا أيضاً ينتهى اشتينشنيدر كما انتهى بالنسبة إلى الصعوبة الأولى دون أن يدلى بحكم . إنما يضيف إلى ما تقدم أنه في مخطوطة ليدن لتفسير ابن رشد لكتاب « ما بعد الطبيعة » قد وجد فرينكل Fraenkel بعض الأخبار المتناثرة غير المسلوم مؤلفيها ، وفيها أن ابن زرعة ترجم المقالة الثالثة عشرة وأن نظيف بن أمين قد ترجم المقالة الثالثة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضى (أبو الوليد بن رشد ) هو عن ترجمة اسطات فيا عدا مقالة الألف الصغرى ، فهى من ترجمة اسحق ؛ وآخر ما ترجمه اسطات هو مقالة اللام ؛ أما الألف فن ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف القس (حوالى سنة ٧٠٥ م = ٣٠٠ ه) ، وقد حُرّف اسمه ، وقد افترضت أنه « بن يامين »

<sup>(</sup>۱) • المكتبة العربية الإسكلائية ، الململة العربية ، ح<sup>ه</sup> ق ۲ ؛ بيروت سنة ١٩٣٨ Averroès : Tafsīr Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice Bouyges, S. J.

<sup>:</sup> ۱۸۷۳ مله سنة ۱۸۷۳ مله من ۲۱ مله العربية ، الأوجست ملر ، س ۲۱ ، هله سنة ۱۸۷۳ مله سنة ۱۸۷۳ مله سنة ۱۸۷۳ مله الفرية ، الفرية الف

<sup>(</sup>٣) مورتس اشتينشنبدر: « التراجم العربيه عن اليونانية » ، ص ٦٨ .

(بنيامين) فُحرِّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (١) ». ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء. ولهذا لم يبق أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النديم المذكور آ نف على أساس أن السحق بن حنين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة » بخلاف مقالة الألف الصغرى . فهل من بينها مقالة اللام ؟

إذا رجعنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجمة مقالة اللام إلى: (١) اسطات؟ (٢) أو بشر متى «بتفسير ثامسطيوس» ؛ (٣) شملى . أما اسطات فلاشك فيه سواء في نص ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنص يحتمل أن يكون أبو بشر ترجها وترجم معها تفسير ثامسطيوس ، كا يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير ثامسطيوس لما فحبب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » في قوله « بتفسير » ليس وانحاً وضوحاً قاطهاً . كذلك فيا يتصل بشهلي لا نجد الأمر وانحاً : هل يقصد أنه ترجم النص ، أو ترجم تفسير ثامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر يرى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده ( المرجع المذكور ص ٦٧ ) . بيد أنه ليس في نص ابن النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر أو مهما معاً .

أما الناشر السابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هذه هو أبا بشر (لا: بشر ، كا كتب هو في غير تدقيق ) متى بن يونس ، ولديه سببان لهذا الترجيح: «الأول: عظم الشبه بين أسلوب ناقل المقالة وأسلوب ناقل شرح المسطيوس عليها ، وأن الترجمة العربية للشرح تبتدئ حيث تبتدئ الترجمة العربية للنص ، وقد ذكر ابن النديم والقفطى أن بشراً ( اقوأ : أبا بشر ) قد نقل الاثنين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التي بين أيدينا وترجمة تفسير المسطيوس التي أشرنا إليها هي لشخص واحد وهو بشر ( اقوأ : أبو بشر ) . السبب الثاني : أن بشر ( اقوأ : أبا بشر ) بن متى لم يكن من النقلة الذين التزموا حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهر في أكثر أجزاء المقالة . ور بما نقلها بشر ( اقوأ : أبو بشر ) لا عن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل حنين بن اسحق الذي ذكره ابن النديم » ( ص ٩١ ) .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا ، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الترجمة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلا أن تكون ترجمة اسطات ؛ وليس لنا بعد دليل عليه لأن نشرة بويج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ اللحظة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون من عمل إسحق ، كا رأينا كذلك أن ترجمة تفسير تامسطيوس هي أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى النص الثاني من نصوصنا المنشورة هنا وهو :

### -7-

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام »

وهذا النص أيضاً مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية ) ؟

<sup>(</sup>۱) راجع فما يتصل به : القفطى : « أخبارالحكماء » ، ص ۲۲۱ طبع مصرسنة ۱۳۲٦ هـ = ۱۹۰۸ م ؛ ثم كتابنا « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ، ص ۹۲ .

ويبدأ الشرح من الفصل السادس ، شأنه شأن الترجة الآنفة الذكر . و يجب أن يكمل ، والنص الآخرالذي أوردناه ملحقاً (من ص ٣٢٩ – ص ٣٣٣) وهو يشتمل على شرح الفصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعلوم مترجه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا : « مقالة اللام » شرح ثامسطيوس ترجمة اسحق بن حنين » ، هذا من ناحية ؛ ومن ناحية أخرى نجده يتفق تمام الاتفاق مع الترجمتين العبرية واللاتينية اللتين نشرها صمويل لا نداور (۱) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون العبرية أن الترجمة العربية من على اسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعوبة في هذه النسبة ، و إيما الشيء على إسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعوبة في هذه النسبة ، و إيما الشيء ولو كان كاملا لأعفاما من كثير من المناقشات هنا .

أما النص الآخر ، وهو المأخوذ عن المخطوطة ٦ م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أول ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالترجمة اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . فبينما النص المأخوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حــد كبير ممــا جعــل ف وسعنا الاستعانة بهما في تحقيق النص ، نرى هـذا النص موجزاً لا يسايرهما في حروفها ، و إن سايرهما في عباراتها الرئيسية . ولهذا فليس أمامنا إلا أن نةول إنه تلخيص أوترجمة ملخصة . ونرجح أن يكون تلخيصاً عن ترجمة تفصيلية كما هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في هـذا المخطوط ، ٦ م . فالقطعة المأخوذة من حرف الألف الصغرى هي تلخيص أو مقتطفات من ترجمة إسحق بن حنين الموجودة في « تفسيرما بعد الطبيعة لا بن رشد» (نشرة بویج ج ۱ ص ۳ - ص ٤١ ؛ بیروت سنة ۱۹۳۸) كا سنبین هذا بعد بالتفصیل ( راجع بعدُ ) ؛ كذلك وجدنا أن ترجمة الفصل السادس إلى العاشر من مقالة اللام فيه نقص كثير في مواضع عدة . ومن دراستنا للمواضع الناقصة في هذه الترجمة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجع: إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقص المشار إليه في ص٨ أى من ١٠٧٣ س ٧ إلى ١٠٧٤ ) عسيرة الفهم ، أو إلى استطرادات ( مثل النقص المشار إليه في ص٩ أي من ١٠٧٤ ب إلى ١٠٧٤ ب ع ١ ). والحال كذلك أيضاً بالنسبة

Themistii: In Aristotelis Metaphysicorum Librum A Paraphrasis, Hebraice et (1)

Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMIII.

لهذا برى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص مختصر لشرح ثامسطيوس لمقالة اللام، وأن الذى أجرى فيه هذا الإيجاز الناسخ أو أحد الكتاب، وايس المترجم الأصلى . كما أننا إذا قارنا النصين من شرح ثامسطيوس وجدناهما بلغة واحدة في مصطلحاتها ، و بأسلوب واحد يمتاز بالعذوبة والوضوح وفصاحة البيان ، وهي خصائص يمتاز بها أسلوب إسحق بن حنين في الترجمة . قال عنه ابن النديم : « وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك » ( « الفهرست » ، ص ٤١٥ طبع مصر بدون تاريخ ) ، وهو ما يدعونا إلى القطع بأن هذه الترجمة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن ترجمة هذا ذات أسلوب ردى و في العربية ، تغلب عليه العجمة حتى لا يكاد يبين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجمة المشرقة التي بين أيدينا و يستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، الترجمة الم كلك الترجمة الركيكة الفجة التي لا تكاد تُبين إلا بعد عناء شديد !

ونلخص هذا كله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولا: أن ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة شرح ثامسطيوس كلتهما من عل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو ثابت قطعاً من أن القطعة من الألف الصغرى الواردة في نفس المخطوطة هي من عمل إسحق بن حنين كما يتبين من مقارنتها بالترجمة الواردة في نشرة بويج المخطوطة مي من عمل إسحق بن حنين كما يتبين من منصوص على أنها الاسحق بن حنين ؟

ثانيا: أن النص المأخوذ عن ٦ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكاتب أو الناسخ ، لا المترجم الأصلى ، كما فعل بالنسبة إلى ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة مقالة الألف الصغرى.

هذا فيما يتصل بالمترجم العربي . أما اسم الكتاب فهو أحياناً « شرح » ثامسطيوس كما في مخطوطتينا ، وأحياناً أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما في « الفهرست » لان النديم

والقفطى ؛ أما ان اسينا فينعته بأمه « تلخيص » ، وفى إثره جرى ابن رشد فى مقدمته لشرح هذه المقالة .

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم :

١ — الفارابي في رسالة: «الإبانة عن غرض أرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة» قال: « ثم لا يوجد للقدماء كلام في شرح هذا الكتاب ( «مابعد الطبيعة») على وجهه كما هو لسائر الكتب (أي كتب أرسطو)، بل إن وُجد فلمقالة اللام للإسكندر — غير تام ؛ ولثامسطيوس — تاماً.

« وأما القدلات الاخر فإما لم تشرح ، وإما لم تَبْقَ إلى زماننا . على أنه قد يُظن إذا نظر في كتب المتأخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على التمام (١) » . ومن هذا النص يتبين أن شرح أمسطيوس كان موجوداً في زمان الفارابي تاماً ، ومن الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، وإذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجة إسحق ابن حنين أولترجمة أبي بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفي اسحق سنة ٢٩٨ هـ ٢٩٨ م والفارابي توفى منة ٢٩٨ ه م ، والفارابي توفى منة ٢٩٨ م ، والفارابي توفى منة ٢٩٨ م والفارابي توفى منة ٢٩٨ م والفارابي توفى منة ٢٩٨ م ، ونلفت نظر القارئ إلى قوله إن شرح الإسكندر الأفروديسي كان غير تام ، وهو أمر لم يشر إليه ابن النديم في كلامه عن شرح الإسكندر لمقالة اللام .

٧ - جابر بن حيان أو أصحاب الكتب المنسوبة إليه ، فقد جاء في كتاب « البحث » المنسوب إلى جابر ذكره في موضعين : (١) «وأما < ثا > مسطيوس فإنه يو بخ الفلاسفة في رسالته التي شرح فيها اللام ( في المخطوطة : الام ) من كتاب أرسطوطاليس فيا بعد الطبيعة ، ويقول ما لا تجاسر القوم على قوله ( ص : قولهم ) في الجوهم الأول إنه موضوع ذاته ، وكما نقول إن الجوهم موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنا حاجة إليه في هذا الموضع . » ( ورقة ١٤٨ ) ؛ ( ب ) « فأقول إن المحرك الأول لما كان شاملًا لمذا العالم كله ، وكما يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أو كما قال أرسطوطاليس إن ذات هذا الجوهر العظيم صورة مجردة من المواد كلها ... أو كما قال ثامسطيوس في تفسيره لمقالة اللام

۳ - إن سينا : أشار إلى شرح ثامسطيوس في « الشفاء » وفي « النجاة » إشارات عامة ؛ أما الإشارة الصريحة فهي التي ترد بعد في شرحه « على كتاب حرف اللام » (ص ٢٦) حين قال : « وبما يحسن ثامسطيوس فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول يعقل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى (ص ٢٧) معقول ، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كاننا عند المحسوسات ، بل يعقلها في ذاته : فإنه لا يجب أن يكون كونه عقدالاً بسبب وجود الأشياء المعقولة حتى يكون وجودها جَمَله عقدالاً ؛ بل الأمر بالعكس . ويقول : إن كان للأول شيء أيكم له ، فلبس بذلك الشرف ، سواء كان معقوله واحداً أو كثيراً . » وابن سينا يشير هنا إلى ما سيرد بعد ص ٢٠ في شرح ثامسطيوس . كا أنه أشار مرة أخرى إلى شرح ثامسطيوس في شرحه هذا كا سيرد بعد ص ٣١ التي يشار فها إلى شرح ثامسطيوس الوارد هنا ص ٢٠ .

ومن المعروف أن ابن سينا اعتمد كثيراً أوكل الاعتماد على شروح ثامسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستانى : « ونحن اخترنا فى نقل مذهبه ( الكلام عن أرسطو ) شرح ثامسطيوس الذى عليه اعتمد مُقَدَّم المتأخر بن ورئيسهم أبو على بن سينا » ( الشهرستانى : «الملل والنحل» بهامش «الفصل فى الملل والأهواء والنحل » لابن حزم ، ح٣ ص ١٠٤ ص ٥٠٠ بالهامش ، مصر سنة ١٣٤٧ ه — ١٩٢٨ م ) .

<sup>(</sup>۱) د مجموع رسائل الفاران ، س ۲۰ . طبع مصر سنة ۱۳۲۵ هـ – ۱۹۰۷ م .

<sup>(</sup>۱) راجم پاول کراوس: « جابر بن حیان » ج ۲ ص ۳۲۳ وتعلیق ۸ ، القاهم، سنة ۱۹۱۲ Paul Kraus: *Jâbir ibn Hayyân*, Le Caire, 1942

٤ - وهذا يقودنا إلى الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح ثامسطيوس في عرضه لمذهب أرسطو كما قال في النص السالف. وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي : (۱) « وقال (أى أرسطو ، تبعاً لشرح ثامسطيوس في غالب الظن) في كتاب « أثولوجيا» من حرف اللام: إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب: اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك. قال: إنا وجدنا المتحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكل متحرك من محرِّك . فإما أن الحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؛ و إلا فيستند إلى محرك غير متحرك . ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه يحتماج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفعــل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائز وجودُه فني طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيحتاج إلى واجب به يجب. وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادٍ من وجود غـيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل ، وجائزُ الوجودِ له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أُخذته بشرط علته فله الوجوب ، وإذا أُخذته بشرط لاعلته < فله > الامتناع . » (ب) « المسألة الثانية : في أن واجب الوجود واحدٌ ( في المطبوع : واحدا ) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، ويقول إن الكثرة بعد الانفاق في الحد ليست هي كثرة العنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر ُ تمامٍ قائم الفعل ، لا يخالط القوة . فإذاً المحرك الأول واحد بالكلمة والعدد ، أى الاسم والذات . قال : فمحرك العالم واحد . - هـذا نقل ثامسطيوس » . و (١) تشير إلى ص ١٢ بعدُ ؛ و (ب تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان الموضعان (خصوصاً الثانى) هما اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح تامسطيوس. أما المواضع الأخرى وهي ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١١٥ س٣ هامش؛ فهي مأخوذة عن مقالة اللام ولعل ذلك عن شرح تامسطيوس كذلك كما يفهم من عبارته الاستهلالية لكل مقاله عن أرسطو . فلتراجع في مواضعها ، ولا حاجة إلى إيرادها هنا . ومن السهل أن يستخلص منها شرح تامسطيوس على نحو ملخص إجمالي .

ثم نرى الشهرستاني يشير في موضع آخر إلى شرح تامسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

ف الفقرة التى عقدها لثامسطيوس ، فقال : « قال ثامسطيوس : قال أرسطوطاليس فى مقالة اللام : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكة والصواب ، و إن لم تكن حيواناً إلا أنها ألمِّمت من سبب هو أكرم منها وأبهى ( فى المطبوع : أوهى ) . ألا ( فى المطبوع : إلى ) إن السبب هو الله . وقال أيضاً ( أى ثامسطيوس فى الشرح المذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال لثامسطيوس عامة ) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد بكلياتها وجزئياتها —يعنى الفلك والنيرات — ، وطبيعة يلحق جزئياتها الكونُ والفساد ، لا كلياتها سريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » ( الشهرستانى : « الملل والمنحل » يريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » ( الشهرستانى : « الملل والمنحل » ح ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة المذكورة ) . والإشارة هنا إلى الفرحة اللاتينية فنقول اللام ، وشرح ثامسطيوس له مفقود فى نشرتنا هذه ، ولهذا نحيل إلى الترجة اللاتينية فنقول إن الاشارة إلى ص ٩ ص ٣ وما يليه من نشرة لا نداور المذكورة آنفاً .

ابن رشد: اقتبس منه مراراً فی شرحه علی نفس المقالة فی کتابه « تفسیر ما بعد الطبیعة » ، ولکنه نقده فی کل موضع وحرص علی متابعة هذا النقد حرصاً بالغاً . ونکتنی بهذا القدر إلی أن ینشر الجزء الثالث من نشرة بویج « لتفسیر ما مد الطبیعة » لابن رشد .

وتلك هي الإشارات والنقول غير المباشرة لشرح تامسطيوس لمقالة اللام في الكتب العربية ؛ بيد أننا لم نستطع الانتفاع من هذه النقول في تحرير النص ، لأنها ليست نقولاً بالمعنى الحقيق ، بل هي بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غير مطردة . ولهذا فالإشارة هنا إليها لم تكن من أجل ما يعرف بالمنقول غير المباشر tradition indirecte ، فالعالم العربي بطريقة إجمالية ، حتى ننتفع بها في « الجزء و إنما لبيان تاريخ هذا الشرح في العالم العربي بطريقة إجمالية ، حتى ننتفع بها في « الجزء الثاني » من كتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو في الفكر العربي .

أما عن صحة نسبة الشرح إلى تامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعلى الرغم من أن أصله اليوناني مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجيد في الحواشي على أرسطوص ٧٩٨ – ص ٨١٣ من نشرة بردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل نفتقل إلى بيان قيمته الموضوعية فنقول إن شروح ثامسطيوس على أرسطو<sup>(۱)</sup> تمتاز

<sup>(</sup>۱) راجع يانها في «دائرة ممارف علوم الأوائل» ، النصرة الجديدة ، المجلد الخامس تحت اسم == (۲۱)

بالوضوح والبساطة ، وهي بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمنى الحقيقي ، ومن هنا كانت ضاكة قيمتها وسعة انتشارها وشهرتها في وقت واحد معاً . واعتماده فيها خصوصاً على الشروح الأقدم التي يذكر هو من بينها شروح أندرونيقوس الرودسي والإسكندر الأفروديسي وفورفوريوس الصوري .

ولقد كان لها أثرها الواضح. فهي التي دفعت بسلوس Psellos العالم اليوناني ( المتوفى سنة ١١١٠؟) وسوفويناس Saphonias إلى القيام بعمل تفسيرات من هذا الطراز. كما أن يوحنا أو يحيى النحوى التفع بهاكثيراً . و بإرشادها هي وشروح الإسكندر الأفروديسي أحال المشاؤون العرب النفرقة الأرسطية البسيطة من العقل الفعال والعقل المنفعل إلى نظام معقد من عمليات الصدور للمقول وتطورها من العقل بالقوة إلى العقل الستفاد . ثم كان لها أثرها كذلك من بعد العرب وعلى آثارهم في الفكر اليهودي . فنرى شارحَين على « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون يقتبسان من شرح المسطيوس هـ ذا على مقالة اللام ، وها : شمتوب (١) بن بلقيرة ، ويوسف كاسي (٢) . ثم كان لها بعد هذا أثرها الضخم في الفكر الاسكلائي في الغرب بعد ترجمتها من العبرية إلى اللاتينية.

« شرح كتاب حرف اللام للشيخ الرئيس ابن سينا »

وهذا أيضًا عن المخطوطة ٦ م ؛ وله مخطوط آخر في دار الكتب بالخزالة التيمورية رقم ٨٦ حكة (تيمورية). ولكن هذا الخطوط الثاني أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى فائدة في مراجعته مع المخطوطة ٦ م (٢) ، ومن هنا اكتفينا في الجهاز البقدى

بذكر الاختــلاف في صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بما لاغنــاء فيه . فهذا هو المنهج الأسلم في النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مقالة اللام شأنه شأن النصين الأول والثاني . فهل أراد الناسخ أو الكاتب ألا يختار غير الابتداء من هذا الفصل دون الفصول السابقة الخسة ، أو لم يوجد — بالنسبة إلى شرح ابن سينا — إلا هذا القسم؟ إن لم نستطع القطع برأى نهائى ، فإننا مع ذلك نرجح مطمئنين أن ابن سينا قد شرح المقالة كلما ، وأن الناسخ هو الذي اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأبه في هذا شأنه في بقية ما أخذه من نصوص وشروح لهذه المقالة .

وأول مسألة يثيرها شرح ابن سينا هذا مسألة كتاب «الإنصاف» . فني المخطوطة ورد بصراحة : «ومن كتاب الإنصاف : شرج حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس ابن سينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ س من المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة ). فلننظر الآن في كتاب « الإنصاف » هذا .

قال البيهقى فى « تتمة صوان الحكمة » فى حديثه عن ابن سينا إنه وقعت الحرب بين العميد أبي سهل الحمدوني صاحب الرَّيِّ من قِبَل السلطان محمود و بين علاء الدولة الذي كان ابن سينا في خدمته ، فهب « العميد أبو سهل الحدوبي مع جماعة من الأكراد أمتعة الشيخ وفيها كتبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

« ثم ادعى عزيز الدين الفقاعي الزنجاني في شهور سنة خمس وأربعين وخسمائة أنه اشترى منه نسخة بأصفهان وحملها إلى مرو . والله أعــلم » ( نشرة كرد على ، دمشق ســنة ١٩٤٦ ص ٦٧ ـ ص ٦٨ ) . ثم يروى ابن الأثير في حوادث سنة ٤٢٥ أن أبا سهل الحدوني لما استولى على أصبهان نهب خزائن علاء الدولة وكان أبو على ابن سينا في خدمة عـــلاء الدولة فَأْخِذَت كُتبه ، وحملت إلى غزنة ، فجملت في خزائن كتبها إلى أن أحرقها عساكر الحسين ابن الحسين الغورى . ويقول القفطى (ص ٢٧٧ طبع مصر سنة ١٣٢٦ هـ – ١٩٠٨ م ) وهو يروى ما رواه أو عبيد الجوزجاني تلميذ ابن سينا : « وفي اليوم الذي قدم فيه السلطان مسعود إلى أصفهان نَهَبَ عسكرُه رَحْلَ الشيخ وكان الكتاب (كتاب « الانصاف » )

<sup>=</sup> ئامسطيوس ، محمود ١٦٥٣ إلى ١٦٥٠ ، اشتوتجرت سنة ١٩٣٤ Pauly-Wissowa: Real-Encyclopadie der Classischen Altertumswissenschaft, Stuttgart

Schemtob b. Palqera: More ha-more, Pressburg 1857, p. 85 (1) phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Maimonidis tractatum (7)

Dalâlat al Haiirin... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818, p. 88

<sup>(</sup>٣) توجد عنها نسخةأخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وفلسفة بدار الكتب، وهي مأخوذة لحساب دار الكنب عن المخطوطة ٦ م ، ولا قيمة لها إذن ، فضلا عما وقع فيه الناسخ الحديث من أخطاء عديدة . كذلك توجــد مخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ حكمة وفلــفة بدار الـكتب تفسير • أثواءِ جيا » لابن سينا ، ومخطوطة من نفس النوع برقم ٧١٥ ، حكمة وفلسفة بدار الكنب تفسير « كتاب النفس » -ولهذا رفضنا أن نعدها مخطوطات أصلية أو أن تحسب لها أي حساب .

فى جلته ، وما وُقِفَ له على أثر » . وابن أبى أصيبمة يقول : « كتاب « الإنصاف » : عشرون مجلدة ، شَرَحَ فيه جبيع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين — ضاع فى نهب السلطان مسعود » ( ح ٣ ص ١٨ س ٢٥ – س ٢٧ ) .

تلك هي الروايات الرئيسية الواردة في كتب التراجم عن كتاب « الإنصاف » هذا . وهي روايات متناقضة : فالقفطي وابن أبي أصيبعة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً في نهب السلطان مسعود ؛ والبيهتي يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء ، ثم يروى دعوى عزيز الدين الفقاعي الزنجاني الذي زعم أنه اشترى من الكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مروسنة ٥٤٥ ، أي بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

بيد أننا نعتقد أن بعضاً من هذا التناقض يمكن أن يحل عن طريق ماورد فى الرسائل التى نشرناها في هذا الكتاب . فني رسالة ابن سينا إلى أبي جعفر الكيا ، وهي التي تكوُّن المدخل إلى كتاب « المباحثات » هنا ، يقول ابن سينا : « إنى كنت صنفت كتاباً سميته « كتاب الإنصاف » وقسَّمت العلماء قسمين : مغر بيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَتَّى اللَّدَدُ ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . فأوضحت شرح المواضع المشكلة في الفصوص (أي في نصوص كتب أرسطو أو المشائين ) إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في « أثولوجيا » من المطمن . وتكلمت على مُمهُو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسيرة ما لو حُرِّر لكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بمض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهة ( أي بين المشرقيين وهم المشاؤون من أهل بغداد ، و بين المغر بيين وهم الشراح الأرسطيون مثل الإسكندر والمسطيوس ويحيى النحوى ) . وأنا بعد فراغي من شيء أعمله أشتغل بإعادته و إن كان ظل الإعادة ثقيلاً . لكن ذاك ( أي « الإنصاف » فيما نظن ) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكنني ذلك ، وليس لى مُهلته ، ولكن أشتغل بمثل الإسكندر والمسطيوس ويحيى النحوى وأمثالم » ( راجع بعدُ ص ١٢١ – ص ١٢٢ ) .

ومن هذا النص يتبين أولا : غرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتى برأى المشرقيين و برأى المغر بيين في أمهات المسائل و يعارض الواحد بالآخر ، ثم يتقدم بالإنصاف ينهما . ومن أجل هذا قام يشرح النصوص — الأرسطية ، فيا يخيل إلينا — كلها إلى أن بلغ « أثولوجيا » ، و يدل على مواضع سهو المفسرين . وثانياً : أنه لم يحرر الكتاب ، إنما وضع مُسَوَّداته ، وهذه ذهبت في «بعض الهزائم» ، وهو يقصد بها نهب السلطان مسعود ابن السلطان محود ، حينا غزا أصفهان سنة ٢٥٥ . وثالثاً : أنه لم يستطع إعادته كله على الأقل . فهل أعاد البعض منه ؟

أما المسألة الأولى فمتفق عليها بين الروايات التي تحدثت عن موضوع الكتاب، إذ قال ابن أبي أصيبعة كما ذكرنا إن ابن سينا شرح في هذا الكتاب ﴿ جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » ( ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ — س ٢٧) ويلوح أن ابن أصيبعة استقى هذا الخبر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها.

كذلك تتفق الروايات في المسألة الثانية وهي أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت في نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البيهتي : « ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » ( ص ٦٧ من الطبعة المذكورة ) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهب من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إبراده بعد هذا لدعوى عزيز الدين الفقاعي أنه اشترى منه نسخة (كاملة؟) في سنة ٥٤٥ في أصفهان .

وتلك هي المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهي : هل أعاد ابن سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ برى في رسالة أخرى نشرناها بعد (ص ٢٤٥) أن ابن سينا يقول في رسالة إلى صديق تحزّن على ضياع « التنبيهات والإشارات » وسأله عن « المسائل المشرقية » : « وأما تحزُّنه على « ضياع التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كتبت أعيانها ، بل كثيراً منها ، في أجزائها لا يطلع عليها أحدث ، وأثبت أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت . الا أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أم شهل . الإ أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أم شهل . المناب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفي إعادته شُغُل . ثم مَنْ هذا الم

المهيد ومَنْ هذا المتغرّغ عن الباطل للحق، وعن الدنيا للآخرة، وعن الفضول الفضل!! لقد أنشب القدرُ في مخاليب الغير، فما أدرى كيف أتملّص، وأتخلّص»، إلى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته في الأمور السياسية بما جعله ينسلخ عن العلم. وفي هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعدِ الكتاب كله، أعنى « الإنصاف»، لأنه لم يعد له «مُمّلة » لإعادته، وقد اضطر بت أحواله بحيث لم يكن في وسعه الانعكاف من جديد على مثل هذا العمل الضخم. لهذا نرى أن دعوى عن يز الدين الفقاعي بجب أن تؤول على أن آخر آنه المناه الضخم.

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخةً كاملةً من « الإنصاف » ، بل أجزاء منه هي التي بقيت بعد النهب، وهي التي قال عنها البيهقي : « و لم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء» . ويتأيدهذا بقوله في الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَاز ات ، فهذه هي التي ضاعت ، . . . » . فقوله المسائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليه من قبل بالاسم ، وهــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحزّن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة العرشية . أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهقي . وهذا من شأنه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا: « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك (أي الذي كان على إعادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٢١ -- ص ١٢٢) . ومعنى هــذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذي بتي بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو المفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عثل الإسكندر وتامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالهم » (ص ١٣٢ ) على أن يشتغل بهؤلا. البغداديين

المشائين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هــذا القسم دون أن يحرره تحريراً نهائياً ، وهو بعينه الذى بين أيدينا أجزاء منه هى التى نشرناها هنا : « من شرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أثولوچيا » .

وخلاصة رأينا إذن هو أن كتاب لا الإنصاف » لابن سينا كان هذا قد كتب دساتيره ولم يحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحكمة العرشية ، وهذا القسم هو وحده الذى ضاع فى نهب السلطان مسعود سنة ٤٧٥ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو النشاط مابدفعه إلى إعادة هذا المفقود ، ولا إلى التحرير النهائي لما بقي من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليل لعله هو بعينه الباقى بين أبدينا . وأنه قد بتى إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لعل بعضها فى صورة محررة والآخر فى هيئة مسوّدات ، وترجح أن يكون قد فعل هذا : أى حرر جزءاً ولم يحرر الباقى .

و يتأبد هـ ذا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى المقتول (المتوفى سنة ٥٨٧ هـ = سنة ١١٩١ م) في كتاب « المشارع والمطارحات » فقال : « ولا يكفيهم ما قد يعتذرون به ، وهو ما ذكره صاحب « الشفاه » < أبو على بن سينا > في بقايا مُسَوَّدَة له تُستَى بـ « الإنصاف والانتصاف » أن وجود الحق الأول لا يمكن المعاولات من تقديم الإمكان عليها (۱) » . فني هذا النص الثمين ما يقطع برأينا هذا وهو أن كتاب « الإنصاف » ظل مُسَوَّدة أودساتير ، وأنه بقيت منه بقية . و إنّا لنأمل أن يُؤدى نشر نصوص أخرى إلى زيادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعدُ في حاجة إلى فضل تأييد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تاريخ وجوده . والمسألة الثانية هي ما إذا كانت النصوص الثلاثة التي عثرنا عليها في مخطوطتنا همذه هي من « الإنصاف » . وهي مسألة يسيرة الحل ، والجواب عنها بالإيجاب للأسباب التالية :

أولا: أنه ورد صراحة في المخطوطة ٦ م فيا يتصل بالنصين الأول والثاني وهما شرح

<sup>(</sup>۱) ه مجموعة فى الحسكمة الإلهيسة من مصنفات شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى.» ، عنى بتصحيحه هـ .كوربين H. Corbin ، الحجلد الأول ، ص ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة •١٩٤٥ ( رقم آها من النشريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية ) .

« مقالة اللام » وشرح « أثولوچيا » أنهما من « الإنصاف » ( ص ١٣٨ <sup>ن</sup> ، و ص ١٤٦ ا من المخطوطة ٦ م ) .

تانيا: فيا يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذ كرًا لكونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصبت لا يمكن أن يؤخذ حُجّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسباباً تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه : فني هذا النص عراض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيــه كذلك عرض لآراء ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب. ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى الكيا أنه في الإنصاف قَسَّم « العلماء قسمين: مغربيين ومشرقيين. وجملتُ (أَى أَنا: ابن سينا) المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حقَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْحَ المواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر « أثولوچيا » — على ما في «أثولوچيا» من المطعن ؛ وتكلَّمتُ على سَهُوْ الفسّرين » ( راجع بعد ، ص ١٢١ ) . وهـ ذا بعينه هو ما نجده في هذا الشرح لكتاب « في النفس » : فإنه فيه يضع آراء المشرقيين ( و يقصد بهم المشائين المعاصر بن له من أهل بغداد — وقد وضعنا خطأ تحت كلة : « المشرقيين » أينها وردت لإبراز رأيهم ) بإزاء آراء المغربيين ( وهم شراح أرسطو الغربيون : مثل الإسكندروثامسطيوس ويحيى النحوى الخ ) ويتقدم بالإنصاف بينهم . كذلك يخبرنا ابن أبي أصبيعة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول : « شَرَح فيه جميع كتب أرسطوطاليس ، وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » ( «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ – ٢٦ ، طبع . ١ . مُلّر ) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصيبعة أيضا في كلامه عن مؤلفات ابن سينا فقال: « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » ( الكتاب نفسه ، ج ٢ ص ٢ س ٢ س ٧ س ١ ولعل السر في استخدامه العبارة : «و يقال إنه» — وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك - هو أنه لمنا لم يطلع على الكتاب ( هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد، خصوصاً وقد قال من قبل: «ضاع (أى « الإنصاف » ) في نهب السلطان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧ ) ، « وصنف

الشيخ كتاب «الإنصاف» ، واليوم الذي قدم فيه السلطانُ مسعودٌ إلى أصفهان نَهَبَ عسكرُه رَحْلَ الشيخ ، وكان الكتاب في جملته وما وُقِف له على أثر » (ج ٢ ص ٨ س ٢١ — س ٢٢ ) وهي عبارة نقلها ابن أبي أصيبعة عن القفطى .

لهذا نستطيع أن نؤكد مطبئنين أن النص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

ثالثا: أن موضوع النصين الأول والثانى - شأنهما شأن النص الثالث - هو بعينه كا ورد في بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكرناه منذ قليل . وعلى هذا فلا مر"ية في أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا» كتاب «الإنصاف» بعد ضياع ماضاع منه ؟ - فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التي لدينا حتى الآن لا تخبرنا بشيء عما بقى ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولعل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا في هذا الجانب .

والآن وقد حللنا هاتين المشكلتين الرئيسيتين الخاصتين بنقد المصدر فيا يتصل بكتاب «الإنصاف»، فقد بقي علينا أن ننظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم الكتاب. فالوثائق كلها مجمة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشذَّ منها وثيقة واحدة . وإنما وجه الإشكال هوفي أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردي في الموضع المشار إليه آنفاً (ص٢٧) فقال : «بقايا مُسوَّدة له تُسمَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » («مجموعة في الحكمة الإلهية » نشرة كور بان ص ٣٦٠ ، استانبول سنة ١٩٤٥) ، وهكذا ورد في جميع المخطوطات لكتاب « المشارع والمطارحات » ما عدا مخطوطاً واحداً (مخطوط راغب برقم ١٤٤٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف ( بدون نقط الحرفين : مد في راغب برقم ١٤٤٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف ( بدون نقط الحرفين : مد في حاجي خليفة ( ج ١ تحت رقم ١٩٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة فليجل ) يقول : « الإنصاف حاجي خليفة ( ج ١ تحت رقم ١٩٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة فليجل ) يقول : « الإنصاف والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ » — ومن حاد هنا نتردد في معرفة أي القرائتين أصح : « الانتصاف » ، أو « الاتصاف » ؟ لكن هذا التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه

« الانتصاف » ، لا « الاتصاف » كما يرد فى نشرة فليجل لحاجي خليفة ( « كشف الظنون » ) ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الاتصاف » فى هــذا المعرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » بين المغربيين والمشرقيين ، و « الانتصاف » المغربيين من المشرقيين ( أو العكس ؟ ) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الاتصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنا المشكلة الحقيقية ، وإنما هي في هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف والانتصاف » مما ؟ وإذا كان ننا أن نرجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثاني ، لأنه لا مبرر لإضافة هذا الاسم الثاني : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً في الأصل . أما كون رسائل ابن سينا و بقية المصادر (البيهتي ، القفطي ، ابن أبي أصيبمة ) قد أعفلت ذكره بكامله ، فما كان ذلك إلا على سبيل الاختصار (١)

و إذن فالاسم الحقيقي الكامل هو : « الإنصاف والانتصاف » .

أما معنى هذا الاسم فهو من : «أنصف الخصمين »أى : سوّى بينهما وعاملهما بالعدل، وهو يريد أن يسوى هنا بين الغربيين والمشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما « الانتصاف » فهو لفريق المفربيين الذي جار عليه فريق المشرقيين (أو العكس ؟). وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى ڤو في قراءة كلة « الإنصاف » العكس ؟) . وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى ڤو في قراءة كلة « الإنصاف » على أنها : « الأنصاف » ، جمع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moitiés على أنها : « هذا التقسيم الجغرافي » بين المشرقيين والمغربيين ! (٢) وما من شك بعد في وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى ڤو (٣).

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنمد الكُتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردي المقتول في « المشارع والمطارحات » في الموضع الذي أشرنا إليه مراراً من قبل،

ثم بها أورده محمد الديلمي في كتابه « محبوب القلوب » ( طبع حجر ، بمباى سنة ١٣١٧ ه = سنة ١٨٩٩ م ، ص ١٢٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسي . وقد رأى باول كراوس (١) أن هذا يشير خصوصاً إلى كتاب « في النفس » للاسكندر . بيد أننا إيزا وجعنا إلى النص الذي نشرناه هنا وجدنا أن ابن سينا على العكس من هذا تماماً يأخذ على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره ( أنظر بعد ص ١٠١ س ١٧ ؛ على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره ( أنظر بعد أعنى أن تكون إشارة ص ١٠٦ س ١ ) . ولهذا فإن افتراض كراوس هنا غير صحيح ، أعنى أن تكون إشارة محمد الديلمي هي إلى شرح ابن سينا لكتاب « في النفس » في «الإنصاف» . ولا نستطيع أن نقول إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » .

أما وقد فرغنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشرناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يبدأ كما قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة نامسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسماً ؛ وليس على طريقة ابن رشد ، فهو أحياناً يذكر النص ويتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطرد إلى مسائل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكملت على سهو الفسرين » ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكملت على سهو الفسرين » أم الله الماشر ، أى إلى آخر الفصل العاشر ، أى إلى آخر مقالة اللام .

### - { -

## تفسير كتاب « أثولوجيا »

أما كتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين: ٦م

<sup>(</sup>۱) أما ما ورد بعسد ( ص ۲٤٠ س ٦ ) باسم « المسائل الشرقية » فالواضح أنه مجرد اسم وصنى وليس الاسم القانونى ( أعنى الموضوع فعلا ) للسكتاب ، على سبيل بيان مضمونه أو موضوعه ، ولهذا ذكره باسمه القانونى من بعد فقال « الإنصاف » ( ص ٩ ) . ولهذا فلمنا نظن أن هاهنا مشكلة .

 <sup>(</sup>٢) راجع مقال نلينو : « حكمة ابن سينا الشعرقية ، أو الإشراقية ؟ » ، الذي ترجمناه في كتابنا :
 « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ص ٢٧٨ تعليق ١ ، القاهمة سنة ١٩٤٦ ط ٢ .

<sup>«</sup> التراث اليوناني في الحصاره الإسلامية " من ۱۷۸ صبيع ، و التراث اليوناني في الحصاره الإسلامية " د ۱۹۸ ص ۱۹۸ ص Carra : ۱٤۸ ص ۱۹۰ ص ۱۹۰ من ۱۹۸ من Carra : ۱٤۸ ص ۱۹۰ من ۱۹۸ من التربي سنة ۱۹۰ من ۱۹۸ من Carra : ۱٤۸ من ۱۹۰ من ۱۹۰ من التربي التربي

<sup>(</sup>۱) ياول كراوس: «أفلوطين عند العرب» (مقال مستخرج من مضبطة المهد المصرى المجلد رقم ۲۳ عند العرب المجلد المسرى المجلد العرب المقاهرة سنة ۱۹۶۱ م القاهرة سنة ۱۹۶۱) ص ۲۷۲ مسليق المجلد (۱۹۶۱) عند Paul Kraus: "Plotin chez les Arabes" ٤ تعليق

حكة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية ( ورمزها : ت ) برقم ١٠٢ حكة . وهذه المخطوطة تحتوى على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أثولوجيا» ؛ (٢) « أثولوجيا أرسطو » ؛ (٣) شرح الدوّاني على « هياكل النسور » ( السهروردى المقتول ) . وهي بخط نستعليق ردى أ ، تاريخها ١٠٥ه = سنة ١٦٨٣ م . وكا يظهر من الجهاز النقدى الذي وضعناه في الهامش الشاني ( أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المشروحة ) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص في عدة مواضع ، فضلاً عن أنها ناقصة في آخرها ، إذ تقف عند نهاية المر السابع ، وينقصها الميمر الخامس ( راجع بعدُ ص ٥٥ تعليق ٨ ) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختسلاف القراءات كلها بالدقة ، لأن البعض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف في العبارة .

وقد أشار كراوس في البحث المشار إليه آنها ، « أفلوطين عند العرب » ( ص ٢٧٥ تعليق ، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب ( ه ) ) إلى وجود مخطوط آخر لهذا النص في أكسفورد ( مكتبة بودلي ، مخطوطات شرقية برقم ٣٦٠ ، ورقة ٦٩ ب - ٨٤ ب أكسفورد ( مكتبة بودلي ، مخطوطات شرقية برقم ٣٦٠ ، ورونتال وقال عنه إنه « مخطوط ( Uri 980=Bodl. Or. Marsh 536 ردى » ، والبدء والختام فيه كلاها كما في المخطوط ٦ م . بيد أنه لم يتيسر لنا مراجعته ، فإن قدر لنا هذا - كما نتوقع قريباً – فسنشير إليه و إلى قراءانه في الجزء الثاني من كتابنا هذا .

وكما قال كراوس (في الموضع عينه) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأثولوجيا » ، بل سلسلة من الحواشي والشروح المواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذي نشره ديتريصي . وكما تقول تعليقة في المخطوط ٢ م (ص ١٥٣ ب ، في نهاية التفسير : « آخر الموجود من هذا » ) ، لا تتضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أثولوجيا » لابن سينا » .

ولقد وضعنا في الهامش الأول الفقرات الأصلية التي شرحها ابن سينا ، مأخوذةً عن نشرة ديتريصي « لأنولوجيا » ، حتى يكون لدى القارئ النص والشرح معاً . ولا نكتم القارئ أننا وجدنا أحياناً غير قليلة عناءً شديداً في استخراج فقرات النص التي يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص محروفه ، ولهذا فإن الشروح قد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَصَدَ شَرْحَه . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهنا كنا نضعه بين أهِلَة حتى يتميز من الشرح) وريما يفيد هذا فى القراءات الخاصة بنص « أثولوجيا » الأصلى نفسه ، على أن الاعتاد عليها فى تحقيق النص يحتاج إلى كثير من الحيطة ، فالأمر هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً .

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من الميسر الأول ثم الميسر الثانى . ولا نجد شيئاً عن الميسر الثالث . أما الميسر الرابع فيبدأ شرحه من غير تحديد فقرات بالذات ، ولعل ها هنا اضطراباً فى النص المنشور هنا نفسه ، ولكنه مايلبث أن يستقيم فى الفقرتين حَم عَ فى نهاية هذا الميسر . ويأتى الميسر الخامس فيزيد الأمور تعقيداً لأن الشروح ترد على هيئة فصول من الصحب أن نحدد بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى الميسر السابع فنعود إلى ما اعتدناه فى الميسرين الأول والثانى من إيراد فقرات وشرحها على نحو يتيسر معه معرفة مناصوص الأصلية التى يشرحها . كذلك الحال بالنسبة إلى الميسر الثامن و إن كان على نحو اشد عسراً منه بالنسبة إلى السابع . و به ينتهى ما فى مخطوطتنا هذه من شرح لابن سينا على « أثولوجيا » .

ومما يجدر ذكره أمران: الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح، ولعل هذا لأنه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا.

والثانى أنه لا يوجد شي في هذا الشرح يمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس ( راجع بعد ص ١٣١ ، تعليق) من أن ابن سينا طعن في صحة نسبة «أثولوجيا» إلى أرسطوطاليس ، اعتماداً على العبارة الغامضة ( « على ما في « أثولوجيا » من المطعن » ) الواردة في رسالة ابن سينا إلى السكيا أبى جعفر . ولهذا لا يزال هذا فرضاً في حاجة إلى فضل تأييد من الوثائق والأسانيد .

\_ 0 -

«التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطاليس» وهذا أيضا عن المخطوطة ٢ م وحدها . ولا نعرف له مخطوطاً آخر . إنما يوجد كتاب (٣٣)

معطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الغارسية ، محفوظ في المخطوط رقم ٣٤٤٧ أحمد، باستانبول(١) ولم يتيسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفصّلا حتى نتبيمن صلته بنصنا هذا ، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعني عناية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصری ابن سینا ، و إن كان لا یذكرلنا شیئاً یوضح هویتهم ، فلا یتبین بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لبّ كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

و يلاحظ على الشرح أنه يتابع كتاب ﴿ فِي النفس » Περὶ ψυχἦς لأرسطو منذ أوله ، ويشير إلى آراء المشرقيين في بعض الآراء الواردة به ، ويشرح فقراً مختلفة من النص، فمثلا الفقرة أ ( ص ٧٥ س ٥ \_ س ٧ ) تشير إلى نص أرسطو ٢٠٤ ا - ٤ ؟ والفقرة ب (ص ۷۵ س ۸ – س ۱۳) إلى ۱۰۲ ه – ٦ ( من نشرة بِكرَ Bekker )؛ والفقرة ح ( ص ٧٥ س ١٤ – س ١٥) إلى ٢١١٤٠ - ٢٢ ؛ والفقرة دَ ( ص ٧٥ س ١٦ – س ٢١ ) هي تعليق عام يتصل خصوصاً بالفقرة ١٥١١٢٤ - ٢٥ ؛ والفقرة هَ (ص ٧٥ س ٢٢ – ص ٧٦ س ٣) إلى ١٠ - ١١ ؛ والفقرة وَ (ص ٧٦ س ٤ - س٧) تشير إلى ٤١٣ ـ ١٣ وما يليه ؟ الخ الح . وقد كان في عزمنا أن نأتي بهذه الإشارات كلها ونتابعها ؛ لكننا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات الأصلية من نص أرسطو تحتها ، على الأقل في ترجمة عربية ؛ وقد علمنا أن ثمت ترجمة عربية قديمة لكتاب « في النفس » لأرسطو توجد في استانبول ، فَآثرنا الانتظار حتى نظفر بها وننشرها ونشير فيها إلى الفقرات التي شرحها ابن سينا هنا ، وعن هذا الطريق - وعنه وحده - نستطيع أن نحقق الفائدة المرجوة من هذه الإشارات . فإلى الجزء الثاني من هذا الكتاب نَكِلُ هذه المهمة ، مع علمنا بأن علنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى

## كتاب « المباحثات » لابن سينا

الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا . وقد نشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٦ م (٢) . بيد أنه توجد له مخطوطات أخرى هي :

١ – كتب أبو عبد الله الزنجاني مقالة في مجلة « لغسة العرب » ( ج ٢ من السنة السادسة ، شباط سنة ١٩٢٨ ) بعنوان « خزائن زنجان » ( ص ٩٢ ـــ ص ٩٩ ) أورد فيها أسماء بعض المخطوطات — ومنها قسم خاص بالفلسفة والمنطق — الموجودة في خزانة الشيخ ميرزا فضل الله من علماء زنجان . ومن بينها مجموعة رسائل لابن سينا تحتوى على : (١) رسالة لابن سينا في خطأ من قال إن شيئًا واحداً جوهر وعَرَض مماً ؛ (٧) رسالة له في إيضاح براهين ثلاث ماثل ؛ (٣) رسالة له في الميعاد ؛ (٤) رسالة له في الخطب والجمعات . ثم مجموعة أخرى - هي التي تهمنا هنا - فيها : (١) كتاب « إحصاء العلوم ومراتبها » للفارابي ، وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٧٧٧ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة الشعر» للفارابي ؛ (٣) مقالة «في الجهة. التي يصح عليها القول في أحكام النجوم» للفارابي -والـكتابان الأول والثالث منشوران ؛ (٤) « مختصر أنا لوطيقي الثانية » للفارابي : (٥) « دانش نامه علائي » للمولى محمد أمين الححدّث الاسترباذي ؛ (٦) « المباحثات » للشيخ الرئيس ابن سينا الفيلسوف مع تلميـــذه بهمنيار وأبى منصور بن زيله وغيرها ؛ (٧) « التعليقات » في الحكمة لابن سينا ؛ والنسخة منقولة عن نسخة قديمة ( لم يذكر الزنجاني تاريخها ) ؛ (٨) « زيدة الحقائق » لمين القضاة الهمذاني .

O. Ergin : Ibn Sina Bibliografyasi, Istambul رقم 1 ) حين ظن أن هـــذا المخطوط نسخة عربية أخرى من الكتاب ﴿ راجع : كَرَاوس ، الموضع نفسه س ٢٧٣ س ٦ -- س ٧ من التعليقات ) .

<sup>(</sup>۱) ولهذا رقمنا أسطر هذا النس حتى تتيسر الإحالات من بعد . (۲) وتوجد نسخة أخرى حديثة منقولة لحساب دار الكتب تحت رقم ۲۰۹ حكمة وفلسفة عن هذه المخطوطة ، ولذا لم ندخلها في اعتبارنا .

وعلى هذا فإنه يوجد فى خزانة الشيخ ميرزا فضل من علماء زنجان نسخة كتاب هالمباحثات » ؛ ولسنا ندرى هل لا تزال فيها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إيران (مثل مكتبة البرلمان التى تحوى مجموعة جيدة من المحطوطات العربية الثمينة ) ؛ كما أنه لم يتيسر لنا الحصول عليها ولا على معلومات عنها .

عطوطة في مكتبة بودلى ( فهرست مكتبة بودلى ، ح ١ ص ٤٥٦ ) أشار إليها بروكان في «تاريخ الأدب العربي» GAL ( ح ١ ص ٤٥٥ برقم ٢٥ ) . ولم نطلع عليها .
 ٣ — وأشار كراوس كذلك إلى وجود مخطوطة أخرى في كيدن برقم ١٤٨٥ . (١) ولم نستطع أيضاً الظفر بها في الظروف الحالية .

ع - والرسالة التي صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهي موجهة إلى أبي جعفر محمد بن الحسين بن االمَرْزُبان الكيا ، ذكر كراوس كذلك أنها موجودة أيضاً في المجموعة المخطوطة في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١١٣ - ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١١٣ - ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١١٣ - ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ١١٣ (٥) ورقة ١١٠ ا - ١١٣ في المتحف البريطاني عليه أيضاً .

أما عن الكتاب نفسه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو:

١ - البيهق (المتوفى سنة ٥٦٥ه - سنة ١١٦٩ م) في الفصل الخاص بهمنيار: «والمباحثات التي لأبي على ( = ابن سينا ) أكثرها مسائل بهمنيار، تبحث عن غوامض المشكلات» («تاريخ محكاء الإسلام» = تتمة صوان الحكمة»، ص ٩٨، نشرة كردعلى، دمشق سنة ١٩٤٦). ثم ورد باسم آخر هو «المقتضيات» (ص ٦٠ س ٢) في «فهرست جميع مصنفاته» الذي أورده البيهق (ص ٥٩ - ص ٢٠)؛ ولكن يلوح من مقارنة هذا الفهرست بما أورده القفطي وابن أبي أصيبعة (اللذان نقلا عنه في أغلب الظن) أن ها هنا تحريفاً، وصوابه: « المباحثات »، اللهم إلا إذا كنا بإزاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البيهق ولم يذكره القفطي ولا إبن أبي أصيبعة، وهذا احتمال ضعيف جداً، خصوصاً إذا لاحظنا أن البيهق ذكر الكتاب في الموضع الآخر المشار إليه ( ص ٩٨ س ١ - س٢).

٧ - القفطى ( المتوفى سنة ٦٤٦ ه = ١٢٤٨ م ) في حديثه عن « فهرست جميع

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البيهق : « كتاب المباحثات : مجلدة » (\* أخبار الحكماء »، ص ۲۷۲ ، طبع مصر سنة ۱۳۲٦ « — سنة ۱۹۰۸ م ) ؛

۳ - وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البيهتي فيقول: «كتاب المباحثات: مجلدة» ( «عيون الأنباء»، ح٢ ص٥ ص٤). ثم يقول في موضع آخر:
 « كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان، وجوابه له» ( ح٢ ص ١٩ ص ١٩ ص ١٩ ص ١٩ ص ١٩ )؛

٤ - لم يذكر حاجي خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هــ١٦٥٧ م) كتاب «المباحثات»
 فى كتابه « كشف الظنون » . على أن هذا لا يدل على شىء خاص ، لأنه كثيراً ما يغفل ذكر الكتب المشهورة نفسها .

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحثات » هو في الاسل أسئلة وضعها بهمنيار بن المرزبان (١) في الأغلب ، والقليل وضعه أبو منصور بن زيلة (٢) ، و بعض آخر

<sup>(</sup>۱) راجع مقاله السابق الذكر : « أفلوطين عند العسرب » س ۲۷۲ تعليق ۳ . وراجع كذلك ارجين : « فهرست كتب ابن سينا » ،تحت رقم ۱۰۸ .

<sup>(</sup>۱) هو أبو الحسن بهمنيارين المرزبان ، توفى حوالى سنة ٤٣٠ هـ = سنة ١٠٣٨ م؟ ونشأ فى أذربيجان ، وكان مجوسياً ، قليل العلم بالعربية . وله من السكتب

<sup>(</sup>١) رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ،

<sup>(</sup>ب) رسالة فى موضوع العلم المعروف بما بعد الطبيعة ، مخطوطة فى ليدن برقم ١٤٨٤ ؟ وقد طبع فى مطبعة كردستان سنة ١٣٢٩ ؟ وكان پوپر S. Poper قد نشرها فى ليپتسك سنة ١٨٥١ ؟

<sup>(&</sup>lt;) مختار من مراسلاته مع أستاذه ابن سينا ، مخطوط فى ليدن برقم ١٤٨٥ ، وفى بودلى (<٢٠٠ ) ، وفى الأمبروزيانا ( ١٣٢٠ ) ؟

<sup>(\*)</sup> التحصيل (ات) ، وفيه عرض مذهب ابن سينا وفقاً لكتاب الأخير: « دانش نامه علائي » في ثلاث مقالات: (1) المنطق ؛ (ب) ما بعد الطبيعة ؛ (ج) في الموجودات ؛ ويوجد في مخطوطة في ليدن برقم ٤/١٤٨٠ ، والمنحف البريطاني ٩٧٨ بج ٨، والفاتيكان حه ١٤١٠٧٤، ٧ وبيروت برقم ٣٨٠ وطهران ج ١ : ٢١٨ ، ج ٢ : ١١١١ ، وآصف ج ٣ : ٤٨٨ ، ٣٣٧٢ ، ورامپور ، ١ : ٣٧٩ ، وبنكيور ٣١ : ٣٢٠ ؛ — طبع في القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ؛

<sup>(</sup>ه) فصل من كتاب « في إثبات العقول الفعالة والدلالة على عددها وإثبات النفوس السهاوية » ، مخطوط في كويريلي ١٦٠٤ : ٧٧ ب/٨٣٠ ؟

راجع بروكلمان: « تاريخ الأدب العربي » . GAL ج ١ ص ٤٥٨ .

<sup>(</sup>۲) أما أبو منصور بن الحسن بن طاهر بن زيله (أو : زيلا) الأصفهانى فقد توفى سنة ٤٤٠ هـ = سنة ٨٤٠ م ( البيهتى : « وكان قصير العمر ، مات فى سنة ٤٤٠ بعــد موت أبى على = ابن سينا بائمتى عشر سنة » ص ١٠٠ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦ ) . ومن تصانيفه « الاختصار من طبيعيات الشفا » ( البيهتى ، ص ٩٩) « وشرح رسالة حى بن يقطان » ( البيهتى ، ص ٩٩) وله كتاب فى المصل ورسائل أخرى ( البيهتى ، ص ٩٩) ؛ وكان عالما بالرياضيات ، ماهراً فى صناعة الموسيتى .

قليل جداً وضعه غيرها ؛ وأجاب عنها ابن سينا ، فتكون من الأسئلة والإجابات هذا الكتاب : « المباحثات » .

أما كيف جعت في كتاب، ومن الذي جمها، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في مخطوطتنا هذه وجدنا أولاً أنها مسبوقة بالرسالة إلى أبى جعفر السكيا، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلفة، أحياناً بحروفها بكل دقة، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل. ولقد تركنا التكراركا هو في مواضع قليلة كيا نعطى القارئ صورة دقيقة عن حال المخطوطة، واكننا حذفنا المكرر وأشرنا إلى الحذف في الهامش في أغلب المواضع.

و بسبب هذه الحال التي توجد عليها مخطوطتنا هذه نستطيع أن نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن المسودات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصل بكتاب « المباحثات » كالشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « الإنصاف » — ، وهذه المسودات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على التوفر على هذا العمل ، على النحو الذي فصلناه من قبل : ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صاب الكتاب الواحد ، ثم استئناف السير ؛ وكل هذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة لطبيعة المسودات الأصلية ، وهذا يؤكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — يؤكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر عن المسودات الأصلية ، وقد أوردناها على غَرها وعلاتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب الظاهر الاختلاط في أغلب مواضع هذه المخطوطة ، كما أشرنا إلى هذا في مواضعه في هوامشنا على هذه النشرة .

وكما لاحظ البيهتي بحق ( ص ٩٨ س ٢ ) تتناول هـذه « المباحثات » « غوامض أنه كلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر في الفهم والتعبير ، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فكر ابن سينا في تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فحرالدين الرازى (المتوفى سنة ٢٠٦ه

على أن الناظر فى صلب كتاب « المباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سينا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب من خط الشيخ أبى منصور بن زيلة رحمه الله » ( تحت رقم ٢٦٨ (٢) ص ١٧٣ ) . وهذا يدلنا :

أولاً: على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سينا ، بل لم يجمعه في كتاب على الرغم مما يورده القفطى وابن أبى أصيبعة ( « المباحثات : مجلدة » ) فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلدة ( أى فى هيئة كتاب ) فى أيام ابن سينا وعلى يده .

وثانيا: على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة، بدليل قوله: «رحمه الله »، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ ه، وبهمنيار حسوالى سنة ٤٣٠ ه، وإذن فلا بد أن يكون ترتيبه على هذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة ، أى بعد سنة ٤٤٠ ه.

وثالثا: على أن الذي يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبي منصور أو من إليه قد جمع الكتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتاب قد استخرجه من أوراق بهمنيار وأوراق الشيخ أبي منصور بعد وفاة كليهما .

<sup>(</sup>١) كذلك أشارت إليه: «رسالة في المثل المقلية الأفلاطونية » ، ص ٦٨ من نشرتنا . القاهرة سنة ١٩٤٧ .

<sup>(</sup>۱) فخر الدین الرازی: ۵ المباحث الشرقیة ، ج ۱ ص ۳۶۲ . حیدر آباد سنة ۱۳۶۳ ه — سنة ۱۹۲۶ م . (۲) وقد وقع محرفاً حکذا : ۱۹۸ ، وکذلك الرقم الذي يتلوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون اللفظ: لا رحمه الله المن مجرد وضع أحد النساخ ترشحا على الشيخ كا محدث عادة فى أكثر النسخ بعدوفاة المؤلفين وأقديم هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؟ وفي هذه الحالة يمكن أن نفترض أيضاً أن يكون الكتاب أمكن جمعه في حياة ابن سينا ، من خطه أحياناً ومن خط تفيذيه : بهمنيار وأبي منصور وغيرهما أحياناً أخرى ، و بقى الكتاب على حاله دون أن يراجعه ابن سينا و يحرره تحريراً أخيراً . ولعل هذا الغرض الثاني أن يكون أقرب من الأول . ومهما يكن من شيء ، فلعل المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها آنهاً أن تلقى ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

### -- V -

### رسائل ابن سينا

ولقد تحدثنا عن الرسالة الموجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهي من غير شك لا يمكن أن تكون رسالة استهلالية للكتاب ، بل يجب أن تفصل منه ، وكان يمكننا أن نفر دها على حِدة في الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فلم نجد كبير غضاضة في ذكرها كا وردت في موضعها هذا من مخطوطتنا في صدر كتاب « المباحثات » .

موصعها عدا بس حوصه عدا بس من و تمرّف عدة مسائل تتصل بفلسفة ابن سينا وتطورها ، ثم وهذه الرسالة جليلة الخطر في تمرّف عدة مسائل تتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي بيناه بالتفصيل (ص٢٦) ، فضلاً عن النص ما يتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي بيناه بالتفصيل (ص٢٦) ، فضلاً عن النص الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في صحة نسبة « أثولوجيا » إلى الذي أراد باول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف في صحة نسبة « أثولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكبر جانب من الأهمية .

أو بهرام) فليس من عداد هؤلاء (أى أهل بغداد) ، ولعل الله يرزقنا لقاءه ، فيكون : إما إفادة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » — وهذا غلط عظيم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » ( « تتمة صوان الحكمة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٢٧ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦) . وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي نحن بصددها (بعدُ ص ١٢٢ س٣ – س ٥) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في العبارة — مما يدل على أن المكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تماماً في إيراد الاقتباسات ، ولهذا لا يجوز الاعتماد كثيراً على اقتباساتهم في تحرير النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لكن الغريب في قول البيهقي هو تصحيحه للنص من « أبي نصر الفارابي » إلى « أبي الخير » ( الحسن بن سوار بن بهرام ) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ابن سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عجيب ، لأن النص يقول : « وأما أبو نصر الغارابي فيجب أَن يَعْظُم فيه الاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم (أي البغدادية) في ميدان : فيكاد أن يكون أفضل من سلّف من السّلف. ولعل الله يسهل معه الالتقاء ، فتكون استفادة و إفادة » (راجع بعدُ ص ١٢٢ س٣ – س٥) . فقوله : « و يكاد أن يكون أفضلَ من سلَف من السَّلَف ١١ ، يدل دلالة قاطعة - إذا كان النص صحيحاً وليس مُقْحماً كما نظن - على أن تعليل البيهق فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السَّلَف » . والذي أدى بالبيهتي إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لعل الله يسهِّل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ و إفادة » ، أن الالتقاء هنا بالمعنى المادى ، أى الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة و إفادة كنتيجة لاجتماعهما وتبادلهما الرأى . و إنما قصد ابن سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم الفارابي (استفادة) ويفيد الفاربيُّ من هذا تأييد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نفهم قوله : إفادة ، بمعنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفمل : أفاد ، لازم أيضاً ( إلى جانب كونه متعدياً ) : فهو سيفبد من أبي نصر ؛ وعلى هـذا فقوله ١ مادة ، تكرار لمعني الاستفادة . ويتأيد هذا ضد البيهي إذا لاحظنا من ناحية أخرى أرب أبا الخير الحسن ابن سوار بن

<sup>(</sup>۱) نلفت النظر هذا إلى أنه قد ورد اقتباس آخر عن همذه الرسالة فى الفصل الذى عقده البيهقى ليحى النحوى فقال: « فإن انحلالها مبنية على ليحى النحوى فقال: « فإن انحلالها مبنية على النحوى فقال، « أما كتاب يحى النحوى فظاهر سديد . . . » إلى قوله: « فإن انحلالها مبنية على فروع (د) أصول من كتاب السماع الطبيعى » ( ص ٣٩ – ص ٤٠ ، من نصرة كرد على ) : وهذه الفقرة لا موضع لها هنا ولعلها مقحمة على النص ، أو لعلها كانت مسبوقة بقوله: « وقال أبوعلى فى أحد الفقرة لا موضع لها هنا ولعلها مقحمة على النص ، أو لعلها كانت فى هذا الموضع من كتبه » . . . أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط بما قبلها ، وعلى كل حال فيجب التنبه إلى أنها مأخوذة من مسودات نسخة «تنمه صوان الحكمة » ولم تربط بما قبلها ، وعلى كل حال فيجب التنبه إلى أنها مأخوذة من الرسالة التي نحن بصددها ( راجع بعد ص ١٣١ س ٩ مع الإيجاز والاختلاف شيئاً في العبارات .

بهرام (۱) وقد ولد سنة ۳۳۱ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته — وآخر سنة نعرفها له هي سنة ٤٠٠ ه — فإننا نستطيع أن نمتد به إلى سنة ٤٠٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عرفنا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٢٥ ، فإن هذا الالتقاء المزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخير عاش أكثر من ٩٤ سنة !

لهذا ترى أن البيهتي هو الذى أخطأ ، وأن النص صحيح هو : « أبو نصر الفارابي » ، وليس « أبا الخير » ، فضلاً عن أن نصًنا يذكر اسم : « الفارابي » إلى جانب أبى نصر ، عما يستبعد معه مظنة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولنمض إلى بقية الرسائل التى نشرناها (أنظر بعد ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سينا ؟ على أنها مضطر بة كل الاضطراب ، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » فى ثناياها . ولم نُعْنَ بنشرها هنا على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا عما يمكن الإفادة منه فى تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذييل » فى آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذين ملكوا النسخة ثم وضع فى الصَّلُب ، أو لعله تمرينات من هذا الواضع للرسالة على مسائل وردت فى ثنايا « المباحثات » .

أما الرسالة رقم ٢ فرسالة مهمة ، فنيها أخبار قسيمة عن تاريخ كتاب « الإنصاف » على النحو الذي أفدنا منه آنفاً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصل بتاريخ ابن سينا الروحى والمادى معاً .

ويتلو هاتين الرسالتين نسخة العهد الذي عهده ابن سينا لنفسه . وقد ذكره القفطى في « فهرست جميع كتب » ابن سينا فقال : « عَهد كتبَه لنفسه » ( « أخبار الحكاء » ص ٢٧٢ س ٢٠٠ ، طبع مصر سنة ١٩٢٦ ه = سنة ١٩٠٨ م ) . فلا شك إذاً في أن ابن سينا كتب عهداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن العهد الوارد ها هنا قد أتى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عما قد أتى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عما

ربهما وإلهما ، وواهب العقل والقوة لها ... عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ... » الخ ويستمر العهد كله على هذا النحو بصيغة المثنى . وهذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا لنفسه . والشيء الذي يمكن أن يفسر به استعال صيغة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه وجانب نفسه إلى الله ، فجعل الأنا والنفس شخصين عبر عنهما بقوله : فلان وفلان — غير أن هذا التفسير لا يخلو من التعسف الشديد . ولهذا فإننا ندع هذه المشكلة كما هي مفتوحة على مصراعيها ، حتى تكشف لنا وثائق أخرى عن وجه الحق فيها ، لأننا بأدواتنا الراهنة لا نستطيع الفصل في المشكلة ، ماذا نقول ! بل هي بالأحرى تدعو إلى الإجابة سلباً عن إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ وبها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصفها .

### **- ∧** -

## وصف المخطوطة ٦م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية

الصفحة الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه المجموعة الشريفة العالية :

- ١ كتاب التعليقات للشيخ الرئيس
- ٢ كتاب المباحث (كذا 1) للشيخ الرئيس.
  - ٣ كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس.
  - ٤ كتاب الإنصاف للشيخ الرئيس.
- حتاب النفس لأرسطو شرح الشيخ الرئيس.
  - ٦ كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس.
  - ٧ كتاب المسائل العشرين للشيخ الرئيس.
  - ٨ كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .
    - ٩ كتاب في حد الجسم للشيخ الرئيس.
- ١٠ كتاب الإلميات لأرسطو من تحرير الشيخ أبي منصور بن زيله .

<sup>(</sup>١) راجع فيا يتصل به كتابنا: دالنراث اليوناني في الحضارة الإسلامية» ، ص ٨٧ – ص ٨٨ . ط٧

١١ - كتاب السعادة الشيخ أبي على بن مسكويه .

١٢ - كتاب قصة حي بن يقظان المقدمي مع شرح الشيخ الرئيس » .

ثم فيها ختم أحد ما لكيها: « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحى » .

ثم تعلیقة أخرى فیها: « صار فی حوزة > الضعیف ح < سب > الشراء الشرعی البات القطعی بأر بعة دنانیر ودانق و ( هو ) محمد بن عبد الرحمن الكابی الم < مروف > بین الأصحاب بالرشد العیم < > فی أوائل ذی الحجة سنة ۲ . . . ( لا يظهر إلا هذا الرقم ) .

وعدد أوراق المخطوطة ٢٣٨ وهي غير مرقومة الصفحات في الأصل ، والخطرقعة رفيع ومسطرة الصفحة ٢٦ سطراً . والناسخ هو عبد الرزاق بن عبد العزيز اسماعيل الفارابي الصفناجي وقد ورد ذكره في ص ١٦٨ و بعده يرد : « عورض هذا بالأصل الذي انتسخ منه بقدر الطاقة والإمكان » ؛ وورد في ص ١١٦ ا و بعده : « عورض بالأصل الذي انتسخ منه بحسب الطاقة والإمكان » ؛ وكذلك في ص ١٦٨ ا وص ١٥٣ سـ ١٩٣٠ ا .

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على قاعدة مطردة ، والغالب في الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولكن في بعض الكلمات كشط ، وفي غالب هذه الأحوال تكتب الكلمة مرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تقريباً غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين في آخر المنصوبات .

### مشتمل المخطوطة

١ -- من ١ ب إلى ٦٨ ا : كتاب «التعليقات» للشيخ الرئيس .

بدء: « بسم الله الرحمن الرحيم . ثقتى بالله وحده . الحمد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمين، وحسبنا الله ونم الوكيل .

« إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية كالحال فى العالمية كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تغير الأس الذى كان متيامناً لم تتغير هيئة فيمن كانت له هذه الإضافة ، إلا تغير هذه الإضافة ، أعنى التيامن ... » .

نهاية: « التصور البسيط المتلى هو أن لا يكون هناك تفصيل . لكن لكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أن الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه وربما برهن عليه . فما لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بتفصيل البرهان عليه وربما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالثاني أو بالقياس الشرطي . لكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين المفصّلة لم يمكن النفس أن تأتى بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط المقلى . وهذا هو الملكة المستفادة من واهب الصور ويخرج به عقولنا من القوة إلى الفعل .

« آخر الموجود من هذه التعليقات . ولله الحمد والمنة » .

٢ - من ٦٨ ب إلى ١١٦٦: كتاب «المباحثات » عن الشيخ الرئيس أبى على بن عبد الله بن سينا رحمه الله .

بده: « بسم الله الرحمن الرحيم . بالعزيز الحسكيم أثق وعليه أتوكل . كتابى أطال الله بقاء السكيا الفاضل الأوحد ... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمان ضرورةً ، ولكن لا في زمان ، بل في آن ، لأن العقل يعقل الزمان في آن . وتركيبه للقياس والحد يكون في زمان . إلا أن تصور النتيجة يكون في آن . »

۳ – من ۱۱۲ ب إلى ۱۳۸ : « من كتاب المشرقيين » . وهو كتاب « منطق المشرقيين » الذي نشره محب الدين الخطيب ، القاهرة سنة ١٩١٠ .

ع - من ١٣٨ ب إلى ١٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف - شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبي على بن سينا » .

بدء: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهر، فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهر المفارق المادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [ في ] قبل و بعد إلا في زمان ... »

نهایة : « … إلى أن نقع فی محالات وقع فیها الذی قبلنا . و یَعُدُّ بعد هذا مذاهب التنو بة و یُفَنَّدها » .

من ١١٤٦ إلى ١١٤٦: من شرح « أثولوجيا » من كتاب « الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا ، والقسم الأول من ص ١١٤٧ إلى ١١٤٥ س ص ١٤٣ س س ٢٠ هو تكرار غير دقيق لما يرد بعد على صورة أدق في القسم الثاني الذي بعنوان : « تفسير كتاب أثولوجيا » ، ولكن فيه زيادة عن هذا الأخير وهي الموجودة من ص ١٤٣ س ٣٠ إلى ص ١٤٣ اس ٣٠.

بدء: « قال أرس ( طو ) : كل جوهم عقلي ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولا كال وجود إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطلقة ... » .

نهاية : ١ · · · لم يكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود المكن ، فلم يجب أن نقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد »

٦ - ١١٤٦ إلى ١٥٣ س: «تفسير كتاب أثولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على بن سينا .

بدء: ﴿ الحِد لله ٠٠٠ ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبــل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابسه ٠٠٠ ﴾ .

نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد فى ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر الموجود من هذا » .

٧- من ١١٥٤ إلى ١١٦٨: التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس من كلام الشيخ الرئيس أبي على ابن سينا .

بده: « بسم الله الرحمن الرحم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل . الحمد الله رب المعالمين ... المشرقيون: قد تحققنا من أمر النفس شرف الموضوع. فأما دقة البراهين ولطف المذهب فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك فهو دون ما في كتبه من أجزاء العلم الطبيعي. أما معونتها في العلم الطبيعي فظاهر ، لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السماء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة ... » .

نهاية : « ... وأما أنه كيف يمكن بالعقل ، فليُطلّب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جسمانية . آخر ما وجد من ذلك » .

۸ - من ۱۶۸ ب إلى ۱۸۷ : « بيان ذوات الجهة » عن الشيخ الرئيس أبى على بن سينا .

بده: « الحمد لله كا يستأهله ، والصلوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمنتها ما تحقق عندى من الرأى الصواب فى تكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، بعد كثرة البحث والاستعانة بالمتقدمين ، وعلى غاية الاختصار . وقسمتها إلى مقالات . فهذه المقالة الأولى هى إنما تشير إلى تعريف المقول على الكل سلباً و إيجابا وتعريف المطلقة والموجبة ، وتناقضها وعكوسها ؛ وأصول مما افتتح به أول كتاب « أنولوطيقا » . المقالة الثانية فى تعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى نتائجها . المقالة الثالثة فى تعديد ضروب تلك القياسات بالفعل … » .

نهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن نقوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الزَّل والخطأ برحمته . »

٩ - من ١١٨٧ إلى ١٩٣ : عشرون مسئلة سَأَل عنها الشيخُ الرئيسُ أبوعلى
 ابن سينا أهلَ العصر .

بدء: « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل : تحديد الفيلسوف المقدمة بأنها قول يوجب شيئاً لشي أو يسلب شيئاً عن شي . فهذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقيم ، وقد عرفنا في كتاب طو بيقا وغيره ضعف هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفعل ذلك المدعوون للصناعة من أهل الدهر ، وليقابل كل ذلك والسلام . آخر المساءلة » .

١٠ -- من ١٩٣ -- إلى ١٩٥ -- « فصل في حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بدء: « بسم الله ٠٠٠ ولأن الجوهم يقال على ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان وواحد عير متحرك ، فيجب أن يجعل كلامنا في هذا . ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أولى غير متحرك ؛ فإن الجوهر بتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت جميع الجواهر فاسدة ٠٠٠ »

نهاية : « لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً » .

١١ - من ١٩٥ ب إلى ١٢٠٦ : كلام في حد الجسم عن الشيخ الرئيس أبي على ن سينا :

بده: « إسم ١٠٠٠ إنى نظرت فى رسالة قاضى القضاء أبى نصر الحسن بن عبد الله التى رسمها بأنها كلام على شُبَه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المنطقية والأصول الحكية ، لكنها متجوّز فيها ومتسامَح فى تحقيق معانيها . فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهاية: « ... بل إنما يمنع أن يكون لكل جسم معين بنفسه غير مقيس إلى خارج جهات بالفعل حتى تكون بحسب ما يوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام. ثمت الرسالة ولواهب العقل الحد والشكر بلانهاية ... »

١٢ - ٢٠٦ إلى ٢٠٦ - : « من جملة المجوع فى الإلهيات » عن الشيخ أبى منصور من ذيله .

بده: « الحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمعين وحسبنا لله ونم الوكيل ». ويتلو هذا التحميد مباشرة هذا العنوان: « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الغيلسوف ». وقد قارنا الموجود منها فوجدناه مطابقاً تماما لترجة اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » ( نشرة بويج ، ج اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » ( نشرة بويج ، ج اس ٣ - ص ٤١ ، بيروت سنة ١٩٣٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ١٩٩٣ س ١٣ إلى س ١٩ ؛ ثم ينقص من ١٩٩٣ س ١٢ إلى س ١٩ ، ثم ينقص ثم يرد من س ٢٠ إلى س ٣١ ، ثم الفصل الثاني : ومنه : ١٩٩٤ ١ - ٣ ، ثم ينقص س ٤ ويعض س ٥ ، أى الأمثلة الواردة ؛ ثم يرد من بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، ثم ينقص من س ١٩ إلى وكذلك تنقص الأمثلة في س ٩ ؛ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى الك ١٩ ، ثم يستمر حتى نهاية الفصل الثاني ، أى إلى س ٣١ ،

وهذا يدل على أن الترجمة هنا هي قطماً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أن الترجمة الواردة هنا لمقالة اللام ثم لشرح المسطيوس على مقالة

اللام — هى من عمل اسحق بن حنين . ويتأيّد هذا من جهة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد في المخطوطة فيا يتصل بالقسم الأول مع نص كتاب النفس فى تعليقات ابن سينا عليه (راجع قبل رقم ٧) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن جنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولماكان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكان منشوراً بأكله فى نشرة بويج المذكورة آنفاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات مختلفة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بدء : « إن النظر في الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهى أن يجوز ما لا نهاية له على طريق النزيُّد » .

وواضح من هذا أنه لا يوجد شى و من جملة المجموع فى الإلميات عن الشيخ أبى منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصغرى من كتاب و ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

۱۳ — من ۲۰۲ ب إلى ۲۰۱ : « من شرح تامسطيوس لحرف اللام » .

بدء: « الجواهر ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

١٤ - من ١٢١٠ إلى ٢١٧ · : «كتاب السعادة » للشيخ أبى على بن مسكويه .

بده: « بسم الله ٠٠٠ الحد لله الذي عمّ الخلق بنعمه ، وخص أولياءه بخصائص قسمه .

أحده على ما أفاض من حكمته ، وأسأله إيراع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته .

و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من صحة الروية » .

نهاية: « وعلمت أن له موقعاً حملته أولاً أولاً بمشيئة الله وعونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونم الوكيل ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين » .

۱۰ — من ۲۱۸ إلى ۱۲۱۹ : «كتاب الشيخ السعيد أبى سعيد بن أبى الخير قدس الله الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا ٠٠٠ و بعد . فأسأل مولاى ورئيسى جدد الله

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والإرادة — سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقتها وتأثيرها في النفوس والأبدان ليكون تذكرة . ورأى الشيخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحمن الرحم . سألت بلّغت الله السعادة القصوى ورَشَحَك العروج إلى الذروة العليا أن أوضح لك كيفية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيرها في النفوس والأبدان . فأوضحتها بقدر الطاقة والخوض في العلوم … إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تعرف أولا حتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخدة من المبدأ الأولى وهو العلة الأولى المسماة عند الحكاء بواجب الوجود … »

نهاية : « ··· لانكشاف النُعَم المُضِلَّة للنفس الناطقة . فهدانا الله وإياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرض الزوّال ؛ فإنه لما يريد خيّر فقال والسلام » ·

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى في مجموعة سهاها « جامع البدائع » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٩١٧ هـ ، القاهرة ، مع اختلاف واضح أحيانا فيا بين نشرته ومخطوطتنا هذه .

و يتاوه دعاء أرسطاطاليس في ٤ س : « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يا منشى، مبادى حركات الأول . يا من إذا شاء فعل . أسألك أن تحفظ حياتى ما دمت في عالم الطبيعة ، وأن ترفعنى إليك بخط مستقيم ، فإن المستدير لا نهاية له . إلمى ! إن حسناتى من عطاياك ؛ وسيئاتى من قضاياك ؛ فخُذْ عما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، ويا كل شيء مذموم وأنت محمود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض يلوح أن المجموعة انتهت عندها . ولكن يوجد في المجلد نفسه بعد هذا :

۱٦ — من ٢٢١ س إلى ٢٣٨ س: «قصة حى بن يقظان المقدسي». وقد نشرت في « جامع البدائع » مع شيء من الاختلاف.

بدء: « و بعد: فإن إصراركم معشر إخواني على اقتضائي شرح قصة حي بن يقظان هَزَمَ لجاجي في الامتناع ، وحَلَّ عقدة عزمي في الماطلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتُكم . وبالله التوفيق .

« إنه قد تيسترت لى حين مقامى ببلادى برزة برفقائى إلى بعض المتنزهات المكتنفة لتلك البقعة .

نهاية : « سبنا بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك ، أو مكتوفاً بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينئذ مكر ها على الإعراض عنه ، ممنوعاً من الإقبال بالكلية عليه ؛ وهذه هى التي يُستعاذ بالله منها ومن شرها وغائلتها . والله الميسر لما فيه الخير والسلام . وهو حسبنا ونم الوكيل .

« و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقام من فواضله ما ينوء بهم و يُشْمِرُهم احتقارَ متاع إقليمكم هذا ؛ فإن انقلبوا من عنده انقلبوا وهم مكرمون » .

ولكن هذين الرقين: ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ عبد الرزاق ابن عبد العزيز ابن اساعيل الفارابي ، كما يظهر من مضاهاة الخطوط كلها ، فهي كلها بخط واحد .

ويلوح أن التحميد من عند الناسخ ، لأنه يتكرر بنفس الصيغة تقريبا في الكتب والرسائل الموجودة في هذه الجموعة .

### -9-

## مقالات للاسكندر الأفروديسي

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق (١) ، وتاريخها سنة ٥٥٨ هـ = سنة ١١٦٢ م ، وفي أواخر بعض مقالاتها اسم المترجم لها ثم بيان النسخة المنقولة عنها . ويعنينا هنا ما يتصل بالمقالات التي نشرناها :

(1) أما المقالة الأولى فهى: « القول فى مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطاليس » ؛ وقد نقلها من السرياني إلى العربية إبراهيم بن عبد الله النصراني الكاتب. ومن اليوناني إلى العربية إبراهيم بن عبد الله الناسخ هذه الترجمة « من خط توما فى إلى السرياني أبو زيد حنين بن اسحق » . ونقل الناسخ هذه الترجمة « من خط توما فى مستهل ذى القعدة سنة ٨٥٥ هجرية » (راجع بعد ص ٢٧٧) . فالترجمة إذن من السرياني

<sup>(</sup>١) عدد أوراقه ١٤٥ ، طول الورقة ٢٦ وعرضها ١٧ سم . وقد كتب عنها الأستاذ محد كرد على مقالة في • مجلة الحجم العلمي العربي ، بعمشق سنة • ١٩٤ س ٣ — س ٧ .

وهي المسئلة التي أثارها زينون الإيلي في حججه ضد الحركة .

والمترجم وهو أبو عبان سعيد بن يعقوب الدمشقى كان من النقلة الجيدين ومن الأطباء الشهورين ببغداد. ونقل الكثير من الكتب الطبية والفلسفية إلى العربية ؛ وكان كا يقول ابن أبى أصيبعة ، « منقطعاً إلى على بن عيسى . وقال ثابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٢٠٣ اتخذ البيارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عنمان سعيد بن يعقوب الدمشق — منطبّبة — مع سائر البيارستانات ببغداد ومكة والمدينة » (« عيون الأنباء في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص٢٣٤) وذكر له من الكتب : مسائل جمعها من كتاب جالينوس في الأخلاق ؛ مقالة في النبض مشجرة ، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » لجالينوس . و يوجد له الآن — عدا ما في نشرتنا هذه — : ترجمة « إيساغوجي » والكتب السبعة الأولى من « الطوبيقا » في مخطوطة «الأورغانون» بلكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنفاً .

(ح) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس وأول له أوليسة طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها – هي ولا المقالات الثانية بأرقام ع ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ — ولا في استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام المقالة ٩ ما يلي : « هذه المقالات النسوية إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عثمان سعيد الدمشتي . وهذه الفسخة المنقولة الثانية من خط الدمشتي » (بعد ص ٢٩٤) . ولا شك أن قوله « هذه المقالات من كلها من نقل الرحم ، وعلى هذا فهذه المقالات من ٣ إلى ٩ ( بما فيها الأخيرة ) هي كلها من ترجمة فيها اسم المترجم . وعلى هذا فهذه المقالات من ٣ إلى ٩ ( بما فيها الأخيرة ) هي كلها من ترجمة أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشتي .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كسوقراطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسي حتى « يرد » عليه ، أو هو فى الواقع كسنوقر اطيس Xenocrates ، تلميذ أفلاطون المشهور والذى خَلَف اسپوسپوس على رئاسة الأكاديمية فى سنة ١٣٥٩ ق . م وتوفى سنة ١٨١٨ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى ١١٨ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كسنوقر اطيس فى رسالته عن « الخطوط اللا مقطوعة » ،

إلى المربى من عمل ابراهيم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع المجرى ، وذكر له « الفهرست » ترجمة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » و كلاها لأرسطو . والأول موجود في مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس ( الخطوطة رقم ١٨٨٢ الحجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٣٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقي من الترجمة العربية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «للريطوريقا» فلا نعلم عن وجودها شيئاً . على أن مخطوطة « الأورغانون » هـــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريقا » عن السرياني إلى العربيـة دون أن تذكر الناقل ، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ابراهيم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً ( أولم ينقل إلاعن السرياني دون اليوناني ؟ ) ولأنه لا يوجد ( فيا ذكره ابن النديم والقفطي ) لهذا الكتاب إلا ترجمتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال « إن إسحق ( ابن حنين ) نقله إلى العربي » . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطئ ، ولهذا فإننا لانستطيع بوجاهة ظاهرة أن نضيف ترجمته إلى إسحق (١). ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد في مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجمة « الريطوريقا » هي عن السرياني ليميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل الراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن آخذ عنه مثل القفطى ) لا يذكر أن حنين ابن اسحق ترجمه إلى السهرياني -- فلعل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع في عدة مواضع من عدم اهتمامه كثيراً بالترجمات من اليوناني إلى السرياني ، لأنه اهتم خصوصاً بالترجمات إلى العربيــة ، سوا. مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(ب) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سعيد بن يعقوب الدمشتي » ، وهو بحث في هذه المسألة : «هل المتحرك على عَظِيم ما ، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا؟ »

<sup>(</sup>١) لكن قارن ما يمكن أن يستدل منه على وجود هذه الترجمة ، وذلك فيا أورده «الفهرست» نقلا عن أبي زكريا يمي بن عدى قال : « قال أبو زكريا إنه التمس من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس الحطابة وفس الفعر بنقـــل اسحق بخسين ديناراً فلم يبعها وأحرقها وقت وقاله » ( « الفهرست » ، ملم مصر بلا تاريخ ) .

وذلك الرد على كسنوقراطيس فى قوله إنه لما كان لسكل جسم ما هيته الخاصة ، وهذه الماهية تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل القسمة . فن الطبيعى إذا أن نرى ذلك المشائى المتحمس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يرد على كسنوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أستاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رثيس المذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » ، وهي شرح لقول أرسطو هذا الذي يمكن أن يستخرج من المقالة العاشرة (فصل ١ ٥). من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نمثر على نصه بحروفه . وهي أيضاً إذن ترجمة أبى عثمان سعيد الدمشق ، وفقاً لما ذهبنا إليه .
- ( و ) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس » ، وهي شرح لقول ورد في « الكون والفساد » لأرسطو . والترجمة لأبي عثمان سعيد الدمشتي أيضاً .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن المكوّن إذا حاستحال > استحال من ضده أيضاً مما على رأى أرسطوطاايس »، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والقساد» إن الشيء المكوّن يستحيل من عدمه ويستحيل من ضده مما . وهي ترجمة أبي عثمان الدمثق كذلك .
- (ز) «مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالما على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما ذكره أرسطو في « الساع الطبيعي » من أن الصورة هي تمام الحركة والصورة ، وبياخص رأيه في الحركة والصورة ، وهي أيضاً ترجمة أبي عثمان الدمشتي .
- (ح) «مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها» ، وهي مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويغلب عليها الطابع الأفلاطوني . من ترجمة أبي عثمان الدمشقي .
- (ط) «مقالة الإسكندر في أن الفعل أع من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطو في « الساع الطبيعي » من أن الفعل أع من الحركة ، رداً على الذين تشككوا في سحة هذا القول .

(ى) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في « الفصول » ترجمة أبي عثمان سعيد بن يعقوب الدمشتى ؛ وفي حواشيها تعاليق لأبي عمرو الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس القُنائي » ، وهي «مقالة الإسكندر في أن الفصول التي بها يقدَّم جنسُ من الأجناس ليست واجب ضررةً أن تكون توجد في ذلك الجنس وحده الدي إيّاه تقسم ، بل قد يمكن أن تقسم به أجناس أكثرُ من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كما يرد في المستهل (انظر بعدُ ص ٧٩٠ س ٥ — س ٧).

تلك هي المقالات التي يحتويها مخطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسي . ونحن نعلم أن ابن النديم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أن يشير إلى من ترجها ؛ أسقط منها القفطي أر بعاً وهي ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فلم يبق غير ١١ اسماً . ثم يأتي ابن أبي أصيبعة فيفدم ٤٠ اسماً لمؤلفات الإسكندر المفردة عدا ٩ شروح لكتب أرسطو . وفي مخطوط الإسكوريال برقم ٤٩٧ ( راجع الفهرست الدي وضعه كاسيري : ١ : ٢٤٢ ( Casiri ٢٤٢ ) نجد ١٧ مقالة على الأقل هي :

ا حسمقالة فى الرد على جالينوس فى مادة المكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن
 ابن إبراهيم .

مقالة في أن الإبصار لا يكون بشعاعات تنبث من العين والراد على من قال بانبثاث الشعاع. وتوجد منها نسخة أيضاً في مخطوطة برلين السابقة.

٤ — مقالة فى الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس . ويوجد منه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٥ ؛ ولعلها التى يشير إليها ابن أبى أصيبعة بعنوان : « مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس » ( ح ١ ، ص ٧١) .

مقالة فى تأثير الأجرام السماوية وتدبيرها؛ ويظن اشتينشنيدر (« التراجم العربية عن اليونانية » ، ص ٥٥ تحت رقم ٥) أنه شرح « الآثار العلوية » ، ويتساءل ما إذا كان المقسود هو كتاب « العناية » . لكننا ترجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبي أصيبعة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودوامها إلى تدبير

١١ - مقالة في المادة والعدم والمكون وحل مسئلة لناس من القدماء أبطارا بها الكون
 من كتاب أرسطوطاليس في « سمع الكيان » .

۱۲ — مقالة في مبادى. السكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى اسم المترجم . وهي المقالة الأولى التي نشرناها هنا .

۱۳ - مقالة فى العقل على رأى أرسطوطاليس . ولا يذكر كاسيرى مترجها ، وهو إسحق بن حنين الذي كتب عليها تعليقة باسمه .

١٤ — مقالة في الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأى أرسطوطاليس .

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معاولة مفعولة .

١٦ - مقالة في أن القوة الواحدة تقبل الأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس - فيا
 يفترضه اشتينشنيدر.

۱۷ — مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . وذكر ابن أبى أصيبعة هذه المقالة مرة أخرى بعنوان مختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحيى بن عدى شرحُ عليها .

ويضيف اشتينشنيدر إليها (ص ٩٦ - ص ٩٧):

۱۸ - كتاب النفس ، وقد نعته حاجي خليفه ( ٥ : ١٦٤ برقم ١٠٥٧ ) بأنه «تلخيص » ؛ ترجمه إسحق بن حنين إلى العربية وترجمه إلى العبرية صمويل بن يهودا من مرسيليا سنة ١٣٧٥ . وقد ترجمه إلى الألمانية اشتينشنيدر ونشر اف . برونز Bruns مواضع عديدة منه في نشرته للمؤلفات الصغرى للإسكندر (برلين سنة ١٨٨٧) مواضع عديدة منه في نشرته للمؤلفات الصغرى للإسكندر الأفروديسي في النفس على جهة التعليق » ( ابن أبي أصيبعة ، ج ٢ ص ١٣٨ س ٢٨ ) .

۱۹ — فى الزمان ، وقد ترجمها چرارد دى كريمونا إلى اللاتينية ، وذكرها البيرونى فى كتاب « ما للهند من مقولة » ( الترجمة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠ ).

۲۰ - كتاب تار مخى ذكر باسم الإسكندر (راجع: اشتينشنيدر: « الفارابي » ، س ۱۷۰ ).

أجزاء أخرى » أو إلى المقالة الأخرى ( - ١ ص ٧١) بعنوان: « رسالة في القوة الآتية من حركة الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت الكون والفساد » ، أو الملها رسالة أخرى لم ترد عند ابن أبي أصيبعة كما هي الحال بالنسبة إلى أكثر المقالات التي نشر ناها هنا .

. . « مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شيء إلا من شيء » . - «

، « مقالة في قوام الأمور العامية » أو كما يقول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » (ص ٣٥٤ طبع مصر) .

هو العلى الحرى المدين المحرول الروحانية التي لا هيولي لها». وهي رقم ٨ في نشرتنا هذه . وهي ترجة أبي عثمان سعيد الدمشق . و إذاً فهي نسخة أخرى لنفس الترجة التي نشرناها . وهي ترجة أبي عثمان سعيد الدمشق . و إذاً فهي الصورة لا في الهيولي » ؛ ولم نعثر عليه بهذا . . . . «مقالة في أن الزيادة والنمو ها في الصورة لا في الهيولي » ؛ ولم نعثر عليه بهذا النص أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجة أبي عثمان سعيد الدمشق ؛ ولهذا نظن النص أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجة أبي عثمان سعيد الدمشق ؛ ولهذا نظن أنها تدخل ضمن المقالات الأخرى التي لم ترد في ثبت ابن أبي أصبعة . وتوجد له ترجمة لاتينية في أربعة مخطوطات بالمكتبة الأهلية بياريس وكبردج (١)

- ۲: ۱۲۱۰ قرار سنة ۱۲۱۰ مرکزی و حول قرار سنة ۲: ۱۲۱۰ مرکزی و دراجم فیا پتصل بهذه المقالة فی ترجمها اللاتینیة ، ج . تیری : ۵ حول قرار سنة ۲: ۱۲۱۰ مرکزی وراجم فیا پتصل بهذه المقالة فی ترجمها اللاتینیة ، ج . ۱۰ ، باریس سنة ۱۹۲۹ مرکزی و مرکزی مرکزی مرکزی مرکزی و مرکزی المختر الأفرودیسی ۲: ۱۲۱۰ مرکزی المختر الأفرودیسی ۲: ۱۲۱۰ مرکزی المختر الافرودیسی ۲: ۱۲۱۰ مرکزی المختر المختر

<sup>(</sup>۱) همى بأرقام (۱): ۲ ، ۲۰ ( ورقة ۱۱۹وجه إلى ورقة ۱۱۹ ظهر) ، (۲) ٢٤ ( ورقة ۱۱۹ ظهر) ، (۲) ٢٤ ( ورقة ۱۹۵ (۵) همى بأرقام (۱): ۲۳۰ ( ورقة ۲۳۱ ظهر إلى ورقة ۲۳۱ ظهر) — في الكتبة الأهلية الأهلية Cambridge، Caïus وجه إلى ۱۹۳ وجه إلى ۱۹۳ ( ورقة ۵۳ ) ، كايوس كولدج بكمبردج College

ولا نعرف بعد ما إذا كانت هذه المقالة منتزعة من شرح الاسكندر على « السكون والفساد » ، لأن النعى اليوناني مفقود ، والترجة اللاتينية المأخوذة عن العربية والراقية حتى الآن ، ناقصة ، ونحن نعلم أن النعى اليوناني مفقود ، والترجة اللاتينية المأخوذة عن العربية والراقية حتى الآن ، ناقصة ، ونقل قسطا بن الإسكندر شرح هذا السكتب كله وأن هذا الشرح نقله أبو بشر متى بن يونس إلى العربية ، ونقل قسطا بن الإسكندر شرح هذا السكتب كله وأن هذا الشرح نقله أبو بشر متى بن يونس إلى العربية ، ونقل قسطا بن المناه الم

71 — قوانين الفراسة بشرح الإسكندر، ولعله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبر؟).
77 — كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللاتينية برقم ٢٤٧٣ ترجمة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولها إلى الإسكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (٣: ٤٩٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما 11 n n 11) تنسب هذه المقالة في آخرها أيضاً إلى الإسكندر، وابن أبي أصيبعة يذكر للإسكندركتابين بهذا العنوان: في آخرها أيضاً إلى الإسكندر، وابن أبي أصيبعة في التوحيد» (ج ١ ص ٧٠)؛ على «كتاب في التوحيد» (ج ١ ص ٧٠)؛ على أنه في بدء الترجمة اللاتينية يقال: «هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين». فهل هذان ها هذه المقالة مقسمة الى جزئين ؟ مسألة في حاجة إلى نأمل و بحث وفقاً للنصوص والترجمات اللاتينية التي بأيدينا.

ونحن لو نظرنا الآن في هذا الثّبت بالمقالات الواردة في مخطوطة الأسكوريال رقم ٢٧٠، وجدنا أن فيها مقالتين على الأقل لم تَرِد في تَبَت ابن أبي أصيبمة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتب التراجم العربية . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات ، ولعل في هذا مفتاحاً لما نجده في نشرتنا هذه . فإننا برى فيها عشر مقالات لم يذكر تَبَت ابن أبي أصيبعة غير أر بع منها ، هي : (١) القول في مبادئ الكل على رأى أرسطوطاليس ؛ (٢) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم جنس من الأجناس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي إياه تقسّم ، بل قد يمكن أن يقسم بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها ؛ (٤) مقالة الإسكندر بعض ؛ (٣) مقالة في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها ؛ (٤) مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيعاً .

بيد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المقالة الواردة في نشرتنا تحت رقم ٣ وهي «مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس (هكذا يجب أن تصحيح كما أشرنا آنفاً) في أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ، إذ يغلب على الظن أنها هي بعينها المقالة التي ذكرها ابن أبي أصيبعة بعنوان : « مقالة في الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من

الصور ، إذ كانت الصور تنفصل منها » ، فإن هذا العنوان بهذا التفصيل هو بعينه موضوع تلك المقالة .

فالباقى إذن خمس مقالات هى : ٢ ، ٤ ، ٢ ، ٧ ، ٩ . أما ما يمكن أن يستخرج من المخطوطة رقم ٤٩٧ بالإسكوريال فهو رقم ١٦ وهو المقالة رقم ٥ فى نشرتنا هذه وهى : « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيما على رأى أرسطوط ليس » . وعلى هذا فيكون الباقى هو : ٣ ، ٤ ، ٢ ، ٧ ، - وهى التى لم يرد ذكرها لا فى مخطوطة الإسكوريال ولا فى ثبت ابن أبى أصيبمة . وهذه المقالات تتناول مسائل مأخودة من كتب أرسطو : « السماع الطبيعى » و « الكون والفساد » كما يشار إلى هذا صراحة فى مستهل هذه المقالات ؛ والمقالة الرابعة أغفلت اسم الكتاب ولعل ذلك لنقص فى المخطوطة الأصلية المنقولة عنها مخطوطتنا هذه ، أو بسبب الناسخ اللاخيرة ، وهو الأرجح لأن الناسخ يقول إنه نقل هذه عن نسخة المترجم نفسه ، أبى عثمان سعيد الدمشقى ، فمن غير المحتمل أن يكون السقط فى نسخته ، فلعل الناسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من يكون السقط فى نسخته ، فلعل الناسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب « النفس » و إن لم يشر صراحة فى صلبها إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس » .

وإنا لنعرف من ناحية أخرى أن المقالات العشر في نشرتنا هذه قد ضاع أصلها اليوناني ولم يبق غير الترجمة العربية تم اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . ولهذا فلا سبيل إلى البحث في هذا الجانب ؛ إنما الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعض المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «السماع الطبيعي» و « الكون والفساد » وهي مسألة سنعرض لها بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرر شيئاً يقينياً عنها ، إنما ترجح - بلامرجمع يقيني من دراسة الوثائق الباقية - أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولعلها أن تكون تعاليق جزئية كتبها الإسكندر الأفروديسي مفردة لأنها لم تجد مجالا في داخل الشروح .

أما المقالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فهي ٢٠٠٨،٣،١.

فرقم ١ وهي : « القول في مبادى، الكل على رأى أرسطوطاليس » مقالة مهمة وكانَ

لها أثرها في الفكر العربي ، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بها موسى بن ميمون في « دلالة الحائرين » ( ٣ : ٣) وسنعود إلى تفصيل القول في هذه الناحية في الجزء الثاني من هذا الكتاب . وقد اتفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهي : « الفهرست » ، والقفطى وابن أبي أصيبعة .

ورقم ٣ فيها رد على كسنوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس مركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذلك أرسطو على نحو ما أشرنا آنفاً .

ورقم ٨ ذات طابع أفلاطوبى واضح ، ولعلها تمثل دوراً متأخراً فى فكر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك العصر بعد أن مزجت بعناصر أفلاطونية واضحة فى القرنين الأول والثانى بعد الميلاد .

ورقم ١٠ لا تقل كثيراً في أهميتها عن رقم ١ ، من الناحيتين المذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من المشائين ، كقوله : « فلما استعملت في شرحى لذلك القول ( يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات » ) كما يوجد في تفسيري لذلك الكتاب ، عَذَلني بعضُ الناس على أنى جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد » ( انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ١٥ – ١٧ ) . فهل كان الإسكندر لا يعدُ نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أرسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟

و برد فی عنوان هذه المقالة أن « فی حواشیها تعالیق لأبی عرو الطبری عن أبی بشر متی بن یونس القُنائی » . و یلوح أن أبا عرو الطبری هذا كان تلمیذاً متوفراً علی العمل مع أبی بشر متی . فقد ذكر ابن الندیم فی كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُعْرَف لهذا الكتاب « نَقُلُ يعوَّل عليه ولا يذكر ، والذی ذكر أن شيئاً يسيراً علقه الطبری عن أبی بشر متی بن یونس » ( ص ۳۵۲ س ٤ — س ٣ ، طبع مصر مدون تاریخ) . فهو إذن من تلامیذه الذین كانوا یأخذون عنه تعالیق ؛ وهذا هو ما جری له بالنبة إلی رسالتنا هذه .

كل هذا ولم نتعرض لمسألة صحة نسبة هــذه القالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله للبحث المقبل ، ولم يكد بتعرض لها أحد حتى الآن ممن كتبوا عن الإسكندر (١) . فإلى أن نستطيع نشر كل ما بقى للإسكندر من مؤلفات فى العربية ، ترجى البحث كله فى هذا الباب .

-1.-

# مقالة ثامسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليل الشكل الشكل الثاني والثالث إلى الأول

وهي أيضاً عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق. وتتناول المشكلة المشهورة في المنطق الشكلي باسم رد القياس، أعنى رد الأشكال الناقصة وهي الثاني والثالث ( والرابع ، منذ أيام جالينوس في القرن الثاني بعد الميلاد ) إلى الشكل الأول ، والمبرّرات لهذه المملية . ونحن نعلم ما أثير حول قيمة هذه العملية ودواعيها من جدل لا يزال محتدم الأوار حتى اليوم بين فريق القائلين باستقلال كل شكل من الأشكال الثلاثة عن الآخر في وظيفته وطبيعة البرهنة فيه و بين فريق المؤيدين لعملية الرد اعتماداً على أن مبدأ القياس هو مقالة الحكل واللاشي وهي لا تظهر بوضوح إلا في الشكل الأول ، فلا بد من بيان إمكان رد الشكلين الآخرين إليه حتى بقوما هما الآخران على مقالة السكل واللاشي مذه. وتزعم الفريق الأول من بين المحدثين لاشليبه وجو بلو، بينما جهور المناطقة خصوصاً منذ المهد الاسكُلائي على الأخذ بعملية الرد وتبرير دواعيها ، إيغالاً في السبيل التي دلُّ عليها أرسطو . و إذا كان المناطقة العرب لم يعنو ببيان عملية الردّ وكيفية القيام بها كما فعل الاسكلاثيون والمحدثون ، فإنهم مع هذا عنوا بإثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عن الأول ، وعلى رأسهم ابنُ سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني ( المتوفي سنة ٧٦٦ه = سنة ١٣٦٤ م ) في شرحه على « مطالع الأنوار » لسراج الدين محمود الأرموى

<sup>(</sup>۱) راجع خصوصاً ج. ثیری: « حول قرار سنة ۱۲۱۰ : ۲ - الإسكندر الأفرودیسی » : G. Théry, O. P. Autour du décret de 1210 : II. Alexandre d'Aphrodise. Aperçu sur المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الفلس » المنافقة العرب ، وخصوصاً الكندى ، يجب أن يؤخذ باحتياط ، فضلا عن مواضع أخرى وردن فيها أخطاء تاريخية ظاهمة ، وسنشير إلى هذا بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

وما أكثر ما لم ينشر منها ! — عن بيان أكثر تفصيلاً لما فعلوه في هذا الباب .

ومقالة ثامسطيوس هذه في الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذي ذكره ابن النديم من بين مفسّري كتب أرسطو في المنطق ( ص٣٥٧ س ١٤ ، طبع مصر ) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولعل ذلك لأنه لم يترجم منها شيء إلى العربية . كذلك ذكره القفطي فقال : « ما كسيمس : فيلسوف حكيم رومي ، معروف يشرح شيء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجون في جلة الفلاسفة الذين معروف يشرح كتبه » ( « أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ – س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه » ( « أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ – س ٨ ، طبع مصر سنة شروحه شيء إلى العربية .

و إنا لنعرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش فى القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينتسب إلى مدرسة الامبليخوس . كان من أسرة واسعة الثراء والجاه ، وكان له تأثير كبير على الإمبراطور يوليانس الصابى ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التي كان يقوم بها والمعجزات التي أظهرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولد لنفسه الكثير من الأعداء ، حتى إنه لما توفى يوليانس اضطهد وزج به فى السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا معاً ، وصبت له السم " ، لكنه لم يجد الشجاعة فى نفسه بينا هى شربت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، بيد أنه اتهم فى مؤامرة فأعدم حوالى سنة ٢٧٠ م .

ولقد كانت عناية مقسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجباً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى الأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع ڤيتس : هأورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٤٥ Waitz, Organon d'Aristote يقول إن مقسيموس قد اهتم كذلك بالمسائل المنطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس فى أن أقيسة الشكاين الثانى والثالث صحيحة بنفسها ، ودافع عن هذا الرأى ضد تامسطيوس ، فكان بينهما صراع احتكا فيه إلى الإمبراطور يوليانس ، في كان صالح مقسيموس (١).

(المتوفى سنة ٦٨٩ هـ – سنة ١٢٩٠ م) : « وذكر الشيخ ( = ابن سينا ) في « الشعاء ، أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجعان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى الذهن في بعض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التعيين ، والطرفُ الآخرُ مجمولاً ؛ حتى لو عُكِسَ كان غيرَ طبيعي وغير سابقِ إلى الذهن . . . فإذا أَ لَفْت المقدمات على وجه يراعى فيها الحمل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذين الشكلين : أي الثاني والثالث، فلا يكون عنهما غُنية. وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجواز أن لا تنتظم المقدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليه . وهاهنا فائدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليها عند استحصال المجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات » : كما أن الشكل الأول وُجدَ كَاملًا فاضلاً جداً بحيث تكون قياستُه ضرورية النتيجة بَبِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجِد الذي هو عكسه ( أي الشكل الرابع ) بعيداً عن الطبع بحتاج في إبانة قياسته إلى كُلْفة شاقة متضاعفة ، ولا يكاد يسبق إلى الذهن والطبع قياسيتُه ؛ ووُجِـد الشكلان الآخران - وإن لم يكونا بَيِّنَى القياسية - قريبين من الطبع ، يكاد الطبع الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نفسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب. فلهذا صار لهما قبول ، ولعكس الأول ( أىالرابع ) اطراح ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهو كلام جيد »(١) . وفي هــذا عرض أيضاً لمدىمعرفة العرب بعملية الردّ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول » .

ومن هناكانت أهمية مقالة ثامسطيوس هذه ، فهي تدانا على طريق نفوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي ، و إلى أيّ مدى كانوا على علم بما أثير حولها خصوصاً في العصر اليوناني المتأخر ، و إلى أيّ مدى كان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كما فعل رجال العصر الاسكلائي في الغرب في العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة في المنطق العربي ---

<sup>(</sup>۱) راجع مقال فکتور بروشار ، فی « دائرهٔ المارف الکبری » الفرنسیه ، ۱۶۳۰ ص ۱۶۳۹ . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyrne, in Grande Encyclopédie

<sup>(</sup>۱) • لوامع الأسرار شرح مطامع الأتوار • ، للقطب الرارى التجانى ، ص ۱۸۸ – ص ۱۸۹ ، طبع استانبول سنة ۱۲۷۷ • = سنة ۱۸۹۰ م .

وها هي ذي رسالة ثامسطيوس في الرد على مقسيموس في هذه المسألة : وهي : هل البراهين القياسية عند أرسطو متساوية في قوة البرهان ؟ أعنى هل البراهين المقودة في البراهين الثاني والثالث ينظر إليها على أنها أقيسة ناقصة συλλογισμοι ، أو هي مثل براهين الشكل الأول كاملة ؟ أما مقسيموس فكان برى الرأى الثاني ، بينها ثامسطيوس ، وهو المشائى المتأخر ، قد عاد يتمسك بعمود المنطق الأرسطى ، فينظر إلى الشكلين الثاني والثالث على أنهما ناقصان .

### - 11 -

### منهجنا في النشر

والمنهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق مماً : وهو أن نجيد قراءة الخطوط عن تدبُّر وحُسْن فهم . وهذا مبدأ على الرغم من بساطته ووضوحه كثيراً ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجفاوا منه . وكا يِّنْ من أخطاء في تحقيق النصوص لم يكر السبب فيها إلا عدم إجادة القراءة! وليس الأمر في النشر أم عدد المخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما المهم أن تقدم للناس — على أساس ما تيسر لك من مخطوطات ، قلَّتْ أو كثرت أو كانت وحيدة - نصاً جيداً يحاكى تماماً ما في الأصول المخطوطة بعد تدبُّرها تميام التدبر . فالذين مارسوا المخطوطات يعرفون أرب ثمت أحوالاً لا حصر لها من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقها واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات المتجاورات . ومثـل هذه الأحوال لا يمكن أن تمد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، يجب أن يستقريها الناشرُ لنفسه أثناء قراءانه الأولى للمخطوطة ثم يمين — لنفسه أيضا — أحوالَ اطرادها حتى يتهيأ له جهاز تحليلي لحسن القراءة . و إلا ، فستكون النتيجة أن يضلّ القارئ إذا ما ذَكِرَ فِي الجِهازِ النقدى كل ألوان الإمال أو المُفَوات الهُيِّنة لَسَقَطات القلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختــلاف قراءة أو مجرد مخالفة خطية أو قلمية تافهة ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالعجز عن فهم النصوص وقراءتها ، أو بالتمويه على القارئ بوضع جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

رُوعه أن الناشر قد بذل مجهوداً هائلا ، والحق أنه لم يبذل شيئاً أكثر من جهد النسخ والمسخ مماً ، دون أن يبذل أى مجهود في الفهم وتدبُّر القروء . ومع هذا تراهم يصيحون مل أشداقهم ، وتصف السنتهم الكذب : إن هذا هو المهمج العلمي الصحيح ! مع أن الأولى بهم أن يسموه : منهج الإحصاء الآلي العاجز .

ولكم رأينا في مقارنتنا لبعض النصوص التي نشرها هؤلاء « الناشرون » المزعومون بالأصول الخطوطة التي نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحريفاً » أو « اختلاف قراءة » لم يكن في الواقع إلا « سوء قراءة » من عيونهم وعقولهم .

كارأينا كذلك من هذه المقارنات أن من أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً ما يعتمدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجعوا المخطوطات نفسها و يعملوا فيها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقص أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استنسخوها ؛ وكان يكفيهم مراجعة المخطوطات نفسها كيا يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف المظنونة .

ولهذا فإننا في هذه الناحية لم نكتف بنسخها نحن بأيدينا في أعلب الأحوال ، بل كنا نراجع دائمًا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التي كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرينا عمليات النشر كلها على المخطوطات الأصلية رأسًا أوما أخذ عنها من مصورً رات شمسية .

ثم عنينا كل العناية بعلامات الترقيم ، لأنها العَصَب لكل على النشر ، وبدونها لاقيمة مطلقاً لكل ما ينشر . ومن هنا نأسف أشد الأسف على أن كثيراً من الناشرين — والستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغفلوا هذه الناحية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمتها المنطقية الكبرى في العبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والنفسير . فإذا كانت الغاية الأولى والكبرى من عملية النشر هي تقديم نص واضح دقيق ، فتكاد هذه الغاية أن تُفوّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك العلامات بكل دقة ووفقا لوظائفها المنطقية المعروفة في الجله والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تمت حتى الآن – ونذكر من بينها خصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بوج ، فإنها على



ورقة ٣٨ ا من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمسكتبة الظاهرية بممشق

الرغم من ضبخامة المجهود الذي بذل فيها لا تقدم للقارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ الانجهد جهيد يفوت قيمتها الكبرى ومعظم ما بذل فيها من عمل سنقول إن معظم هذه النشرات في حاجة إلى أن يعاد نشره وفقاً للقواعد التي بيناها هنا.

لهذا ندعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

١ — أن يبذلوا كل ما فى وسعهم من جهد فى إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استنفاده فى البحث \_ عبثاً فى أغلب الأحيان — عن نسخ أخرى بما قد يؤثر فى المجهود الذى يجب أن يبذل فى إجادة القراءة ؛

٢ - ألا يثقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات
 الأصلية نفسها ؛

تنينوا اللوازم القامية النساخ ويستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه على أنها اختلافات في القراءة ؛

ع — أن يعنوا كل العناية بعلامات الترقيم وفقاً لوظائفها المنطقية المعروفة وألا يهملوا مطلقاً أية علامة مهما ضؤل شأنها أو يخلطوا بين المتقاربات منها. ونحن نعد هذا العمل بمثابة العمل الأساسي الأول في عملية النشر، وبدونه لاقيمة لهما ؛ ولا عبرة هنا مطلقاً بما يخترصه المخترصون من دعوى تأبي العبارة العربية أحياناً على بعض هذه العلامات : مثل الزعم بأن اللغة العربية تركيبية ، وعلمات الترقيم إنما تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وعلمات الترقيم إنما تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وما إلى هذا من مزاعم يكذبها ما نجرى عليه بالضرورة اليوم في كتابتنا ، واللغة لا تزال هذا من مزاعم يكذبها ما نجرى عليه بالضرورة اليوم في كتابتنا ، واللغة لا تزال

تلك طائفة من القواعد العامة التي يحسن بنا تدبرها حتى نحقق غاية النشر من خير طريق . ولسنا نزع هنا في شيء أننا سرنا عليها بالدقة المطلوبة ، فهيهات ! هيهات ! إنما بذلنا الوسع في الاقتراب منها ، وكلنا أمل في اطراد هذه الأعمال النشرية نحوالتدقيق وزيادة العناية ، حتى نضع بهذا لَبِنات الأساس للنزعة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التي نسترسل بأمانينا إلى إيجادها استهلالاً للحضارة الجديدة التي نُرَجِّها مَا

عبد الرحمق بروى

مايو سنة ١٩٤٧

### مه كتاب « ما بعد الطبيعة » الأرسطوطاليس الفيلسوف

### <الفصل السادس>

(۱۰۷۱ > ۲ > (۱) ولأن الجوهم يقال على ثلاثة أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك . فيجب أن نجعل كلامنا في هذا .

ح > ومن الاضطرار أن يوجد جوهم أزلى غير متحرك. فإن الجوهر يتقدم على سائر الموجودات. فإن كانت الجواهم فاسدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كائنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون متصلة على مثال الزمان . < ١٠ > فإن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو انفعالاً (٢٠) لما . وليس من الحركات شيء متصل سوى الحركة المكانية ؛ ومن جملة هذه ، الحركة الدورية (٢٠) .

فإن وُجِد محركُ أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون في الشيء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة في وجوده . كما أنه لا فائدة في فرض جواهم أزلية ، كما فرض أصحاب الصور ، < ١٥ > فإن فُرِضَ مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس في هذا أيضا كفاية (١٠ )، ولا إن كان أجزاء (٥) من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؟ ولا أيضا إن فعل ، مع كون جوهم، بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن الموجود بالقوة

 <sup>(</sup>١) الأرقام الموضوعة بين قوسين حكذا < > تشير إلى صفحات وأسطر النص اليوناني لأرسطو نشرة بكر Bekker . أما الأرقام الموضوعة بين قوسين حكذا [ ] فتشير إلى المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية .

<sup>(</sup>٢) ن: انقعال.

 <sup>(</sup>٣) أى أنه : من جملة الحركة المكانية ، المتصل هوالحركة الدورية وماعداها فغير متصل . وهنا أخطأ الناشر السابق في علامات الترقيم ، فكانت النتيجة أن أخطأ في فهم النس .

 <sup>(</sup>٤) هنا أخطأ الناشر أيضاً في الترقيم ، فجاء النس محرًّ فأ عن معناه .

<sup>(</sup>٥) قرأها الناشر : آخر غير ، وظنَ هنا تحريفا ، مع أن الأصل صحيح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٧٠ > فيجب أن يكون جوهر مثل هذا البدأ فعلا (١٠ و يجب أن تكون هذه الجواهر من دون هيولى ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شى و أزلى الخواهر من دون هيولى ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شى آخر أزلى (٢٠) ، فيجب أن يكون جوهر، (أى جوهر، هذا المبدأ) بالفعل .

وها هنا شك (٢) . وهو أنه ظُن أن كل ما يفعل ففيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل فلا بد أن يفعل ، فتكون القوة متقدمة للفعل . <٢٥> و إذا كان ما فيه قوة على الفعل فلا بد أن يفعل ، فتكون القوة متقدمة للفعل . <٢٥> و إذا كان الأمر على هذا ، لم يكن شيء من الموجودات موجوداً ؛ وذلك أن المكن هو الذي شأنه أن يكون وليس هو بعد موجوداً . وليس يمكن في الأمور بأسرها أن تكون بالقوة . وكيف يمكن أن يُتَحرَّكُ إن لم تكن علة ما موجودة بالفعل ؟ <٣٠> فإن الخشب لا يمكن أن يحرِّك نفسه ، ولكن صناعة النجارة . ولأجل هذا قال قوم بوجود علة بالفعل دائمة ، عنزلة (١) لوقبوس وفلاطن .

الغلبةَ والحبة ، ولوقبوس يفرض المثل موجوداً بالفعل ، وأنباذقليس الغلبةَ والحبة ، ولوقبوس يفرض حركة دائمة أ

لكنا نجد جسما يتحرك دوراً حركة دائمة بالفعل يتقدم ما بالقوة . وإذا كان ها هنا شيء يتحرك دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقياً دائماً < ١٠ > ، وكذلك فعله . فإن كان الكون والفساد (٥) مُزْمَعين بالكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف (١٠ ، فيجب أن يوجد فعل مختلف فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قِبَلِها ، والدوام من سبب آخر ؛ فهو

إذن من السبب الأول أو من شيء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي بذاتها سبب . < ١٥ > وهي المستحقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر – حتى يكون الدوام والاختلاف عنهما جميعا .

وهذان جيماً ظاهران في حركات الأفلاك . فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى، أُخَرَ ؟ أو فيها قلناه الكفاية ؟

## <الفصل السابع>

ولا فائدة في إحداث [ ١٩٤] الأمور من الظلمة ، <٢٠> وبما هو غير موجود . والأولى أن نُسْقِط جميع ذلك ونقول : إن ها هنا شيئاً يتحرك حركة دائمة غير متغير ، وهذا هو الحرّك على الاستدارة . وليس ينال هذا بالقوة حسب ، ولكن وبالفعل ظاهر . فإن كان ها هنا فإن كانت السماء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحرِّك لها بهذه الصفة . وإن كان ها هنا شيء يحرِّك بأن يتحرك ، <٢٥> فيجب أن يوجد شيء يحرِّك مِن غير أن يتحرك ، هو جوهر "، وذاته فعله .

وتحريكه إنما هو على طريق أنه معشوق ومعقول . فالأشياء المحرِّكة على هذه الجهة إنما تحرّك من غير أن تتحرك . وفي المبادىء الأول المعشوق والمعقول ها شيء واحد . وما هو حسن ، نشتهيه ونشتاقه لأنّا نراه حسناً . والأول نختاره لأنّا نراه حسناً ، ونشتهيه لأنّا (١) نعقله ، وليس إنّما نعقله لأنّا نشتهيه . <٣> وابتداء العشق إنما هو ما يعقل من العلة الأولى ؛ فكل عقل فركته من الشيء المعقول على مثال البواقي التي هي مشابهة له في الرتبة ، كالظن والتخيل ، فإن ابتداءهما المظنونُ والمتخيّل . والجواهم المعقولة ، و إن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والذي هو بالفعل هو واحد ، وذاته في نفسه بسيطة . وليس كو فه واحداً دالاً (٢) على مقدار ؛ لكن معني البساطة له في نفسه . <٣٥> وهذا هو مختار واحداً دالاً ترتب .

<sup>(</sup>١) كلة : « فملا » هي خبر يكون ، والمبتدأ : « جوهم مثل هذا المبدأ » .

<sup>(</sup>٢) هنا أخطاء الناشر أيضًا في الترقيم ، فجاء النص محرٌّ فا عن معناه .

<sup>(</sup>٣) «شك» απορία ؛ وهي أن يوجد المرء بإزاء رأيين متمارضين ، وكلاهما وجيه ، في الإجابة عن مسألة واحدة بالذات .

 <sup>(</sup>٤) عمنى : مثل — والتمثيل يمود على « قوم » .

<sup>(\*)</sup> منا ينقس من ١٠٧١ ب س ٣٢ -- ١٠٧٢ أس ٥٠

۹ – ۷ بنقس من س (†)

<sup>(</sup>ه) ظن الناشر أنها تحريف ، وقال : الله في الأمسل « من علة بالسكون » . والنس الأصلى صبح لا تحريف فيه كما هو واضح من معناه ومن نس أرسطو الأسلى ، بينما القراءة التي يقترحها لا معنى لما . وإنما السكلمة هي : « مزمعان » : والحيطاً فيها نحوى — ومعناها : يقترض وجودهما بالسكون .

ا أغقل الناشر هذه الجملة : فيجب أن يوجد فعل مختلف .

<sup>(</sup>۱) ن: لاما

<sup>(</sup>٢) فى الأصل : دال — وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

الني من أجله (۱) هو غير متحرك . وهذا يقال على ضربين . وذلك أن « الذي من أجله » : منه ما هو بمنزلة الشيء نفسه ، ومنه ما ليس هو كالشيء نفسه — وهذا (الأخير) بحرك على طريق الهشق ، والمتحرك عنه بحر ك ما بعده .
 وهذه الأشياء المتحركة لها إمكان على الحركة فى المكان ، لا فى الجوهم . والححرك لهذه هوغير متحرك ، وهو فعل حَسْبُ ، ولا يمكن فيه أن يُتغير البتة . فأول متحرك عنه هو الشيء الذي يتحرك على الاستدارة . فهذا الحر ك إيما يحرك هذا المتحرك من الاضطرار . <١٠> والمبدأ الذي يتحرك على الاستدارة . فهذا الحر ك إيما يحرك هذا المتحرك من الاضطرار . <١٠> الذي يكون بالقسر — وهذا خارج عن القصد ؛ وعلى الشيء الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؛ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؛ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؛ وعلى الذي لا يكون أن يكون بخلاف ما هو عليه .

و بمثل هذا المبدأ السماء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢). والفضيلة ، وهى التى إنما توجد لنا زمناً يسيراً (٢) ، [و] هى لذاك دائماً ؛ < ١٥ > فأمّا لنا فلا يمكن أن تكون دائماً . وذاته هى اللذة ؛ ولهذا (أى لأنها أفعال) ما يكون اليقظة والحس والعقل لذيذاً ، والرجاء والتذكر هو لأجل ذلك . فما ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل < ٢٠ > يعقل ذاته ويصير عاقلا ؛ إذ (٤) ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويصير فى نفس جوهمه عاقلا ، فإن ذلك العقل يعقل فى نفسه . ولهذا ما يكون العقل الإلمي أفضل من هذا الذى عاقلا ، فإن ذلك العقل يعقل فى نفسه . ولهذا ما يكون العقل الإلمي أفضل من هذا الذى نفس خوهمة لنا . < ٢٥ > وعلم هذا (أى العقل الإلمي) بنفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كا نقول إن الله يتجاوز كل العجب ، إذ كان دائماً على الحال التي هو عليها . وذاته بالفعل حياة ، أعنى حياة أزلية فاضلة . فالله هو حياة فاضلة < ٣٠ > أزلية لا تنقطع (٥) .

ومن توهم أنه ليس كذلك في الفضيلة منذ أول الأمر كما ظن آل فيثاغورس (١) ، لأن مبادىء النبات [ ١٩٤ س] والحيوان التي هي فاضلة ليس هي في مبادىء الأمر (٧) ، فقد

ظن باطلا إذا تأمل قبـل (۱) أولا < ٣٥ > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقدمه ؛ حراما الله على الله الله على الأنسان الذي بالفعل يحتاج أن المبذر ، فإن البذر ليس يكل من ذاته ، لكن (٢) مما عنه يكون البذر و يكمل .

فقد ظهر مما قيل وجود جوهم أزلى غير متحرك مباين للمحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهم <٥> لا يمكن أن يكون له عِظَم ، وليس بمائت ولا منقسم : وذاك أنه بحرك زماناً بلانهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . فإن كل عِظَم (٣) إما أن يكون متناهيا أو غير متناه . وقوة المتناهي متناهية . <١٠> فأما وجود عظم غير متناه فقد أبطل بالجلة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجيع هذه هي حركات توجد بأَخَرَةٍ (١٠) بعد الحركة المكانية .

#### <الفصل الثامن>

وجميع هذه هي بَيِّنَة على هذه الصفة . أفترى هذه الجواهر، واحدة أو كثيرة ؟ و إن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هي . ولا يذهب ذلك علينا<sup>(ه)</sup> . بل ونذكر <١٥> آراء غيرنا فيها ، فإنهم لم يتكلموا في كثرتها كلاماً واضحاً ، ولم يذكروا السبب في كثرة العدد الذي فرضوه .

فأما الذي وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول: إن مبدأ الموجودات وأولمًا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالعَرَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

<sup>(</sup>١) أي الملة الغائية = ٥٥ و٥٥ و٥٠ .

 <sup>(</sup>۲) في النص تحريف واضح ، وأصله : وعثل هذا المبدأ السهاء مربوطة معلقة بطبيمة الفضيلة وهي ···

<sup>(</sup>٣) ن: زمن يسير .

<sup>(</sup>٤) ن: إذا . (٠) ن: منقطع . (٦) قرأها الناشر : برتاغورس ؛ والمحيح ما أثبتناه لأنه فيثاغورس Πυθαγόρας .

 <sup>(</sup>٧) أى فى المبادئ ؛ وقد أصلح الناشر ذلك بقوله : « بادئ الأص » - وهو إصلاح لا معنى له هنا إلا بتعسف .

<sup>(</sup>١) أي ما كانت عليه الأشياء في ﴿ أُولُ ﴾ وجودها .

<sup>.</sup> し: い(Y)

<sup>(</sup>٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٥) أى : وعلينا ألا نترك هذه المسألة دون أن ننظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والحرك الأول هو غير متحرك بذاته ؛ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ حروى بعمد المحرّك للسكل يوجد جسم يتحرك حركة بسيطة وهي التي يحركما الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجد متحركات أخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيَّرة ؛ - فأمّا أن الجسم المستدير (١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شيء قد تبين في الطبيعيات - ؛ (٢) وكل واحد من هذه المتخركات بجب أن يكون بحركة (٢) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالحرك لها أزلى وأقدم من المتحرك، فإن الذي يتقدم الجوهم يجب أن يكون جوهراً . ومن الاضطرار أن تكون هـذه الجواهم الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولا عِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهم، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الكواكب المتحركة ، فظاهم". < ١٠٧٣ أما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التعاليم وهو علم النجوم . <٥> فهذا العلم وحده ينظر في الجوهر المحسوس الأزلى . فأما باتى التعاليم (1) فإنها لا تنظر في شيء من الجواهر ، لكن في الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهم للذين نظروا في هذا العلم نظراً صحيحاً \* . وهو خسة وخسون أو سبعة وأر بعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادىء غير المتحركة . والحسكم الضرورى في ذلك نتركه لمن هو أقوى .

< ٣١ ١ ١٠٧٤ فأما أن العالم واحد ، فظاهر . وذلك أن العوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس، فيجب أن تكون العلل الاوَل أكثر من واحد، < مع كونها > متفقة في الصورة . فالكثرة إنما تكون بحسب الهيولي ، فكثرة هذه إنما هي في المدد ، والصورة واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . <٣٥> وأما الماهية

فنير موجودة للقديم لأنه ليس بذى [١٩٥] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحرَّك غير المتحرك هو (١٦) بالفعل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا يجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالعدد . فإذا كان الأمر على هذا ، فالعالم واحداً .

# <الفصل التاسع>

< ١٠٧٤ ب ١٥ > وأما على أى جهة هو المبدأ الأول ، ففيه صعوبة . لأنه إن كان عقلا وهو لا يمقل، <كان > كالعالم النائم؛ فهذا محال. و إن عَقَل، أفترى عقله في الحقيقة لشيء غيره ، وليس جوهر ُه معقولَةُ ، لكن فيه قوة على ذلك ؟ [ و ] بحسب هذا لا يكون جوهراً قاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصغة ، أعنى أنه عقل (٢٠) ، فليس يخلو أن يكبون عاقلاً لذاته ، أو لشيء آخر . و إن كان عاقلا لشيء آخر ، فما يخلو <٢٠> أن يكون عقله دائمًا لشيء واحد ، أو لأشياء كثيرة . فمعقوله على هذا منفصل عنه ، فيكون كما له إذن ، لا في أن يعقل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر، أيُّ شيء كان . إلا أنه من المحال أن يكون كاله بمقل غيره ، < ٢٥ > إذ كان جوهراً في الغاية من الإلاهة والكرامة والعقل. ولايتغير؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقص، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا العقل ليس عقلاً بالفعل ، لكن بالقوة .

وإذا كان مكذا(٢) فلا محالة أنه يلزمه الكلال والتعب من اتصال العقل بالمقولات، ومن بعد فإنه <٣٠> يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المقولات ، فيكون ذلك المقل في نفسه ناقصاً ويكمل بمعقولاته . وإذا كان هذا هكذا ، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها . ما لا يبصر بعضُ الأشياء أفضل من أن يُبْصَر (1) . فكال ذلك الفعل إذا كان ، أفضل

<sup>(</sup>١) أي الذي يتعرك حركة دائرية .

 <sup>(</sup>۲) الواو هنا تدل على المقدمة الصغرى ؟ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : «وذلك أن ما يتحرك .٠٠٠ » إلى هنا ، كان بمثابة مقدمة كبرى . والنتيجة ترد بعد في قوله : ومن الاضطرار أن تكون ...

<sup>(</sup>٣) قرأها الناشر : يكون بحركته .

<sup>(</sup>٤) أي من الرياضيات .

 <sup>(\*)</sup> ينقس هنا من ١٠٧٣ س ٧ لمل ١٠٧٤ مع إيراد النتيجة العامة لهذا القسم الذي أغفله .

<sup>(</sup>١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد: « هو » ، كلمة : « واحد » ؟ ولسكن لا داى لهذا الظن ما دام قد قال صراحة : « إن الواحد القديم ... » ، وإلا كان تكراراً لا حاجة إليه . فالصحيح إذاً ترك "

راً) ينقس من ٢٠٧٤ س إلى نهاية الفصل الثامن ، أى إلى ٢٠٧٤ س ١٤ . (٢) هنا أخطأ الناشر في القراءة ، وتبعاً لهذا اقترح إصلاحاً ؛ وكلاهما لا داعى له كما هو واضح .

<sup>(</sup>٤) معنى العبّارة هو أن عدم إبصار بعض الأشياء أفضل من إبصاره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدم إبصارها إبصار كها . — والناشر لم يلاحظ أن هذه العبارة تفسيرية فيجب أن توضع بين قوسين مثلا ==

#### <الفصل العاشر>

و يجب أن نبحث كيف يوجد في طبيعة مبدأ الكل الخير والفضيلة ؛ وهل كل واحد منهما منفصل مفرد (۱) عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جميعاً معا كالعسكر ؟ فإن الخير الموجود في العسكر هو الترتيب والنظام . وأكثر من ذلك يوجد في الله . فإن هذا ليس كونه بسبب النظام والترتيب ، (١٥ > ولكن النظام والترتيب بسببه . فإن جميع الأمور منتظمة معا على جهة ما . وذلك أنه ليس صورة الحيوان الطائر والسابح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هي أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . لكن يوجد شيء واحد ترتيبها ونظامها كله عنه . وكما أن في البيت [١٩٥٠ ب] لا يطلق للأحرار البتة <٢٠ > أن تكون أفعالم تجرى بالاتفاق ، لكن جميعها أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأما العبيد و بعض الحيوان < ف حقاً الوجد لم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام تجرى الأمر في العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في فيهم أكثر — ؛ فهكذا أيضاً عيرى الأمر في العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في أجزائه حتى يكون لكل واحد منها غيرُ ما للآخر .

\[
\begin{align\*}
\rightarrow > \ind \text{ab.} & \text{ab.} \\ \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\begin{align\*}
\text{ind} \\ \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\begin{align\*}
\text{ind} \\ \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ind} & \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ind} & \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ind} & \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ind} & \text{ind} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} & \text{ab.} \\

\text{ab.} & \text{ab.} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ab.} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ab.} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ind} \\

\text{ab.} & \text{ind} & \tex

«وليس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (١)».

الكالات ؛ ويجب أن يكون بذاته ، فإنها (١) أفضل الموجودات وأكلها وأشرف المقتولات . وهذا يوجد مكذا دأمًا (٢) من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر . وهذا ظاهر جدا .

فإنه إن كان معقولُ هـذا العقل غيرَه ، فإما أن يكون شيئًا واحداً دائمًا أو يكون علمه على يعلمه واحداً بعد آخر . وهذه الأمور : الهيولى (٢) فيها غير الصورة . فأما فى الأمور العقلية ، فطبيعة الأمر وكونُه معقولاً ، شيء واحد ؛ فليس العقل فيها شيئًا غير المعقول . وبالجلة ، فجميع الأشياء القريبة من الهيولى [ف] معنى العقل فيها والمعقول واحد \*

ان مكذا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب الحل ، و إن كان مكذا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب الحل ، و إن كان غير منقسم وليس بذى مادة كمقل الإنسان ، فإن هذا يعقل المركبات ، والجزء في هذا غيرُه في هذا . إلا إنه الأفضل في كل شيء [ إلا إنه] ليس يعقل ما يعقله من الشيء مفرداً (٥) <١٠ > .

<sup>(</sup>١) نِ : منفصلا مفرداً .

<sup>(</sup>٢) أي إيجابي positif ، في مقابل عَـــدمي .

<sup>(\*)</sup> هذه الفقرة موجزة جداً وتمتد من ١٠٧٥ ا ٢٥ إلى ١٠٧٠ ب ٢٤.

<sup>(†)</sup> ينقس من ه ٧١١٠٧ إلى ٢١١٠٧٠.

<sup>(</sup>٣) هكذا فى المخطوطة ، وفى نص أرسطو : καί τὰ οὐράνια = سماويات ( أجرام أو حركات سماوية ) . (٤) قول لهوميروس مأخوذ من د الإلياذة » النشيد الثانى ، البيت رقم ٢٠٤ .

<sup>=</sup> وقرأ : أفضل وأن ...، والصواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن فى النص هنا «نقصا ظاهراً وتحريفاً ، لأن الجلة لا تفيد معنى مستقيا » ؟ وهذا ظن غير صحيح ، فالنص سليم واضح يستقيم معناه على القراءة التي أوردناها .

<sup>(</sup>١) أغفل الناشر الجلة السابقة .

<sup>(</sup>٣) أى تعقلها لذاتها يكون دائما ؛ ولاتعقل غيرذاتها ، وتعقلها لذاتها ليس من نوع التعرف (المعرفة) أو الحس أو الرأى أو الفكر ، فهذه تقتضى موضوعا منفصلا عنها ، ولا تعقل ذاتها إلا بالعرض . فقوله : « من دون » ، أى « بخلاف » أو « على العكس من » .

<sup>(</sup>٣) ن: بالهيولى.

<sup>(\*)</sup> هذه الفقرة موجزة وتشمل من ١٠٧٤ ب ٣٣ — ١٠٧٥ ا ه .

<sup>(</sup>٤) فى الأصل اليونانى لأرسطو: المقول = νοούμενον . ولكن فى مخطوطتنا هذه: العقل؟ والمعنى يستقيم عليه أيضاً ، لأن العبارة بعد تقول: «وإن كان غيرمنقسم وليس بذى مادة كعقل الإنسان.. » تاكلام هنا إذن عن العقل ، أو عن المقول بوصفه عقلا ، إذ العقل والعاقل والمعقول قد انتهينا إلى القول بأنها واحدة بالعسبة إلى الألوهية .

<sup>(</sup>ه) أى : « الأفضل فى كل شىء » ( = الله بوصفه الحبر الأسمى ) لا يعقل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفى لحظة دون أخرى ، بل يعقل الأفضل أو الحبر الأسمى فى لحظة واحدة غير منقسمة .

كلَّه ، وليس مانع يمنعه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جبيع مَا يحدث ، إنما يحدث عنه وليس شيء غيره يعوقه أو يُرغَّبه ولا يمكن أن نقول : قد كان لا يقدر أن يكون عنه فَقَدر — لأن ذلك توجب الاستحالة ، ويوجب أن يكون شي؛ آخر غيرُه هو الذي أحاله . و إن قلنا إنه منعه مانع ، يلزم أن يكون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يكون قبل الحركة حركة : لأنَّ الاستحالة والتغير والفتور إنما هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا: إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثَ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، فالجسم أذلى . وإن كان العرض كذلك ، فبالحرى أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والاتصال لا يكون إلا فيها(١) ، لأن المستقيمة تنقطع . والاتصال أم ضرورى للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان متصل لأنه لا يمكن أن يكون قطع منه مبتورة . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة المستديرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرِّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية يجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لما هو أفضل . فيجب أن يُحرِّك تحريكا دائمًا . فإنه إن كان عرٌّ كَا لَكُن ليس تحريكه بدائم ، فتحريكه لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون . الطبيعة بلا فعل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجود في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك المبدأ إلى مبدا آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجود في الأشياء الموجودة ، الجوهرُ فعلَه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولى ، إذ ليس في طبيعته ما بالفوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل : لأن الفعل هو المخرِج لما بالقوة إلى الفعل . فإنه

# مه شرح تامسطوس لحرف اللام

#### <الفصل السادس>

[ ٢٠٦ ب ](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ غير متحرك . ونعن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك ، ولم يَزَلُ كذلك . فيُطلب: هل يمكن أن يكون جوهر "لا يُبْليه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتغايير ، لـكن يبقي على حاله الدهر كلَّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادىء . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . اكنا ننظر : هل يمكن أن يكون جوهر ما أزلياً ؛ ثم نبحث : هل يمكن أن يكون جوهر عير متحرك . وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلها تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء الموجودة ، لزم أن تكون جميع الأشياء الموجودة تقبل الفساد [ ١٢٠٧] . لكنه لابد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بعجبِ أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذ كنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعراض ، أزليةً لا تفسد . فإن الحركة (٢) والزمان ليس يمكن أن نضع لهما كوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا (٢) الزمان كاثناً ، آرَ ِم أَن يكون الزمانَ أقدم من كونه . و إن وضعنا أنه يفسد ، تخلَّف بعد فساده . فإن قول القائل : قد كان وقت لم يكن قبله زمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده زمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أجزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزليا فالحركة أزلية ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَّثًا عنها . وأيضا، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَل ، أو تكون : إن كانت حدثت، فقد كان قبلها المحركَ لها . فكيف يمكن أن نتوهم المحرّك لها ، وهو أزليٌّ ، لم يكن عنه (\*) الدهرَ

<sup>(</sup>١) أي المستديرة .

<sup>(</sup>٢) لعل الصواب : فقتنع أو نقنع .

<sup>(</sup>١) هنا يبتديُّ الفصل السادس من مقالة « اللام » وهو أول الموجود بالنسخة التي بأيدينا .

<sup>(</sup>٢) ن: الحركة

<sup>(</sup>٣) أى افترضنا — ترجمة حرفية --- فيما يلوح — للفظ اليوناني .

<sup>(</sup>٤) أي النعريك .

معشوق فإنه يحرُّك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه يحركنا لبعض الأفعال . إلا أن الأشياء للمشوقة والأشياء المقولة كتيرة فينا وفي سائر الحيوان. فليس يوجد المشوق والمقول فينا معحدين (١) مماً . فإن المشوق فينا يحرك العاشق من غيرأن يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشياء المقولة . فأما في ألباديء الأولى فالمشوق والمقول معاً شيء واحد . لأنه معقول هو معشوق لا بخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول. وقد نجد ذلك بعينه في الأشياء المشوقة القريبة منا التي نراها ، وهي التي نتشوق إليها أو نختارها كاللذيذة ، والتي هي بالحقيقة حسنة . وفي العشق الأول وفي أول المشوقين ليس ما نرى بمخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما يُعْقَل منه هو ماكُّهُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا العشق إنما هو ما يُعْقَل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتخيل . وكل عقل فحركته من [٢٠٨] الشيء المقول ، كما أن الظن حركته من للظنون ، والتخيل و(٢) المتخيل . وأول المعقولات كلها الجوهر . ومن الجوهر ، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد ، إذ ليس فيه تركيب بما بالفعل وبما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؛ وسائر الأشياء (٢) : فإن الموجود شيء، والواحد شيء آخر . فنقول : إنسان واحد وفرس واحدة . وأما هذه الطبيعة فالموجود منها والواحد شيء واحد بعينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يتركب منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيعة بمنزلة المحرك الأول للأشياء فقط، بل و بمنزلة الكمال والشيء الذي من أجله. فإن الذي يختار بسبب ذاته ، والذي حُسنه بذاته ، والذي له الفضيلة في الغاية القصوى بذاته إنما هو مبدأ وكال بذاته ؛ وهو عقل وحق أول في الغاية . وكل فعل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل العقل إنه جوهم ، فيجب أن يكون جوهم العلة الأولى علم . وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها، وهي التي نتشوق إليها. ومابعدها فبعض يقرب منه و بعض يبعد ، كما يوجد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكمال و بعض ينفض عنه . فليس بمجب إن كانت علة أولى أن تكون جوهماً وفعلاً . وتعقلها ذاتها : تتشوق إليها ليس شيء من المواد [٧٠٧] تتحرك بذاتها إلى الصورة . لكن كما أن الخشب لا يتحرك من ذاته (١) إلى صورة السرير ، كذلك دم العلمث ، والأرض لا تنبت شيئاً من النبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينبني أن مجمل السبب فيها العلة التي حالمًا بالقياس المن ذاتها . المتحركة حال (٢٠٠ واحدة . فأتا ما حركته مختلفة في أوقات مختلفة ، فحال العلة الحركة له في الاختلاف كحال المتحرك بعينها . والأجسام الكائينة الفاسدة لا تثبت وقتاً واحداً بحال واحدة . فإذاً محتاج إلى علة تختلف بحسب اختلافها . ولأن الكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تحتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه العلة من قبلها ، والدوام من سبب آخر . فهو إذاً : إما من العلة الأولى ، وإما من علة أخرى غيرها . ويجب ضرورة أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي السبب في بقائها دائما و بقاء العلة الثانية . فصار العلتان جيماً عِلَّتَيْ (٢٠) الدوام والاختلاف . وهذا شيء شهد الحس عليه أيضا : إذ يرى أن الغلك الأول يتحرك دائماً حركة واحدة بعينها ، وأفلاك المتحبرة (٤٠ تتحرك دائماً حركة مختلفة . فإذا كان كذلك ، فا حاجتنا إلى طلب مبادى أخر وترك هذه المبادى !!

# <الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أزلى ، وهو الفلك . فالحمرك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحريكه . فقد تبين أن هذا المبدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلأن ما كان مركباً من شيئين يمكن في أحدها أن يوجد قائماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد قائماً بذاته مفرداً . فإن كان يوجد شي ، يتحرك و يُحرِّك معا و يوجد شي ، يتحرك فقط من غير أن يُحرِّك ، فيجب ضرورة أن يوجد محرِّك غير متحرك . وهو في الطبيعة التي لا يشوبها الهيولى ، وهي التي جوهمها الفعل . ولا يجب أن نتعجب من مُحرِّك لا يتحرك . فإن كل

<sup>(</sup>١) ن: يتحدَّان ، والمعنى يستقيم عليه أيضاً .

<sup>(</sup>٢) لعل الصواب: « من » .

<sup>(</sup>٣) أى : أما بالنسبة إلى سائر الأشِياء فإن الموجود ...

<sup>(</sup>١) كانت « بذاته » ثم شطبها نفس الناسخ وكتب فوقها : « من ذاته » .

<sup>(</sup>٢) ن: الأ .

<sup>(</sup>٣) ن:علتان.

<sup>(</sup>٤) أي الكواكب غير الثابتة ،

الجهل، فبلغ زيادة ذلك العقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له. وذلك أن ما هو بالفعل

ألذ (١) في جميع الأشياء بما هو بالقوة ، و إليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذيذاً

جداً لأنه توقع (٢) لأن يصير ما بالقوة إلى الفعل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه

ما بالفعل مع ما بالقوة — اللذةُ فيها هو بالفعل أكثر ، فالذي طبيعته فعل فقط — خارجةً

أصلاً عما بالقوة - أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو فعل أفعاله وعقل

ذاته ! فبيِّن أن العقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها ، إذا عقل ما هو

أفضل من جميع المعقولات. وأفضل جميع المعقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره

أو يمنعه شيء أو يقطعه . وأول ما يعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٢) ، لم

يكن في طبيعته معقولًا . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المعقول على غاية

الحقيقة : فهو عقل ومعقول مماً . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بعينه إذا انطبقت

فيه صورته و بتى جوهره خارجاً (١) ، كذلك أيضاً حال المقل عند المقولات التي هي له

من ذاتها ، لكنه يحمل جميع الصور من غير أن يبقى منها خارجاً (٥) عنه جوهم تشويه

الهيولى ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ،

ويمقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لكثرة مايختلط به بما بالقوة . لكنه يعقل المعقولات

التي هي موجودة فيه ليس علىجهات الانتقال ، لكنه يعقل جميعاً (٦) بغتة في دفعة واحدة .

وذلك أنه يمقل جميع الأشياء الموجودة على ما هي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ،

وجميعَ الأشياء موجودة معاً . فيجب إذن أن يكون تعقل جميعها معاً . و إن كان الشيء

الذي هو في غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالعلم ، فكم بالحريِّ هو كذلك في العلة

الأولى ! وذلك أنها ترى ذاتها في غاية الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك

إلى طبيعة من خارج . لـكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دائما بمنزلة ما هو لنا

جيع الأشياء الباقية كما يقفو إثرَ ذلك المقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأولى تحرك كا محرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها وتحرض على التشبه بها الساء الأولى وفلك الكواك الثابتة إذ (١) كان قريباً منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياه يعشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢) من مرتبة المَلك، إذ كان يقرب منه لافي الموضع لكن في الطبيعة . ثم تتبع السماء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الكواكب الثابنة وحركات أفلاك الكواكب المتحيرة وسائر الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جميعها واحداً (٢٠) ، لكن الأجسام السماوية كغيرها في المكان فقط . فالذي يحرك الأجسام السماوية هذه الحركة -التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغابير — غير متحرك منجيع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا في الجوهر ولا في شيء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرِيّ لا يتحرك واحدة من الحركات الباقية؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورةً بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه مطلقاً . فبمثل هــذه الضرورة (٢٠) إذاً السهاء وطبيعة الكلِّ مُعَلَّقان . وأما البقاء الذي على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدةً من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهر كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكدٍ ما بِجَدِ السبيلُ إلى العلم (٥٠) . لأن العقل فينا في أكثر الأمر متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومختلطاً بالبدن فإنه قد يطّرح عنه ، ولومدة يسير: ، سائر مايمنمه [ ٢٠٨ ] من الفهم ؛ ويعمل ذاته من غير مانع ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا تخلو طُرْفةً عين من العلم ، فليس اللَّذة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانت ألد من النوم عندنا ، لأن الفعل ألذ من البطالة ، والحسَّ من عدمه ، والعقل من

<sup>(</sup>١) ن: الذي .

<sup>(</sup>٢) ن: يتوقع .

<sup>(</sup>٣) في الهامش: كذاك.

<sup>(</sup>٤) ن: خارج.

<sup>(</sup>٥) ن:خارج.

<sup>(</sup>٦) الأوضع أَن يقال : جيمها ؛ قارن س ١٧ ؛ والمني يستقيم عليه أيضاً .

<sup>(</sup>١) ن: أو .

 <sup>(</sup>۲) فادت له فائدة د = مصلت .

<sup>(</sup>٣) ن: واحد .

 <sup>(</sup>٤) فوقها تصعیح بقلم مخالف هو : « الصورة » ؟ وقد ترك المصحح السكلمة التي في النس
 دون أن يشطبها .

<sup>(</sup>ه) في القسم الثاني من الجلة تقديم وتأخير ، أصله : < ف> السبيل إلى العلم منها (أى بواسطتها) < هو > بكـد ما بيجـد .

في بعض الأوقات فإذن ذلك لمجبُّ، وإن كان أكثر من ذلك فهو أعجب المجب وله أكثر . والأِمر في كثرته بَيْن ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميع الموجودات لا على أنها خارجة عن طبيعته أو أفعال غريبة (١) له ، لكنه هو الذي يولدها و يحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيٌّ ، كما لو أمكن أن يكون [ ١٢٠٩ ] الناموس متنفِّساً يرى ذاته و يعقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لإ أول لها ولا انقضاء فقط، لكن على غاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠) . وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بعينها ، لأنه هو الفعل، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال، كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه فعل أزلى دائم ، كذلك هو حياة أزلية دائمة . وقد نقول : إن الله حياة أزلية دائمة في غاية الفضيلة ، فيجب إذن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهم كله . فقد تبين أنه يوجد جوهر أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا فى الموضع لكن فى الطبيعة ، وفى أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس بجسم، ولا له مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بماثت ولا منقسم . وذلك لأنه يحرك زمانا لا نهاية له ، فإنه لا يوجد عِظَم متناه له قوة يحرك بهابغيرنهاية . فأما القوة التي في الكواكب وهي التي لانهاية لها فليست بطبيعية فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفسٍ فيها ، من تلك القوة التي ليست بجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهاية له .

#### < الفصل الثامن >

و يجب أن يُبحث عن هذه الجواهم: أهي واحدة أو هي كثيرة ؟ أعني هذه التي لا عِظَم لها ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا في كثرتها كلاماً بَيِّناً . وبعضهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التي تَقَدَّمْنا عَلَدَّهُ ناها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحرك الحركة الأولى الدائمة الأزلية . و بعد ذلك المبدأ ، جواهمُ كثيرةٌ حاكما هـذه الحال .

والقياس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحرك فحركته من محرَّك . فالعلة الأولى يجب ضرورةً أن تكون واحدة غير متحركة . وأما الجواهم المحركة للأجسام التي بعدها فيجب ضرورةً أن تكون كثيرة بحسب الأجسام المتحركة ، وأن تكون في ذاتها غيرًا متحركة ، لكن تتحرك بالعرض كما أوجبه القول في أمر النفس ، وأن تكون أزليَّة . إلا أن الوقوف على كثرة القوى يُقصَد إلى تعرُّفه من علم النجوم . ويجب أن يكون عدد القوى المحركة بحسب عدد الأجسام المتحركة . والذي تدل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة خمسة وخمسون ، أو سبعة وأر بعون . فلتكن الحركات هذا العدد . إلا أن الحـكم: الضرورى فى ذلك فللذى (١) يتنجم : < فهو > أقوى على ذلك . فيجب أن يكون عدد الحركات كمدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد العلل المحركة كمدد الحركات . ثم يقول إنه إن كان العالم أكثر من واحد ، فيجب أن تكون العلل الأولى أكثر من واحد . والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢٠) ، يكون السبب في كثرتها المادة والعنصر . والحرك الأول لا تشو به الهيولى ولا هو ذو جسم ، فيجب أن يكون المحرك الأول واحداً في الحد والعدد . والجسم المتحرك أيضاً ، إن كان متصل الحركة ، يجب أن يكون واحداً . فالعالم واحد .

# < الفصل التاسع >

ولأنَّا قلناً إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر : هل تفعل وتعقل ؟ أم هي غير فاعلة ولا تعقل ، كالما لِم النائم الذي لا يستعمل علمه ؟ إلا أن ذلك محال : فإنه إن كان [٢٠٩] عقلا لا يمقل ولا يفعل سائر الأفعال ، فما الذي للمبدأ الأول من الشرف والحد في أن يكون كالغرق في النوم يحرِّكُ الجميعَ وتحنُّ الأشياء إليه على سبيل ما نراه في الأجسام من حركة المعشوقين في وقت النوم لعشاقهم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فعي إذن تعقِل لا محالة . فيجب أن يُبْحَث عن فعلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل ذاته و إما أن يعقل غيره . وعقـلُه لغيره إما أن يكون دائمًا لشيء واحد بعينه أو أشياء كثيرة .

 <sup>(</sup>١) فى الهامش: غيريته .
 (٢) أى أن العقل هو أشرف جميع ماله حياة .

<sup>(</sup>١) أى أن العالم بالغلك هو الأقوى على الحسكم اليقيني في مسألة عدد الافلاك .

<sup>(</sup>٣) ن :كثيرة ؛ والمعنى يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شيئًا آخر غيره خارجًا (١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهماً ليس في غاية الفضيلة . لأنه إنما صار في غاية الفضيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢) هو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأنْ يعقل العقل فيكونَ العقلُ سببَ المعقولات . وكل ما كان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُمِل سببه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتعبه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد في جميع الأشياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل. ويكون العقل يعقل ما هو من طبيعة أفضل ، أو أشياء خسيسة ؟ ويجب أن يُنفى عن الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غاية (٢) في الشرف ؛ فإنه إن كان يعقل الأشياء الخسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء ، وذلك يجب أن يُهُرْب منه . فا نه ألا يستفيد البصرُ أشياء أولى من أن يُبصر (١) . فيجب أن يكون ما يعقله في غاية الفضيلة والإلهية . أفترى ما يعقله دامًا شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كثيرة فهل عَقْـُلُه لها كُلُّهَا مِمًّا ، أم بالتصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً وإقباله على آخر؟ فَا نِهُ تَقْبِعِ هَذَهُ الْأَحُوالُ شَنَاعَةُ ۗ ، لأَنهُ إِن كَانَ يَعْقُلُ دَأَمَّا شَيَّا وَاحْداً بعينه فَإِمَّا أَن يَكُلُّ بذلك عقله أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقص . و إن كان لا يكمــِّله فلا عَقَل (٦) له ولا اكتفاء . و إن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإن كان عقله للأشباء في دفعة واحــدة بلا مدة ، فهل يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فلبس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلها مماً . فني جميع هذه الأشياء يجب البَرَاء من القول بأن المقل الأول يستفيد العقل بجميع الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

التعب . لكنه كما أن محبة الإنسان لنفسه لإشبع فيه (١) ، كذلك عقله لذاته لاشبع منه . وكما أن محبة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يمقل ذاته عند ما يمقله. وكما أن العاشق لنفسه إذا كان هو نفسه يحب نفسه ويعشقها ، كذلك الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسَـه يمقل . والعقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [ ١٣١٠] الموجودة المعلومة عنده . وعقله (٢) لها ليس على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحداً ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه ممَّا ودفعةً . ولأنه على غاية الكمال والتمام فهو غير محتاج إلى زمان ، كَا أَن المين البصير < ق > تبصر أشياء كثيرة دفعة بل على أكثر من ذلك : يعقّل المقل الأول جميع المعقولات مماً إذا عقل ذاته . ولا يجب أن يُنكِّر ذلك ولا أن يُقاس بالعقل منه الضعفُ ، ولا يَخُرُج من جهل إلى معرفة ، ولا به حاجة أن ينتج نتائج لم تكن تثبتُ له من مقدمات ربينة . وقد تبين من جميع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنه يعلم ذاته وجميع الأشياء التي هو لها مبدأ مماً ، وأنه إذا كان مالكا لذاته فهو أيضاً مالك لجميع الأشياء التي قوامها(٢) به . والعقل والمعقول منه واحد: فالعقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه — إن تـكثر — إذا عقل ذاته ، عقل أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها.

<sup>(</sup>١) ن: خارجة

<sup>(</sup>٢) أي هذا المقول الحارجي هو الذي سيكون الأفضل والأشرف من العقل .

<sup>(</sup>٣) لعل هنا تقديماً وتأخيراً والأصل هو : التي في غاية الشرف .

<sup>(</sup>٤) أي أن بعض الأشياء عدم رؤيته أفضل من رؤيته .

<sup>(</sup>ه) شيئًا واحدًا ؟ (٦) أى تعقل .

<sup>(</sup>١) الضمير المذكر يعود على مطلق الحال أو الفعل ، وكذا فيما يلى بعد فى السطر التالى : دائم .

<sup>(</sup>٢) ن: غفلها . (٣) ن: قوامه بها .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (۱) أفسال شتى ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفعال شتى . فيجب أن يصدر عن ذاته فعل واحد به الحفظ ؛ ويصدر عنه بالعَرَض و بما يتفق من قر به و بعده ومحاذاته وانحرافه -- أفعال شتى ، فيكون يفعل بذاته الحفظ ، و بالعرض الاختلاف الداخل تحت الحفظ .

فعل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف تابعة للحركة الأولى من وجه ، و إما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، و بالعرض تجدد (٢) الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط وليس فيه مبدأ قريب للاختلاف مثل حركة السكرة التاسعة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة كرة البروج وما تحته فكأنه يقول: فإذن الفعل المختلف إنما ينبعث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما اجتماع الأبدية والاختلاف معا حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون اختلاف واتصال — فذلك مما يتم بكلا السببين : السبب الثابت ، والسبب الختلف .

فإذا كان بَيْناً أنه إن كان يُجزى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حبرة:
كيف بجب أن تُطلّب المبادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذى طلبنا ؛ وأما نوع آخر إن
كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف — فحينئذ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام .
وليس يحتاج إلى المقدَّم الذى لزمه ، وذلك المقدَّم أن الحركات بالخلاف مما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة دائمة لا يسكن ، وليس وجودُه بحسب القول والاستدلال [١١٣٩] المقلى بل و بالفعل الحسى ؛ فليس وجوده بالقوة بل بالفعل .

أ نكر على أرسطاطاليس والمفسرين ، فقال : قبيح أن يُصار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة ، وتكلف من هذا أن يجعل مبدأ للدوات : فإن القوم لم يوردوا أكثر من إثبات أنه بحر ك ليس أنه مبدأ للموجود . والجزاه ! أن تكون الحركة هي السبيل إلى إثبات الأحدالحق الذي هومبدأ كل وجود !! و يقول : إنه ليس يجب من جعلهم المبدأ الأول مبدأ لحركة

## ومه كثاب الانصاف

# شرح كثاب حرف الهزم

[~147]

# للشيخ الرئيس ابن سينا على بن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحم أثق وعليه أتوكل

قال: غرضه بقوله: « إن كانت الجواهر فاسدة فالكل فاسد » ، أن يثبت الجوهم المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مماً [ في ] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (١) وإذا اتصل الزمان ، وهو انفمال ما للحركة وعدد أو مقدار ، اتصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان : إما حركة ، وإما شيء متعلق بالحركة موجود (٢) معها . قال ثم يقول : وإذا (٣) فرضنا فاعلاً لا يفعل ، فإن كانت له قوة على أن يفعل لم يُنتَفَع به في اتصال الحركة وفي فيض الوجود ، فكيف شيء ليس له قوة على أن يفعل مثل المثل الأفلاطونية ؟ فلا عَناء له في الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل و يخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يصبح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (١) . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفعل ، فلا يصبح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (١) . لقائل أن يقول ؛ إن القوة قبل الفعل ، وليس كل ما يقوى فهو يفعل ؛ فالقوة قبل الفعل . ولكن إن جعلنا القوة قبل الفعل ، وجب أن تكون الهويات كلها معدومة وقتاً ما . فإن الذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقى معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا لني بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقى معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا في تعينها . فإذن المقل قبل القوة .

<sup>(</sup>١) ت: يصد. (٢) ويمكن أن تقرأ: تحدد.

<sup>(</sup>١) أو مع زمان: ناقصة فى التيمورية رقم ٨٦ حكمة ؛ وترمز له بالرمز ت ؛ وسنكتنى بذكر الاحتلاف فى صفحة واحدة حتى يتبين أنها مليئة بالأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أتت بقراءة جيدة أو مقبولة أو بزيادات .

<sup>(</sup>٢) ت: موجودة . (٣) ت: وإذ .

<sup>(</sup>١) المتصل : ناقصة في ت . (٥) ث : مدة .

الفلك أن يجعلوه مبدأ لجوهر الفلك . ويقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء - فظن محتاج أن تتأمّل مقتضاه ، فنقول : إنهم لم يتبتوا أن جسم الفلك يجب وجوده في نفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطل ذاته . بل قالوا إذ الفلك موجود ، و إذ هو متحرك ، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء، فعلقوا كون الجركة دائمة بكونها [ و ] قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائما هوأنه وجد فيها(١) الحركة . ولا يجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؛ < و> حتى لو فرضناها موجودة ولم يعرف أنها قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لما حركة لا دائمة ولا غير دائمة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتعدُّ إلى أن يُثبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . و بالجلة ، فإن من العجائب أن يكون مشته متقبل به أزلياً (٢) . فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير زيادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته - إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المشوق والغاية باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وضل ، ثم يعود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتهى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتناهى القوة أن يكون معشوقه إنما يَعْشَقه فقط وهو باق دائم ، من غسير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير العشق . ومن العجب أيضا أن يكون الشيء لم يتسبَّب لجِرْم السهاء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقاً لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو الفِصمة (٢) ينهما فقط ء ثم يقال إنه سبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب لِجِرْم السهاء؟ ومن أي جهة هو سبب لنفس السهاء؟ حتى إذا جُعــــلا موجُودين تمثل لنفس السهاء ممشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأول شيء قائم في جسم متحرك ممه بالعرض لأنَّه يصير له بحسب أجزائه التي تتبدل أما كنها أجزاء . فإنا قد برهنا على أن مثل هذا المقول ، بل ذلك معقول بعقل يعد غير منطبعة في مادة . فن مثل هذه الأشياء أيعلم تبً م وتشـوُّشهم وعجزهم و بُعُدهم عن تقرير الحق . قال ثم يقول : والأول مُرْتَضِ وملائم ، أي هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المعقول مَرُ تَضِ (3) ، أي أنه في ذاته بحيث

لا يمكن أن يكون كال حقيق إلا وهو له في ذاته ، - والسكال الحقيقي هو السكال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختــار لذاته ، وملاءمته أن الأثر الذي ينال منه هو الملائم لكل شيء: طبيعياً كان أو نفسانيا أو عقليا. فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته و يكون لكل نيل نسبة شَبَه ِ ما به ابتُـداء من الوجود وانتها؛ إلى أَ كُمُل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كالات الوجود حتى يبلغ القدرة والعلم . حقيقته ، فتنتقش في جوهر القابل الهيئة ، ثم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكاً أشبههم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذي لأجله وقعت السكثرةُ في المتكوِّنات أن السبب الموجب: منها ما هو الأولُ بذاتِهِ سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سبباً له ، بل و بتوسيط . وكأنه يقول : إن الكثرة وقعت لأن الأشياء بعضها منه بلا توسيط ، و بعضها من غيره بلا توسيط و إن كانت ترتقي إليه .

قال ثم يقول: فإن هذا الذي وصفناه هو محرك، ولكن لايتحرك وهو موجود بالفعل؟ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . ولا يجب أن تلحقه غَيْرية ۖ ، أي اختلاف ُ حال . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُضْطَر ضرورة ، في تجددها ، إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهي إليه اختلاف حال. ثم يقول: و إذا كان يحرِّك لأنه بذاته معشوق، ولأن المتحرك مُسْتَعِدٌ للانفعال الذي تتبعه الحركة ، فيكون قد اجتمع المؤثّر بشروطه والمتأثر بشروطه ، فإذا كان كذلك وجب الفعل والانفعال ضرورةً ولو في القوى التي تقارب النطق . فيكون إذن الفعــل والانفعال ضرورتين (١) ، وتكون ضرورة كريمة لها وجود شريف، إذ يتعلق به نظام الكل . ولسنا نعني بهذه الضرورة أنها ضرورة قهر أو ضرورة لا بد منها في شيء ، بل ضرورة بمعنى أنه لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس معنى هذا الكلام أن السماء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هي عليمه ، بل إنما هي ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شيء بذاته غيرًا منسوب إلى جهةِ نيلهِ من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكاني الوجود .

<sup>(</sup>۱) كتب فوقها: بها . (۲) ن: أزلى . (۳) بكسر الفاء = الكسرة ، أى الفاصل أو الفارق . راجع ص ۲۲ س .

<sup>(</sup>١) ن : ضرورتان .

ولو جاز أن تُفْصَم العلاقة لتلاشَى و بَطَل . فكل شيء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحق الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلَّتْ قدرته .

وقوم طنوا أن هـذه الضرورة واجبة في نفسها ولم يميزوا بين الضروري شرطاً والضروري حقاً ، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبي بشر : فإذ (١) من الضرورة على ماهي عليها ، فأى موقع للملة الأولى في أمرها ؟ فقال دوامُ الحركة . وهذا محال ، فإن موقع الحق الأول هو أن الضرورة من قِبَله ولا ضرورة لشيء في ذاته . ومما يدل على غفلتهم أنهم يجعلون الضرورة للشيء في ذاته والدوامَ من غيره ، حتى تكون الضرورة التي في نفسها لاتقتضى الدوام ما لم يُمَدُّ من غيره . والعجب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها، وهي ضرورية لا من جهة مذهبها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها. بل الحركة : وجودُها ، وضرورية وجودِها من حين توجد ، ودوامُ وجودها \_كلَّه معلق ا بأسباب الحركة ؛ والله تعالى نرفعه عن أن نجعله سببًا للحركة فقط ، بل هو مُفيدُ وجودِ كُلِّ جوهم يمكن أن يتحرك فعلا عن حركة السماء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوهر ، و به يجب كلُّ شيء سِواه ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع

قال ثم يقول : « فإذن بمبدا مثل هذا عُلِقت السماء » ، يعنى فإذن بأول ومبدا مثل هذا واحدٍ بسيطٍ معقول الذات بذاته ، عَقَلَه غيرُه أو لم يعقله ، خيرٍ محض ، معشوق المكل من حيث لا تشعر به ، منبجس عنه الضرورة إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من قِبَله ومن قِبَل سلطانه الذي لاسلطان للعدم المطلق [١١٤٠] من الأشياء معه ، بل إما أن يمنع المدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تعرض منه قوة على الوجود المتيسر عنـــد الاستعداد بحسب قبول المنفعلات ، - فبمبدأ مثل هذا عُلَق هذا الكل . ويعني بالتعليق قِوَامُ الذات به وتجزؤه به لا بحركتها ، فإن ذلك أمرٌ خسيس . فإنه و إن كان ذلك أيضاً منه فلا يحسن أن يُقْتَصَر عليه كما يفعله هؤلاء المفسرون.

ومما يحسن المسطيوس (٢) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول بعقل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى

معقول، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها في ذاته : فإ له لا يجب أن يكون كونه عَقْلا بسبب وجود الأشياء العقولة حتى يكون وجودُها جَعَلَه عقلا ؛ بل الأمر بالعكس. ويقول: إن كان للاول شي؛ 'يكمُّوله، فليس بذلك الشرف سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً .

قال أرسطوطاليس: والطبيعة لنا كحال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يعقل ذاته ويعقل كمال حقيقته وشرفها فهو مغتبط بذاته ملتذ بها و إن جل عن أن تنسب إليه اللذة ُ الانفعالية ، بل يجب أن تسمى بهجة أو شيئاً آخر . فإنه لامحالة كه بها ذاته ، وعلاءذاته ، وهو مُدْرك لها وليس المعنى الذي يسمى في الحُسوسات لذة إلانفس الشعور بالملائم والكال<sup>(١)</sup> الواصل من حيث يشعر به ومن حيث هو كذلك . فكيف الإدراك الأوَّلَى للَّكَالَ الخَفِي بانفاية ؟ وكيف ونحن نلتذ بإدراك الحق ونحن مصروفون غنه مردَّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن ناس! فنقول: إنا نحن مع ضعف تصورنا للمعقولات القوية وانغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس ، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول، فتكون كسعادة عجيبة في زمان قليل جداً . وهذه الحال له أبداً ؛ وهو لنا غير ممكن ، لأننا بَدَنيون ، ولا يمكننا أن نَشيم تلك البارقة الإلهية إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أبداً كالنا في وقت ما فذلك مجيب ، و إن كان أكبر فأ كثر عجباً فله (٢) ذلك » . كأنه يقول : لو لم يكن للأول من الاغتباط بذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبروته رافضين للمعشوقات الطبيعية ، ناظرين إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حيث هو باطل ، فنغتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً — فذلك عجيب عظيم جداً ؛ وإن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أي كونه بالفعل ليس انفعالا ، و إنما هو كال إدراك وكونه (٢) بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، و بالخير من حيث يستعمَل ولا يعطل ، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة ، فإن الحياة كالقوة على هذا ،

<sup>(</sup>۲) راجع قبل ص ۲۰ . (١) أَى إذا كانت الضرورة كما بيَّـنا ..

<sup>(</sup>۱) ن: الكلام . (۱) إن هذا من شأنه لأنه إله . (۳) أى : واللذة فضلا عن أنها فعل ، فهى إدراك للملائم ، وهذا يزيد فى كمالها .

والرجاء والحفظ لذيذان لمكان الفهم ، فإن الرجاء يجعل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحال نلتذ بخياله ، والحفظ أي التذكر للأشياء السارة يجعلها(١) كالموجود . وأما الفهم فإنما يلذ لِذَاتِه ؛ ثم نقول وأما الفهم المتقدم بذاته فللذي هو أفضل بذاته . أما الذي يفهم ذاته فهو جوهر العقل إذا أكتسب المعقول ، فإنه يصير معقولاً في الحال كما يلامسه مثلاً . وإنما يكون العقل والعاقل والمعقول [ ١٤٠ ت ] واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون هناك الذات واحدة هي الصورة المقولة ، كما يقال : أولها ذاتها ، أي ذاتها غير مباينة من حيث هي معقولة بذاتها . ثم يقول : « وهي حياة » ، أي حي بذاته ، أي كامل ، في أن يكون بالفعل مدركا لـكل شيء ، نافذَ الأمرِ في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إنمــا تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك فالمشار إليه بلفظ الحياة هو كون العقل التام بالفعل ، وذلك هو العقل ، وحصوصاً العقل الذي من ذاته يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أزلى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

#### < الفصل الثامن >

ثم يَبحث هل المحرك المفارق الذي ليس مجسم واحداً أو أكثر من واحد . فيقول : إذا كانت الحركات كثيرة — والمحرّك الواحد مُتَحرّكه واحد — فيجب أن يكون عدد المحركات المفارقة كثيرة مجسب عدد المحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المتجرك من محرك كالمشتَّهي إلى أن يكون خاصاً يحركه محرك ، وأخذ ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه (٢) مقدمة في أن الجواهر الفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان . قال: هذا حق-ولكن ليس بَيَّنا مما قاله. فإن المُبلَغ الذي قاله لا يمنع من أن يكون محرك مغارق محرك كالمشتمى والمتحركون عنه كثيرون - [ ف] بجب أن يُهتّدى السبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أول وثان » ، إن عَنَى بالترتيب أن يكون بعضها علة لبعض

فا بَانَ من كلامه ؛ فإن كلامه أوجب على سبيل المساعدة أن لهمنا محركاتٍ مفارقة كثيرة ولم يتأت له أن يبين كيف أتينًا بها إلى الأول الحق في الوجود ، وكيف أتينا ببعضها إلى بعض ، وهل هي مماً في الذات ، فلا يتعلق بعضها ببعضٍ في الوجود ، أو تتعلق مما أو على ترتيب، ويجب أن يُعرف أن الرجل يرى أن لكل كرة محركاً مفارقا غير متناهى القوة، و يحرك كما يحرك المُشتَهي . ليُتَأْمَّل أن المشتهى لا يكون مبدأ الحركة والمتولى للحركة ، بل يكون آخر مو الذي يحرك كالعاشق والمشتهى للاتصال أو التشبه أو النيل أو غير ذلك من المشتمى ، وأن ذلك هو المحرِّك بمعنى مبدا إلحركة المزاولِ للحركة ، فإنه لا محالةً صورةً للجِرْم السماوي مشاركة ، فهي نفس فإن الجُرْم نفسَه بما هو جِرْم لا يتحرك بذاته . فإن صلمنا أنه يتحرك بذاته ، فليس يكون المتحرك على أنه مدرك معنى معقولا يشتهي شهوة عقلية أو شبيهة بالعقلية . فقد بان عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات تحرك على أنها مشتهاة ومفاوقة ، ومحركات في أجسام السموات تحرك على أنها مشتهية ومتشبِّمة .

ثم إنه يطلب عدد المحركين من عدد حركات الآكر ؛ وذلك شيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه ِ و إنما ظهر بعد . ثم أخذ يوضح أن المبدأ الأول واحدٌ من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الاتفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بالأُنّية الأولى ، أي الحقيقة الأولى للحق الأول ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أي لأنه أُنيَّة قائمة بالفعل لا تخالط القوة . فإذن الحجرك الأول واحدٌ بالكلمة والعــدد ، أي كلته والقول الشارح لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة فقط لا تشترك

ولما قال : ومحرك هــذا السماء واحد، قال : يجب أن تكون السماء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد . فبان من ذلك أن السهاء واحدة . وهذا حق وقوى إذا رُبِّي وتم .

## < الفصل التاسع >

ثم شرع في بعض صفات الأله جَلَّت [ ١٤١ ] عظمته فيقول : وأما كيف يكون هذا المبدأ في ذاته وفي عقله لذاته ، ففيه صعوبة . فإنه إن كان ليس تمقله بالفعل ، فما الشيء

<sup>(</sup>۱) أى يجمل الشيء المتذكر كاأنه موجود . (۲) ن: حركة . وتصح أيضا هذه القراءة بشيء من التأويل .

الكريم الذي له وهو الكون بأقصى كما له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . و إن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فيتقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهره فى نفسه فى قوته وطِباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون فى طِباعه ما بالقوة ، من حيث يُكْمَل بما هو خارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك المعنى وكان فيــه عدمها ، فيكون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمعقولات . ومن شأنه أيضا أن يكون له ، و إلاّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفعل ، فلا يكون الذي له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكمل، بل من غيره ؛ ويكون كما له من جهة الشيء الذي يعقله ، فإنه لولا ذلك الشيء لما كان يعقله . وقد رُيعَبِّر عن هذا الغرض بعبارة تؤدى قريبا منهذا المني ، فيقول : وأيضا إنكان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فما هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا المعتبر بنفسه فضل وجلال مناسب لأن يعقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يعقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تعقل الشيء الآخر أفضل من الذي له في ذاته من حيث هو في ذاته شيء يلزمه أن يعقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن الحال أن يكون عاقلا لغيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي نخصه غير ُ معتبر من جهة غيره ، عظيم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواء كان التغير زمانيا أو كان تغيراً بإرادته ، يقبل من غيره أثرا ، و إن كان دائمًا في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . و إنما لا يجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فهي دون رتبته . فكل شيء يناله و يَتُوَصَّف به فهو دون نفسه و يكون شيئًا مناسبًا للحركة ، خصوصًا إن كانت بعدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى

ثم ما ادعاه من أن تتابع العقل له متعب ، خطأ ؟ ونسى أنه نفسه قال في العقل الهيولاني إنه يزداد بالتعقل قوة ولا يتعب في جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه في العقل المنفعل وفي آلة العقل المنفعل؛ وهو لا يدعى في نفس الإنسان أنه بالفعل عقل. ثم ليس إذا استكمل

الشيء بجب أن يكل ويتعب، إنما التعب هو أذيٌّ يَعْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعية . و إنما يكون ذلك إذا كانت الحركات التي تتولَّى مضادةً لمطلوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذيذ المحض الذي ليس فيــه منافاة بوجه فلم يجب أن يكون تكرُّره متعبا . ولا أيضا ما يقوله المسطيوس (١) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لغير ذاته ، بل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر العقل .

ثم نقول : وحينئذ لا يكون الكريم هذه الذات التي هي يالقوة ، ولا المقول الذي فُرِضَ أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى العقل ، وهذا الإدراك للمعقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف. [١٤١ ب] وهذه كلها محالات، بل عسى الصواب أن يجعله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبُصِّر خيرٌ من أن تُبُصِّر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَمقل أيَّ شيء اتفق ، بل أن يمقل ذاته . فأقول : إن عنى الرجل أن الأفضل أن يعقل ذاته فقط ، فقد قال ما ليس بمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هي عليه عَقَل ما يلزمها لذاتها بالفعل ، وعَقَل كونها مبدأ وانثال(٢)عليه أن يعقل الكلُّ و إلاَّ لم يعقل ذاته بكنهها . و إن عني أن أول عقله هو عقله لذاته ، ومن ذاته يعقل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سبباً لـكونه عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سبباً للأشياء - فهو صحيح . لكنه كان يجب أن يشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بمُسَلِّم أيضاً أنه إن لم تُبْصر بعض الأشياء فهو خير من أن تَبْصَر،، بل هو كلام عامي جداً . ثم قال : فإذن يعقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه يرى هذا ويقوله على أنه من ذاته يعقل الأشياء ، ولأنه يعقل ذاته وقوله : إذ كان الأقوى يعقل ذاته ، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكمل الذات بالذات نقص ، بل بالنير . ثم يقول : ويمقل التمقل ، أي يمقل ويمقل أنها بالفعل مُتَمَقلة .

ثم يشير إلى أنه لا 'يفَرَّق فيه العقل والعاقل والمعقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن في كل شيء العقلَ والمعقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

 <sup>(</sup>۱) راجع قبل س ۲۱
 (۲) كذا في الأصل ، فإما أنه تحريف وإما أنه محتاج إلى شيء من التأويل .

ذاته ويبحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكلم في ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا مختلفاً ، فأى الحالين له أفضل ؟ فإن في ظاهر الأمر ليس أن يكون الشيء معقولًا هو أن يكون عاقلًا ، هذا حق ، أي ليس يجب أن يكون كذلك في كل شيء. وأما أن كونه معقولا كيف < هو > مباين لكونه عاقلا، فذلك غير مُسَلِّم بلكونه معقولًا هو أن تكون صورته غير مباينة لشيء غير هيولاني ؟ وكونه عاقلا هوأن يكون صورة شيء غير هيولاني غيرمباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته ، كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، و إن لم يكن ذاته كان المعقول منه شيء والعاقل شيء ؟ و إما العقل ؛ فلا ثالث في هذا الموضع ، إنما يكون ثالثًا في موضع يكون الذي يَعقل فيه شيئًا (١) والذي يُعقل فيه شيئًا (١) ، ثم يكون العقل منه غير الثلاثة ، وذلك لأن العقل إما أنه معنيٌّ به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل ، فيكون في ذاته عفـــ لا وبالقيــاس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً . فإما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ، و إما أن يمني به قوة هذه الذات واستعداده . وكيف كان ، فإنه يختلف في الذي يمقل غير ذاته ، ولا وجود لشيء بعينه ، وفي الذي يعقل ذاته ، إلا بمعنى أنه الذي يصح أن يعقل حمّةً نَعُمُ الوجوب والإمكان .

### < الفصل العاشر >

ثم عزم على أن يوضح الحال في ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والعدل . فيقول ما معناه : ليُعلم كيف الخبرُ أن وجود الصانع والفاضل في طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود في ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين: مفارق ومخالط؟ فإنَّا نعلم أن الترتيب الجيد يكون له نظام جيد، ويكون فيه مبدأ هو أول الترتيب، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله.

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلها في طباع الكل على [ ١١٤٢] نوع ما ، ليس على ترتيب المساواة ، فليس حال السباع كحال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولب م

ذلك مطلقة منفصلة منقطعة لايتصل بعضها ببعض ، ولا يضاف بعضها إلى بعض ، بل هناك

مع الاختلاف اتصال و إضافة جامعة للكل ، تجمع الكلُّ إلى الأصل الأول الذي هو

والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يعملوا كل شيء كما اتفَقَ ، بل يكون لهم أفعال مخصوصة

مرتبة على النظام. وأما الماليك والعبيد والكلاب والسَّنانير فقلما تشارك الأولين في أعمالهم،

بل أكثر مايفعلونه جارِ على مايتفق، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الكل

واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك يجرى الحال في الطبع في أن

يكون هناك أجزالا أوَل مسوَّدة ونفيسة لها أفعال مخصوصة مثل السلموات ومحركاتها

ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة متأخرة يجرى أكثر أمورها على الاتفاق المخلوط

بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد

منها الذي يُبْتَنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها

على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي للأجرام السماوية دون ذلك ، والتي

عندنا دون الجميع ، و إذا لم يكن في احتماله لم يكن ذلك بسبب المفيد المفيض للوجود ، بل

لأن كل ماهية من ماهيات هـذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكاله على هذا

النحو. ولذلك تقع العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة الناقصة

التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منهـــا

الكال الأول دون الثاني . وليطلب كال هذا الكلام وتمامه من المشرقيين . ثم إنه يقول -

وصدقاً يقول — إنَّا إن لم نُجُرِ الأمور على هذا المنهاج التجأناضر ورةً إلى أن نقع في محالات

وقع فيها الذي قبلنا. ويَعَدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية وُيُفَنَّدُها (١).

ثم يقول مامعناه : إن ترتيب الطباع في الكل كترتيب المنزل في أن الأحرار

المبدأ الذي يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن في طباع الكل أن يترتب عليه .

تم يقول: فليس الأمر على ذلك ، بل العاقلية والمعقولية في مثل هذا التعقل واحد .

<sup>(</sup>١) فى الأصل يفسدها . وهى قراءة تصح أيضًا ؛ ولكن يغلب على الظن أن يكون ما افترضنا هو الأصل .

شرح كتاب وأثولوچيا » لمنسوب إلى أرسطاطاليس

# تفسير كتاب «أثولوجيا» من الانصاف عن الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحم الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين وهو حسبنًا ونم الوكيل.

(1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لا تنزع (٢) إلى بدن ولا تلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر (٣) قد بان استحالته في الكتب ؛ و إن كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لَمَّا وجب (٤) لها أن لا تكون مجردة عن البدن تجرُّد الأمور (٥) العقلية المذكورة فيا بعد الطبيعة ، بل وُجد له في الطبع علاقة وميل مع البدن في أول الأمر .

(<sup>1</sup>) يريد أن يبين أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهماً يُنال السكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يَعْرِضُ<sup>(٢)</sup> له في الوجود كال الجواهم<sup>(٧)</sup> العقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكْمَل بما يحصل لها بضرب من الرحيد والطلب ، وأنه يلزمه شوق غريزي إلى طلب ذلك السكال و إن كان قد يشتغل (<sup>٨)</sup> عنه . وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم العقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق الهادة فقط عنه . وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم العقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق الهادة فقط أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة برا ، قمطلقة موجودله (<sup>١)</sup> أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة برا ، قمطلقة موجودله (<sup>١)</sup> بالفعل أنه يعقل ذاته وما يلزم معقول ذاته من مباديه (<sup>١)</sup> وتواليه ، عقلاً بالفعل . و إنما كان عاقلا لذاته (<sup>١)</sup> لأن ذاته مجرّدة عن المادة ، معقولة لما يكون لها و يجوز اقترانه بها . فكيف

<sup>(</sup>ب) : شرح الفقرة : « كيف فارقت ( أى النفس ) العسالم العقليَّ وانحدرت إلى هذا العالم الحسى الجسمانى فصارت فى هذا البدن الغليظ السائل الواقع تحت الحكون والفساد . فنقول : إن هى جوهم عقلى فقط ذو حياة عقلية لا تقبل شيئاً من الآثار ، فذلك الجوهر ساكن فى العالم العقلى ثابت فيه دائم لا يزول عنه » ( « أثولو چيا أرسطاطاليس » نشرة ديتريصى ، ص ٤ س ٤ س ص ٥ س ٣ )

قراءات نسخة التيمورية (رمزها: ت)

<sup>(</sup>١) النفس الإنسانية (٢) نزع (٣) ناقصة (٤) لم يوجد

<sup>(</sup> ٥ ) الصور ( ٦ ) مضرة الأول في ت ( ٧ ) الجوهم ( ٨ ) يشغل

<sup>(</sup> ٩ ) موجودةلهبالفعليفعلذاته (١٠) مادة (١١) بذاته

**حالما(١)** مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمعقولات التي تتلو ذاتها بلا واسطة تكون ممكنة لما أن تعقلها ؛ والمكن في مثل هذا الجوهر (٢) واجب : إذ هوجوهر لايتغير ، بل فرض على كاله(٢) الأول. فتكون المعقولات التي بلا واسطة معقولة له ، والتي لتلك(٤) بلا واسطة معقولة له (٥) ، والتي يلزم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم العقلي معقولًا لها . وهو الحياة العقلية التي بَيِّن أمرها في كتبه (٦) ، وأنها أفضل كل (٧) حياة وألذِّ كل حياة . فإن (٨) اللذات الحسية والنطقية كلها قاصرة عنه ، فقال : « في العالم العقلي » ، [ ١٤٦ ب ] أي في عالم التجرد (٩) من العلاثق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئاً من أحوالها . وقال : «ثابت فيه دأمًا (١٠)لايزول عنه » ، أي (١١) ليس هــذا التجرد والتفرد يكون وقتاً دون وقت ، بل دأمًا ، لأن سببه هو الاستغناء بالكال الأول (١٢٠) في الوجود عن كال يطلب من بعد ثابت دائم (١٣)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كال ينحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (١٤). (حَ ) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أي من حيث هو جوهر مستغني عن أن يقوم بالمادة ، «يناله شوق» ، أي يحتاج أن يحصُل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط » ، أي من حيث ليس واجداً للسكال(١٥) في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ، أى لا يكون عقلياً صِرْفاً في قوام ذاته وفي كال ذاته الذي يتلو قوامه ؛ بل و إن كان من حيث ذاته مجرداً عن المادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم يكن يحتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (١٦) ، وهو أن كل حالة تكون بعد ما لم تكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن (١٧) ذلك البرهان لم يقم من حيث إن التحدد والتغير جسابي ، بل من حيث هو تجدد (١٨) وتغير . و إذا كان كذلك لم يجز أن يكون مثل هذا الجوهر الذي ليس له كالاته (١٩) مع أول تجوهره ، عقلياً

صرفا أى مجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه. فإذا استفاد المقل شوقا كان طلبه لما يشتاق إليه في قبيل (١) غير قبيل العقل . فإن قبيل العقل قبيل جلى ساطع مبذول إنما يحصل فيضه للشيء بسبب أنه لا شك ولا (٢) نقص في جوهره ، فإن كان يمكنه أن يمدم (٢) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات (٥) فإن حيز الثبات لم يبخل عليه بإزَّالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال يحصل له فيجَناب آخر .

- ( دَ ) قوله : « يَرَها (٢٠ في العقل » ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأب العالم العقلي لكانت (٧) استكلِت ، لأن رؤية الشيء (٨) هو قَبول صورته ؛ ولكن مغزاه إلى رؤية الأشياء التي في العقل ، أي (٩) يشتاق إلى أن يراها في العقل . وبالجلة ، فإن الشوق (١٠) يكون جملةً غير مُفَصَّلة ، كن يشتاق إلى الجماع ولم يعرفه ولا جرَّب لَذَّته ، وكالحيوانات الغير الناطقة في ذلك فإنها(١١) تشتاق إلى جملة لا تنفصل إلا عند النيل.
- ( هَ ) أَى احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكهل بالصور العقلية موجوداً بالفعل.
- (وَ) يجب أن يقال: ويشتد شوقه إلى العالم الحسى، لما بينا(١٢) من أنه العالم الذي فيه يطلب التجرد (١٤).
- (زَ) أى < أن < أن النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة

<sup>(</sup> ج) : شرح الفقرة : « وكل جوهر عقلي له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط لا شوق له . وإذا استفاد العقل شوقا ما ، سلك بذلك الشوق إلى مسلك ما » ( ص ٥ س ٥ الخ ) -

<sup>(</sup>٢) هذه الجواهر (٣) كمال (٤) أذلك 4 ldL (1)

<sup>(</sup>ه) له: ناقصة في ت (٦) قد أمهما في فنه (٧) كال (٨) فان

<sup>(</sup>٩) المجرد من (١٠) دائم (١١) إذ (١٢) وهو الاستكمال بالكمال في الوجود عنه كال

<sup>(</sup>۱۳) ودائم (۱۲) حصل له (۱۵) واجد الکمال (۱۲) صحح

<sup>(</sup>۱۷) قال : ذلك ... (۱۸) مجدد (۱۹) كالا ، لأنه مع أول جوهره

<sup>(</sup> د ) : • ولا يبتى فى موضعه الأول لأنه يشتاق إلى الفعــل كثيرًا وإلى زين الأشياء التي رَآها فى المقل » ( ص ٥ س ٧ الخ ) .

<sup>(</sup>ه) : «كذلك العقل إذا تصوّر بصسورة الشوق المثناق إليه < احتاج > إلى أن يخرج إلى الفعل بما فيه من الصورة ، ( ص ٥ ص ٩ الح ) .

<sup>(</sup>و) : • وبحرص على ذلك حرصاً شديداً ويتمخن فيُخشرجها إلى الفعل لشوقه إلى العالم الحسى ، (سەمس ۱۰ -- ۱۱).

<sup>(</sup>ز) : «فالنفس إذاً إنما هي غقل تنصور بصور الشوق» ( م ه س ١٢ -- س ١٣ ) .

<sup>(</sup>١) قبل - كذلك في بقية ما ورد فيه هذا الفظ في هذين السطرين

<sup>(</sup>٢) لايقبل ولسبب تفس ... (٣) يتقدم (٤) مقارنته

<sup>( • )</sup> أن يطلب ذلك من حيز الثبات فإن حيز الثبان ... (٦) وأما في ...

<sup>(</sup>٧) كانت (٨) الدىء (٩) أى أنه يراها (۱۰) التشوق

<sup>(</sup>١١) ذلك لأنها نشتاق...(١٢) من: ناقصة (١٣) التجدد (١٤) الزيادة عن ت

شوق إلى العالم الحسى . فبها<sup>(۱)</sup> صارت له هـذه الصورة — و بهـا تتصل بالعالم الحسى — تكون نفساً ؛ وأنها إنما هي نفس لأنها كال نفس طبيعي آلى .

(حَ ) أَى أَن النفس قد يكون ما تُسْتَكُمُل به عا(٢) تتشوَّق اليه أمراً كلياً ، وقد يكون أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً صير (٢) صورته الكلية بالفعل وتصر في تصرفا كلياً من غير أن يفارق عالمها المقلى الكلى ، أي أن هذا العقل النفس و إن كانت (١) في البدن بوجه ما يصح بذاتها ومن حيث تتصل بالعقول الفعالة ، غير مفارق لها ، أي بالإقبال نحو غيرها . و إن [١٤٧] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد (٥) محاكية للصور الكلية زَيَّنتها النفس وزادتها نقاء وحسناً ، وسائر ذلك (٦٠) . أي أن النفس يزيدها حُسنا بما يجردها التجريدات المذكورة في كتب «النفس» و « الحس والمحسوس » . وأفضل ذلك التجريد المقلى الذي يَقشُرُ (٧)عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالغطاء، لأنها تظن أنها من (٨) جواهر، تلك الصورة (٩) ولا تكون ؛ مثل أحوال محسوسة تظن أنها من حقيقة الأشياء فيها (١٠) ، ولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١) القشور وتجردها(١٢) عن اللواحق(١٢) الغريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العالى القريبة (١٤) التي هي (١٥) بحسب ماذ كرها هنا للأجرام السهاوية . وذلك أن العلل القريبة (١٤) ألصقت الصور بموادولواحق للمواد، لكنه (١٦) يجبأن تعلم (١٧) أن تصيب الأجرام السماوية الإعداد والتهيئة والتدريج؛ وكما أن(١٨) الصور النوعية فائضة من المبادىء الغير الجسمانية،

إلا أنه إنما ذكر الأجرام السماوية لأنها هي التي تلحق بتلك الصورة فيا يحصلها من تأثير القشور المادية . وأما المبادى الغير الجسمانية فإنما تفيض منها الصور على قياس ما هي فيها ، لكن إذا اتصلت بالمَشَل (١) السماوي خالطت قرائن لم يكن منها بد ، وقد تَتَأَدى (٢) إليها الأفعال والانفعالات المتصلة بين الأمور السماوية والأرضية حين صار لكل شيء منها نصيب بحسبه .

(ط ) قال : هي مفارقة للبدن عند انتقاضه وتحلله ، أي النفس الإنسانية (التي هي الأصل ولها هذه < القوى > أن أن الصحيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولها قوى عدة ، وأنها أصل (ع) لا نبعاث القوى . وأما أن القوى تبقي معها ، فهو بحث آخر . ولها قوى عدة ، وأنها أصل (ع) لا نبعاث القوى ألى أن النفس النقية الطاهرة التي لم تتدنس ولم تتسخ بأوساخ البدن فإنها إذا فارقت (ي ) أي أن النفس النقية الطاهرة التي لم تتدنس ولم تتسخ بأوساخ البدن ليكون لها الزينة (ع) البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى . أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها الزينة (٥) التقلية ، وليكون لها إمكان اتصال بالجواه (٧)

التى تختص بالأمور العقلية ، وهو الزينة (٢) العقلية ، وليكون لها إمكان اتصال بالجواهر (٧) العالية التى لها اللذة الحقيقية والجمال (٨) الحقيق والبهاء الحقيق ، فسبيل النفس أن تجعل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بهافقط (٩) . ومن المعلوم أن اشتغال (١٠) النفس بالجانب الأدنى يصده عن الجانب الأعلى ، كما أن إقباله على الجانب الأعلى يصده عن الجانب الأمنل؛ فإن النفس ليست مخالطة (١١) للبدن حتى يكون البدن بالخالطة يصدها (١٢)

عن السكال العلوى إذا (١٢٠) لم يقع استعمالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة معرض للنفس من

(١١) بمخالطة

<sup>(</sup>ح): « غير أن النفس ربما اشتاقت شوقاً كليا وربما اشتاقت شوقاً جزئيا . فإذا اشتاقت شوقاً كلياً مو رَت الصور الكلية فعلا ، ودبرتها تدبيرا عقلياً كلياً من غير أن تفارق عالمها الكلى . وإذا اشتاقت إلى الأشياء الجزئية التي هي صدور تصورها الكلية ، زينتها وزادتها تقاوياً وحسنا وأسلت ما عرض فيها من خطأ ، ودبرتها تدبيراً أعلى وأرفع من تدبير علتها القريبة التي هي الأجرام السمائية ، (ص ه س ١٣ الح) .

<sup>(</sup>١) فيا قد يكون نفساً (٢) مما (٣) صورت (٤) كان

<sup>(</sup> ہ ) مواد : ناقصة 🛾 ( ٦ ) وصار ذلك إلى أن

<sup>(</sup>٧) يغير (٨) في (٩) الصور (١٠) فيه لا تكون ...

<sup>(</sup>١١) ذلك (١٢) تجريدها (١٣) اللون (وفي هامشها: السكون)

<sup>(</sup>۱٤) الغريبة (١٥) تىكون (١٦) ولكنه (١٧) تىمل

<sup>(</sup>١٨) في م : وكمال الصور... التصعيح عن ت

<sup>(</sup>ط) : فإن الأنفس كالها حية ، انبعثت من بدء واحد ؛ إلا أن لسكل واحد منها حياة تليق به وتلاّعه ، وكلها جواهم ليست بأجرام ولا تقبل التجزئة . فأما نفس الإنسان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نباتية وحيوانية وخلقية ، وهي مفارقة البدن عند انتقاضه وتحليله » ( ص ٦ س ١٤ الح ) .

<sup>(</sup>ی) : « غیر أن النفس النقیة الطاهرة التی لم تتدنیّس ولم تتسخ بأوساخ البدن ، إذا فارقت الحسّ ، فإنها سترجع إلى تلك الجواهر سریعا ولم تلبث » ( س ٦ س ١٧ — س ١٩) .

<sup>(</sup>١) في م: التمهيد؟ والتصعيح عن ت (٢) قد تأدى

<sup>(</sup>٣) انتقاصه وتحلله الإنسانية وكاله الإنسانية عن ت

<sup>( • )</sup> في م : أصل القوى لانبعاث القوى ( ٦ ) يصح أن تسكون « الرتبة » في ت .

<sup>(</sup>٧) الجواهر (٨) الكمال (٩) يكتسب بها المحاسن بها فقط

١٠) ومن المعلوم اشتغال بالجانب ...

<sup>(</sup>۱۲) بضدها (۱۳) أو

الإقبال. فإذا صارت النفس بدنية وتمكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدنية من الشهوة والغضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بعد البدن على الجلة التي كانت في البدن ، فتكون مصدودة (۱) عن العالم العلوى : ويعنى بالأوساخ زوائد رديئة رذيلة (۲) غير طبيعية ولا مناسبة تلزم الشيء الذي هو بالقياس إليها نتى . فإذا فارقت النفس البدن وهيأتها استعلائية (۲) ، بقيت متصلة بالعالم الأعلى ، لابسة الجال الأبهى ، منقطعة عن العالم الذي كانت فيه .

(يا ) أى إذا فارقت البدن لم تتصل إلا بتعب شديد أى [ ١٤٧ - ] : تقاسى عذابا شديدا كبيرا حتى (٤) ينمحى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (٥) بالأفعال الردية (٢٠ . فإذا تعطلت جاز أن يبطل ، بل وجب . فإن قال قاثل : كا أن الهيئات والكالات التي ستحدث للنفس لا تتم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيَّنتم ، فكذلك (٢) بطلان الميئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشيء لا يبطل بذاته ؛ وليس حكم البطلان إلا كحم التجدد ، فإنا نعلم أن سبب عدمه بعد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة المقردة بطبيعتها التي تخصها عند الخلومن البدن ، أو سبب من الأسباب التي من خارج ، من الأسباب القائمة التي ليست على سبيل التجدد (٨) أو سبب من الأسباب المتحدد ، أو تكون تلك الهيئة لا تبطل أصلا . ولو كانت العلة في ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من العلل التركيتها (١٠ وهي في البدن ولرياضتها وهي متعلقة بهذا العلم — فائدة : بل سواء كانت وسخة أو نقية فالتاها عند المفارقة واحدة . وذلك أنه لا يجوز أن محصل للأوساخ من نفسها ضعف بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا أنه لا علم ولا يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا أنه لا علم ولا المؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا ولا يكن الميئة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا ولا يكن المؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأموركا وليفتها ولا يكن تجدُّد عالى كانت الأموركا ولا يكن المؤثرات فيها قوة حديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّد عالى كانت الأموركا ولا يكن تحديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّد عالى كانت الأموركا المؤثر عن المؤثر عن المؤثر المؤث

هى و بقيت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنقى عن الأوساخ لا يتأخر عن مفارقة النفس البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلعله التناسخ فى بدن آخر . لكنه إن كان فى أبدان البهائم والسباع ، فالأولى أن تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان الناس ، فالحال فى ذلك البدن كالحال فى هذا البدن (1) . وهل للأغلب الأكثرى إلا أن يغلب القوى الحسية فى الأبدان ؟! والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التى لا تكون بالتساوى أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تتعلق بالحركة ، فسيصير (٢) الشىء البرىء عن المادة مصكوكا (٢) عن الحركات الجسمانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة يشاركها ، فلعل الحق هو أن تلك الميئات تبقى فى النفوس راسخة لا تبطل أصلا . والجواب عن ذلك إطالة على « الحكمة المشرقية » .

(يسب) أن قال: «ثم ترجع إلى عالمها الذى خرجت منه» ، أى تبقى مختصة بجهة عالمها الذى منه ابتدأ وجودها من غير أن تهلك أو تبيد . قال: « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التى مكانها عالم التجرد عن المادة والثبات لأن تلك الآنيات آنيات بالحقيقة » ؛ أى ليس يخالطها المادة فتخالطها ما (٥) بالقوة في جوهرها الموجود لها . قال: « لأنها آنيات لا تَدْرُرُ ولا تبيد ، كا قلنا» ، أى من أن قابل الفساد ذو مادة . عضب الله هو الوقوع بالبعد عن الاتصال بملكوته الأعلى الذى هناك الغبطة العليا والبهجة الأوفى (٢) . وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأدّيهم بالهيئات الغريبة المضادة واشتياقهم إلى أضدادها . وأما الترسم على الموتى فهو من جنس استمداد الفيض الإلهى بالأدعية . ولتطلب من فأما الترسم على المرتبة .

<sup>(</sup>يا) : « وأما التي قد اتصلت بالبدن وخضمت له وصارت كا أنها بدنية لشدة انغاسها في لذات البدن وشهواته ، فإنها إذا فارقت البدن لم تصل إلى عالمها إلا بتعب شديد حتى تُـكــــــق عنها كلَّ وسخ ودنس علق بها في البدن » ( ص ٧ ص ١ الخ ) .

<sup>(</sup>۱) صعوده — وهو تحریف ظاهر (۲) رذلة (۳) استغنائیة (۱) حتی: ناقصة

<sup>(</sup> v ) كذلك ( A ) وأى ( ٩ ) ولا يكون له كسبها

<sup>(</sup>يب) : « ثم هي ترجع إلى عالمها الذي خرجت منه من غير أنهـا تهلك وتبيد ، كا ظن أناسُ ، لأنها متعلقة ببدنها وإن بعدت منه ونأت . ولم يكن أن يهلك أنسّية من الأنسّيات لأنها أنسّات حق لا تدثر ولا تهلك كا قلنا مماراً » (س ٨ س ٤ الح ) .

<sup>(</sup>١) كالحال في هذا البدن: ناقصة (٢) فيصير (٣) صك الباب: أغلقة، أي بمنوعاً

<sup>(</sup> ٤ ) الترقيم يختلف في النسختين هنا ، فني ت رقم : يا ( ٥ ) ما : ناقصة

<sup>(</sup>٦) يمكن أن تقرأ في ت: الأولى

( يجَ ) قال: « حجبتُ الفكرة (١) عنى ذلك النور و البهاء» ، أقول إنَّ صريح التجرد والإقبال على الحق (٢) مَمْنُو تَ بالنقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح (٢) في الذهن غير الذي نتوصل منه إليه ؟ وذلك الغير هو المبادئ المطلوبة للفكرة . فإن النفس إذا اشتغلت بشيء انصرفت عن غيره وحُجِبت عنه و إِن كانت الفكرة(٤) <عنه> قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراكشيء ، والمشاهدة (٥) الحقة شيء ؛ والمشاهدة الحقة تالية (٢٠) للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقُطِعْت عن كل خالج وعائق به ينظر(٧) (وخَلَج = فَطَمَ) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذيذ الذي هو بهجة النفس الزكية التي هي في حالها تلك ، والمُخَلَّصة (٨) عن كل محنة ، الواصلة إلى العشيق (٩) الذي هو بذاته عشيق <sup>(٩)</sup>، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٩) في جوهره . ولما كان الإدراك قد تحجب عنه الشواغل ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأمر لا ينبئك عنه (١٠٠) إلا التجربة، وليس مما يعقل بالقياس، فإن(١١) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر مايدرك منها بالقياس(١٢)، وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطعم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أ كثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المبهم (١٣) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال المشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضــل بهجة . وأما خاصيتها فليس ينبيك إلا المباشرة وليس كلُّ بُمُيَسَّرِ (١٤) لها .

(يدً) الجزاء في التعارف الظاهر براد به ما يقابِل به سمى ما من خير وشر يكون

بهازائه وفى هذا الموضع فقد جمل السمى تكلف النفس الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منبِّمًا للعشيق الحقيق ، وذلك فى أول الأمر جُشَّمة ُ (١) ماو يحتاج إلى رياضة حتى يصير كالغريزة فتكون السعادة الأخروية (٢) جزءاً بإزاء هذا السمى .

(يه ) قال: «فلماأخطأت» ، أى لما كانت ناقصة (٢) لم يمكن أن يوجد أول وجودها إلا كذلك ؛ «سقطت» أى احتاجت (١) أن تنزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسى . قال: «و إنما صارت في هذا العالم فراراً من سخط الله» < تعالى > أى فراراً من أن تكون ناقصة الجوهم (٢) فتى بعيدة عن عناية الله < تعالى > التأويل في ذكر بعضهم للتناسخ (٧) أن النفس الرديئة بعد (٨) مفارقة البدن تكون في هيئات بدنية رديئة ؛ إنما يُشْمَر بأذاها (٩) حينئذ ، فتكون كأنها معادة إلى البدن ور بما (١٠) كان ذلك يخيل (١١) إليها نوعا من التخيل قد أشير إليه (٢١) في كتبه .

(يو ) كأنه يقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا (١٣) العالم رحمة من الله على هذا العالم وتزيينا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل . فإنه ما كان يكون هذا العالم متقنا (١٤) الإتقان التام وقد نحس (١٥) ما هو ممكن من الحياة العقية . وإذا حكان > ذلك ممكنا لها ، وجب أن يفيض من العناية الإلهية التي هي جود محض ، ثم لم يمكن أن يكون لأجزاء (١٦) هذا العالم حياة عقلية ولا نفس لها ، فلذلك أسكن (١٧) فيها النفس ليتم (١٨) به هذا العالم وليكون فيه (١٥) من كل شيء مما في العالم العقلي ما يمكن ، أي فتكون المادة الجسمانية

<sup>(</sup>يد) : « وتذكرت عند ذلك ارقليطوس ، فإنه مم بالطلب والبحث عن جوهر النفس والحرص على الصعود إلى ذلك العالم الشريف الأعلى . وقال : إن من حرص على ذلك وارتقى إلى العالم الأعلى جوزى بأحسن الجزاء اضطراراً » ( ص ٩ س ٣ -- س • ) .

<sup>(</sup>١) الفكر (٢) مملوء (٣) سنح في الذكر

<sup>(</sup>٤) الزيادة عن ت (٥) والمشاهدة الحقة شيء: ناقصة (٦) ثابتة

<sup>(</sup>٧) في م: نظراً ، والتصحيح عنت (٨) كالمخلصة (٩) عشق (١٠) عنه : ناقصة

<sup>(</sup>١١) في: ناقصة (٦٢) والأمور العقلية أحوال تعلم بالقياس وخواس

<sup>(</sup>١٣) الهم عن التفضل كذلك كنه اللذة العقلية (١٤) ميسر لها

<sup>(</sup>یه): « وأما أنبادوقليس فقال إن الأنفس إنما كانت فى المسكان العالى الشريف ، فلما أخطأت سقطت إلى هذا العالم » ( ص ٩ س ٩ — س ١٠ ) .

<sup>(</sup> یو ) : « و اینما صار هو أیضاً الی هذا العالم فراراً من سغط الله تمالی » (س ۹ س ۱۰ --- س ۱۱) (یو ) : ذکر أفلاطون هذاالعالمومدحه ، فقال اینه جوهر شریفسمید ، و اِن النفس اِنماصارت =

<sup>(</sup>١) لم تجد هذا المصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصل : جشامة . وفي ت : جسمية

<sup>(</sup> ٢ ) فَي م : الأَخْرِية ؟ والذي أثبتناه عن ت ( ٣ ) أي لما كانت أي لما كان . وهو تحريف

<sup>(</sup>٤) م: احتاج ، والمثبت عن ت (٥) الزيادة عن ت (٦) اللذات

<sup>(</sup>٧) التناسخ (٨) بعد: ناقصة

<sup>(</sup>٩) بإزائها (١٠) وإعا (١١) يتغيل (١٢) أشير به في كتب

<sup>(</sup>١٣) هذه . والكلام سافط بعدها حتى قولى متقناً (١٤) مستغنى (١٥) ما هو له من

<sup>(</sup>۱۶) الأجزاء (۱۷) سكن (۱۸) لتميز (۱۹) منه في

فيه مصورا بصورة هي محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كاهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كما هناك .

( يح ) أقول: إن صدورالفعل (١) عن الحق الأول إنما يتأخر عن البده الأول لا بزمان ، بل بحسب الذات على ما صحح في السكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتقروا إلى ذكر القبلية ، وكانت القبلية (٢) في اللفظ تتناول الزمان ، وكذلك في المعنى عند من لم يتدرب أو أوهمت عباراتهم أن فعل الأول الحق فعل زماني ، وأن تقدمه تقديم زماني . وذلك باطل .

# المقالة والميمر الثاني

(آ) سَأَل: «إِنَّ النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى ، فاتقول ؟» ، أى ما تحصله بالفعل ؟ «وما تذكر ؟ » أى تسترجع شيئًا غائبًا عن الذهن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لما علاقة إلا بعالمها فإنما يجوز (٢) أن يكون فيها بالفعل والرأى وسائر ما يفعل ، ما يليق بذلك العالم الذي هو عالم الثبات والكون بالفعل ، وهو عالم اتصال النفس بالمبادى التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتم ختى يحتاج إلى أن يفعل فعلا ينال به كالا(٤) . وذلك هوالفكروالذكر (٥) ونحوه ، فإنها فعلا ينال به كالا تعرف في شي مما (١) مما (١) من تنتقش بنقش الوجود كله فلا تحتاج إلى طلب لنقش آخر فلا تتصرف في شي مما (١) مما (١)

<sup>=</sup> في هذا العالم من فعل البارى الحير. فإن البارى لما خلق هذا العالم أرسل إليه النفس وصيرها فيه اليكون هذا العالم حياً ذا عقل ، لأنه لم يكن من الواجب ، إذا كان هذا العالم عظيما متقناً في غاية الاتقان ، أن يكون غير ذى عقل . ولم يكن ممكناً أن يكون العالم ذا عقل وليست له نفس ، فلهذه العلة أرسل البارى النفس إلى هذا العالم وأسكنها (في الأصل المطبوع: وأمكنها) فيه ثم أرسل أنفسنا فسكنت في أبداننا ليكون هذا العالم كاملا » " (س ١١ س ١ وما يليه) .

<sup>(</sup> يَرَ ) : «إِن عَلَةُ الْأَنْيَاتُ الْحَقِيةُ التِي لا أَجْرَامُ لِهَا ، والأَشْيَاءُ الحَسِيةُ ذُواتَ الأَجْرَامُ ، واحدة ، وهي الأَنِيةَ الأَولِي الحَقي ، ونعني بغلك الباري، الخالق عز "اسمه . ثم قال (أَي أَفلاطون) : إِن الباري الأُولِ اللَّذِي اللَّيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللللل

<sup>(</sup>۱) باعتبار (۲) والاعتبار (۳) وكل (٤) من (۵) من غير ذاته

<sup>(</sup>۷) شيء مما کان ...

<sup>(</sup> يح ) : • وماأحسن وما أصوب ما وصف الفيلسوف البارى تعالى ذقال إنه خالق العقل والنفس والطبيعة وسائر الأشياء كلها ! غيرانه ينبغي لسامع قول الفيلسوف أن ينظر فيتوهم عليه أنه قال إن البارى، تعالى إعا خلق الخلق في زمان . فإنه وإن توهم ذلك عليه من لفظه وكلامه ، فإنه إنما لفظ بذلك إرادة أن يتبع عادة الأولين . فإنه إنما اضطر الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق لأنهم أرادوا وصف كون الأشياء ، فاضطروا إلى أن يدخلوا الزمان في وصفهم المسكون وفي وصفهم الحليقة التي لم تكن في زمان البتة ، ( ص ١٣ س ١١ الح ) .

<sup>(1): «</sup> إن سأل سائل فقال: إن النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى وصارت مع تلك الجواهر العقلية ، فما الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قلنا إن النفس إذا صارت في ذلك المسكان العقلى إنما تقول وترى وتفعل ما يليق بذلك العسالم الصريف . إلا أنه لا يكون هناك شيء يضطرها أن تفعل وتقول » ( ص ١٤ س ١٠ ) .

<sup>(</sup>١) العقل (١) وكانت القبلية: ناقصة

<sup>(</sup>٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ الذي : ناقصة (٤) ويقول قولا ينال به كمالا : ناقصة

<sup>(</sup> ٥ ) الفكر ناقصة ، والذكر: مكررة ( ٦ ) بشيء

كان في هذا العالم وفي تحصيلها على هيآتها (١) الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية ولا يجوز أن تنالها من حيث إنها جزئية ، فقد علم أن النفس بمجرد ذاتها لا تباشر المعانى من حيث هي (٢) جزئية ، والنفس الزكية تُعرِض عن هذا العالم وهي متصلة بعد بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليه ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الفائز حة >(١) بسعادة التجرد المحض مع الاتصال بالحق !

(بَ) المالم الأعلى في حير السرمد والدهر، هو عالم ثباتي ليس عالم التجدد الذي في مثله يتأتى أن يقع الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالمعانى العقلية الصرفة والمعانى العقلية التي تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا (٤) والحجة في ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صورالمعقولات حصلت في الجواهر التي في ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (٥) يقع أيضا للمعنى الكلى تقدم زمانى على المنى الجزئى كا يقع ههنا حين تكتسب المعلومات «فيحصل الكلى أولا، ثم تأتى الحال الزمانية حفي يحصل التفصيل» ، بل يكون العلم بالمجمل من حيث هو مجل ، والفصل من حيث هو مفصل مما ، لا يفصل بينهما الزمان . و إذا كان هكذا في الجوهر الذي هو كالخاتم ، فكذلك هو في [ ١٤٩ ] المواثق إلى الذي هو كالخاتم نسبة واحدة فلا (١٤٩ يتقدم فيها انتقاش عنه ولا يتأخر آخر ، بل الكل معا ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي ونه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كليا — قد بين ونابه مورك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كليا — قد بين ونابه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كليا — قد بين والمناه مورته في هذا العالم ، وكل جزئي و في المها من على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كليا — قد بين والمناه و وقول المها و و وقول المها و وقول ا

ذلك وبين أنه لا بأس من أن تكون معلومات غيرَ متناهية ، فإن امتناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(ح) إن السائل سأل فقال: إنك لم تثبت في القضية أن العقل يعقل كل شيء من ذاته ، ولمله يعقل أشياء (١٦) أخرى لا من ذاتها بل من ذات تلك الأشياء ؟ وما المانع حن (٢٠) أن يكون هذا هو العقل أيضا ، و إن لم يكن التقدم والتأخر في ذلك زمانيا ؟ فأجاب (٢) فقال : إن العقول الفعالة تعقل جميع الأشياء من ذاتها كما تعقل المعلولات(٤) عن عللها الموجبة لها. فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون العقول الفعالة تعقل ذواتها (٥) ، فتجب عن عقولها ذواتها وجوب المبدأ الأول ، فإن وجوب المبدأ الأول ليس عن ذواتها بل وجوب ذواتها عنه . بل بجب أن يكون عقلها للمبدأ الأول لها هو(٢٠) من جهة تجلى المبدأ الأول لها . فإذا تجلت لها عقلته ، وعقلت ذاتها ، وعقلت كُلَّ شيء في الدرجات الثالثة . لـكن لقائل أن يقول : إن العقل الفمال إذا عقل (٧)من ذاته أن وجو به من غيره ، عقل المبدأ الموجب له على سبيل يشبه سبيل الاستدلال ، وهو عكس البرهان ، فجاز من هذه (٨) السبيل أن يعقل من ذاته المبدأ الأول . فنقول : إنه إن كان كذلك فالتصرف (٩) الذي استعمله من الحركة صحيح ، لأنه إذا عقل وجودَ ذاته (١٠) عن غيره ، ووجودُ ذاته هو عقليته ، فتكون عقليته تلك عن غيره ، فيكون (١١) نائِلاً – لكونه عقلا – ذلك العقل عن عيره . وأما وجوده عقلاً لشيء بعده فليس يكون إلا عن ذاته ، لأن كونه عقلا لشيء بعده معاول لكونه عقلا لذاته ، لأن عقليته في ذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاته الذي

<sup>(</sup>ب) : « إن كل علم كائن في العالم الأعلى الواقع تحت الدهر لا يكون بزمان ، لأن الأشياء التي في ذلك العالم كونت بغير زمان . فلذلك صارت النفس تعلم الأشياء التي كانت تتفكر فيها ههنا أيضا بغير زمان ، ولاتحتاج أن تذكرها لأنها كالشي الحاضر عندها . فالأشياء العلوية والسفلية حاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في الصالم الأعلى » ( ص ٥ س ١٨ — مل ١٠ س ٤ ) .

<sup>(</sup>۱) ثباتها — وهو تحریف (۲) هو (۳) الزیادة عن ت (۵) النام مرتم ن

<sup>(</sup>٤) الفساد — وهو تحريف (٥) إنه يقع (٦) ترفع

<sup>(</sup>٧) م: ولا ، والتصحيح عن ت

<sup>(</sup>ج): \* فإن قال قائل: إن العقل إذا لم يرد علم الشيء ولم يلق بصره على شيء ، فلا محالة أنه فارغ خال عن كل شيه . وهذا محال ؟ لأن من شأن العقل أن يعقل دائماً ؟ وإن كان يعقل دائماً فإنه لا محالة يلقي بصره على الأشياء دائماً · فلا يكون هو ما هو بالفعل أبدا . وهذا قبيح جدا . قلنا : العقل هو الأشياء كلها كا فلنا مراراً . فإذا عقل العقل (في المطبوع: فإذاً العقل) ذاته ، فقد عقل الأشياء كلها ، فإن كان هذا هكذا ، قلنا إن العقل إذا رأى ذاته فقسد رأى الأشياء كلها ، فيكون هو ما هو بالفعل لأنه إنما يلقي بصره على ذاته لا على غيره فيكون أحاط بجميع الأشياء التي دونه » (س ١٩ س ١٩ س ١٥ س٧) .

<sup>(</sup>۱) الأشياء أخرى – وهو تحريف ظاهم (۲) الزيادة عن ت

<sup>(</sup>٣) وقال (٤) من (٥) ذاتها

<sup>(</sup>٦) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا

<sup>(</sup> ٩ ) فالبصر ( ١٠). ذواته هو عقليته (١١) السكامة تمزقة غير مقروءة

<sup>(</sup>۱۲) العقليته

هو العقلية التي تخصه ، علة ً لكونه ذا عقل لفيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأُوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته عِلَّة لمقليته (١) الأول التي للأول بل معلولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معلولا لذلك الوجود العقلي نائيلًا عنــه . ويشير بالتحرك إلى الناثل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم(٢) يكن الصحيح أحد الوجهين دون الآخر بل كان الوجهان جميعا إنما(٢) يكونِ الذي بعد في كونه معقولًا له وفي كونه ذا وجود لما عقل فائضا عن العقل ، لا أن العقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل العقل التــام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منــه وجود العقلية الذي للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يمقل(1) ذاته موجوداً بمقله لعلته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيقي . و إن تعقله لعلته يكون بتجلِّ من العلة عليه لا يضيء (٥) بسبب البُّتَّة إلا من (٦) العلة ، ليس (٧) بسبب في ذات العقل المعلول ينال به العلة فيعقله بعد عقل (٨) ذاته . فإن قال قائل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المعقولات مجردة فقط، بل من حيث وجود ماهيتها، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر (٩) الأشياء بعضها ببعض ، إلا أن يكون أحد المعقولين جزءا من معقول ثان هو مركب، فيكون [١٤٩] ماهيته ماڻية (١٠) ماهيته . و إذا كان كذلك ، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاء لها تابعا بعضها لبعض (١١) والجواب أن الماهيات لا تعقل عند المبادي من حيث هي مفردة ماهيات (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تعقل(١٣) الماهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة (١١) لا ينظم (١٥) بينها نظام واحد ولا يقع فيها تقدم وتأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون(١٦) معا لا ترتيب فيه .

( دَ ) إن الأنفس (١) السهاوية من حيث هي جسدية ومن حيث هي (٢) محركة لا على سبيل مايحرك المشتاق والمعشوق، بل على سبيل ما يحرك طالب الحركة - فهي مدركة للأحوال الجسمانية بتوسط إدراكها بجسميتها إدراكا جسمانيا جزئياً يفارق الإدراك العقلي (٣) الصرف. فهي (١) تدرك جسدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؛ فتدرك من ذلك ما يلزمها ويتبعها (٥) من الأمور التي تنسب إليها إذا رفعت إلى مباديها ، فيكون إدراكها لأجسامها وما بعد أجسامها (٢٠) على ضرب يليق بأجسامها . فيكون إنما تنشبه (٧) بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستتبع من صورتها صورة غيرها مما يكون ويتولد عنها ومايقارنها ويشاركها في التأثيرات الصادرة عنه . وتتشوق المبادى المفارقة على ضرب آخر ، ليس الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك النمط من الإدراك . وأما<sup>(٨)</sup> الأنفس الأرضية فإنها. تتشبه أيضاً بالأمور المدركة الأرضية (٢) و بتوسطها يُتَوَصَّل إلى إدراك السمويات بالحس، و يكون ذلك ضربا آخر من الإدراك والتشبه . وكل واحد (١٠٠ من التشبهين (١١١) هو مرتبة نازلة بالقياس إلى التشبه بالعقل. وذكرَ المعانى العقلية ، وهو الانتقاش بالمعانى المعرَّاة عن القشور المخالطة لها القريبة منها ، المعراة عن الجزئية التي هي من غواشي المعانى المتنزهة بالكلية التي هي تجريد المعنى عن اللواحق الغريبة . فللنفوس تشبهات ثلاثة : تشبُّه بالعقل يكون فيه كالذاكر للمعانى العقلية ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [ و ](١٢٠)هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكّر وحفظٌ ما .

<sup>(</sup>۱) العقلبته (۲) ولم (۳) أن (٤) العقل (٥) يضىء: ناقصه (٦) فى (۷) ليس: ناقصة (٨) عقله (٩) الأكثر — وهو تحريف (۱۰) فى الأصل مهدلة النقط. (۱۱) بأجزاء تابعاً لبصن (۱۲) منفرد ماهية (۱۳) عقل الماهيات (۱٤) منكرة (١٥) تنظم (١٦) فيكون

<sup>. (</sup>د) • إن النفس إذا ذكرت شيئاً من الأشياء تشهت بذلك الشيءالذي ذكرته ، لأن التذكر : إما أن يكون التعقل ، وإما أن يكون التوهم . والتوهم ليس له ذات ثابت قائم على حال واحدة ، لسكنها تكون على حال الأشياء التي تراها ، أرضية كانت أم سماوية . إلا أنها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسماوي ، فعلى قدر ذلك تستحيل وتصير مثله » ( ص ٢٢ س ٧ — س ١٢ ) .

<sup>(</sup>١) النفس (٢) هي: ناقصة

<sup>(</sup> ٤ ) وهي ( ٥ ) ما يلزمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

<sup>(</sup>٦) ومابعد أجسامها: ناقصة ، ولعلها الزائدة في الرقم السابق ، فحدث نقل من الناسخ و اصطراب نظر .

<sup>(</sup>٧) يشبه (٨) فأما

<sup>(</sup>٩) فإنها ... الأرضية : ناقصة

<sup>(</sup>۱۱) الشبهية (۱۲) زائدة في م فقط.

(هَ) إن المتوسط يتوسط على وجهين: فإن منه موصلاً ومنه حاجباً (١). وإذا كان المتوسط مُوصَّلا (٢) ، صار بعد الانصال كأنه غيرمتوسط ، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط فين حيث وصل لا ممتوسط (١) ، وإن كان من حيث به الوصول ممتوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي لولاه (١) لوصل الشيء : والخير (١) الأول يصل منه إلى الأشياء (١) ثلاثة أشياء : أحدها الوجود ، والثاني كالات الوجود الثانية (٨) ، والثالث جلية ذاتها ونيلها ومعرفتها على الوجه الذي يمكن . فالمتوسط الموصَّل : إما أن يتوسط في الوجود فيكون موصَّلا الموجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصَّلا لكالات الوجود ؛ وإما أن يتوسط من حيث هي يكون موصَّلا لكالات الوجود ؛ وإما أن عبد عليه الحق مشاهدة وإن كانت ممتوسط من حيث هي مشاهدة معلولة نجلية الحق غير محتجبة بذاتها عن القوابل . وإن كان القبول لا [ ١٥٠ المنقع إلا بتوسط فذلك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ يقع إلا بتوسط فذلك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ يقع إلا بتوسط فذلك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حينئذ كأنه زوال التوسيط ، وتكون جلية الحق سارية إلى أقصى ما يصح أن ينالها نيل المرفة وإن كأنه زوال التوسيط ، وتكون جلية الحق سارية إلى أقصى ما يصح أن ينالها نيل المرفة وإن كأنه زوال التوسيط ، وتكون حلية الحق سارية إلى أقصى ما يصح أن ينالها نيل المرفة وإن كأثر ت المتوسطات — سرياناً هاتكاً للحُجُب .

(وَ) جواب الشك أن النفس في حد (١٠) قبليتها لا يجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين،

(ه): "إن النفس إذا كانت في العالم الأعلى اشتاقت إلى الحير المحنى الأول. وإنما يأتيها الحير الأول. بتوسط العقل. بلى ، هو الذي يأتيها . وذلك أن الحسير المحنى الأول لا يحيط به شيء ولا يحجبه شيء ولا يمنعه مانع من أن يسلك حيث شاء . فإذا أراد النفس أناها ، ولم يمنعه مانع من ذلك ، جرمانياً كان أو روحانياً . وذلك أنه ربما ساك ذلك الحير الأول إلى الشيء الآخر بتوسط ما يليه . فإن م تشتق النفس إلى الحير الأول واطلعت إلى العالم السفلي واشتاقت إلى بعض ما فيه ، فإنها تكون في ذلك الشيء على قدر ذكرها إياه أو توهمها له » (س ٢٣ س ١ س ٩)

رو): « فإن قال قائل: إن كانت النفس تتوهم هــذا العالم قبل أن ترده ، فلا محالة أنها تنوهمه أيضاً بعــد خروجها منه وورودها إلى العالم الأعلى ؛ فإن كانت تتوهمه ، فإنها لا محالة تذكره ، وقد قلتم إنها إذا كانت في العالم العقلي لا تذكر شيئاً من هذا العـالم البتة ؛ قلنا: إن النفس ، وإن كانت تتوهم هذا قبل أن تصير فيه ، لـكنها تتوهمه بوهم عقلى . وهذا الفعل إنما هو جهل لا معرفة ، غــير أن ذلك الجهل أشرف من كل معرفة ، وذلك أن العقــل يجهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » ( ص ٢٣ س ١١ ) .

(ُ١٠) أو : جد ، كا في ت

فلا يكون لها شوق جزئي معين ، بل يكون نوع من الشوق كلى . و إن كان إلى جزئى كالشوق إلى الغذاء (١) مثلا حتى يتعين بسبب غير الشوق ، فلا يكون إذن الشعور < بالبدن (٢) بحسب ذلك التقدم شعورا جزئيا . كذلك لا يكون بذكر البدن لو بقي بعده (٢) ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مخصَّص. وهذا الضرب من الإدراك — و إن سميته توها عقليا — فهو جهل بالجزئي من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهل نقص بل جهل شرفي . وهذا كما قيل: « أَن لايُعلم كثير من الأشياء أفضل من أن يعلم (١٠)» . والجهل جهلان : جهل لما هو في المرتبة (٥٠) العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (٥) السافلة . وكل واحد له حكم غيرٌ حكم الآخر : فالشيء العالى قد يُجهل كنهه لعجز السافل لا لسكونه مجهول السكنه ؛ والشيء السافل قد يُجهل كنه الكونه في ذاته مجهول كنهه (٦) الجزئي . والعقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشياء الخارجة عنه كما رُيفُطَن له من طريق الرسم . ولو كانت ذات العقل ذاتا يتوصل من ذاته إلى أن بينت له كنه حقيقة الأول كأنه كان ذات العقل موجبة لذات الأول حتى يلزم عنهـا اكتناه ذات الأول . فإذا كانت ماهيتــه غير موجبة لماهية الأول بل الأمر بالعكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للعقل ناقلا للعقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إما تطلع عليه حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث يجب لهـا الطلوع على(٧) كل مستعد قابل وجو باً من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستعداد . فيكون إدراكه إياه من حيث يُنال عنــه فقط من غير وجوب في ذات المقل ولا الماهية (٨) أصلاً . ومن عادة القوم أن يجعلوا مثل هــذا. الإدراك في التصورات والتصديقات جميعاً ناقصة غير مُكْتَنَهَة . وأما الكلام الفصل فيها فليُعَأَمَّل في الكتب وفى « الحكمة المشرقية » وأنه كيف يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه (٩٠) .

# (زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي جزئية ، وبهذه الجهة

<sup>(</sup>١) فإن منه متوصل ومنه عاجب (٢) حاسلا (٣) إلى المتوسط

<sup>(</sup>١) متوسط (٥) في م، ت: لولا هو . ويصح أيضًا (٦) الجزء

<sup>(</sup>٧) الْأَشياء: ناقصة (٨) كذا في م، ويَنقس في ت (٩) الشرف بهذا الجلية

<sup>(</sup>ز): إن النفس إذا فارقت هذا العالمالأعلى وصارت فى العالم العقلى، لم تتذكر شيئاً بما علمته ، ولا سيا إذا كان العلم الذى اكتسبته دنياً ، بل تحرص على رفض جميع الأشياء التى نالت فى هذا العالم ، وإلا (فى المطبوع: ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضا تقبل الآثار التى كانت تقبلها ههنا . وهذا قبيع جدا أن تكون النفس تقبل آثار هذا العالم وهى فى العالم الأعلى ، ( ص ٢٤ س ١٤ س ١٩ ) .

<sup>(</sup>۱) العلا (۲) الزيادة عن ت (۳۰) أو بتى بعد ذكراً

<sup>(</sup>٤) أرسطو : « ما بعد الطبيعة » ، مقالة اللام ، ف ٩ ، ١٠٧٤ • ٣٣ . وراجعه قبل س : ٢٠ ، ٢١ . (٥) الرتبة (٦) له (٧) على : ناقصة

<sup>(</sup>٨) م : لمية (٩) لمنا فوقه : ناقصة

لاتكون مذكورة (١) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانفعالات الجسمانية ، لأن إدراكات (٢) أمثال هذه الأشياء تكون بانفعالات جسمانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتنذكر ما يمكنها أن يتصوره التصور التخيلي المنسوب إلى القوة المصورة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (٦) بتوسط آلة بدنية وصار (١) لها الآثار الخاصة بالعالم (٥) الجسماني فتكون بعد المفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إن النفس لها في جوهها قوة واحدة لالها(١) قوى مختلفة ، ولا أيضاً هي مجموع من قوى مختلفة ، بل هي مبسوطة(١) الذات ، ذات(١) قوة شريفة ، وهي التي لها في نفسها(١) وهي القوة العقلية وتعطى الأبدان القوى مادامت على مزاجها . فالقوى(١) إما تشكير من حيث هي قوى للبدن في البدن ، لا للنفس في النفس ، بل للنفس بأنها منه . ولا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقست هي أو قوى فائضة منها لالسبب (١١) منها بل لسبب (١١) البدن ، حتى الأجزاء والقوى > (١٢) مختلفها في المزاج صارت النفس بسببه كثيرة الأجزاء والقوى مختلفة بالأجزاء والقوى > (١٢) مختلفة الأمزجة إلا النفس ؟ وما السبب في أن جعلها مختلفة الأمزجة والهيئات إلا(١٥٠ لأن القوى التي مختاج إليها النفس في سكونها في هذه الدار قوى كثيرة مختلفة اختلافها في أنفسها لا بسبب أن الأبدان (١٦) بدن ، خُلق لها بدن لتفلق به . ولما كانت النفس تحتاج في استكما لما إلى (١١) بدن ، خُلق لها بدن لتفلق به . ولما كانت تنال كما العقل بتوسط الإدرا كات الحسية ، احتيج إلى أن يكون لها قوى حسية بعضها تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما 'ينال و توصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في كارت المؤلفة و كثورة و بعضها لحفظ ما 'ينال و توصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية بعضها

إلى قوة (١) دفَّاعة للضار غضبية وخوفية ، وقوة جلابة للنافع والضرورى شهوانية غذائية . فكانت بعض هذه القوى تحتاج إليه النفس أولاً حاجة (٢) الواحد إلى الواحد ، و بعضها يحتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجةً ثابتة ، وخُلِقت النفس محيث (٢) يصلح أن تفيض عنها في البدن هذه القوى ، فيكون بعضها ، و إن كان أولاً في الوجود المادي(أ) ، أخيراً في الوجود الصورى . فإن سأل سائل : لِم كثرت القوى ، ولم انقسمت ؟ فالجواب : إن عنيت أنها لم عى محتلفة (٥) في ماهياتها — فليس ذلك لملة من خارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك . بلي الله التركيب. وأما كون علته العلة لوجود ذلك التركيب. وأما كون ذلك التركيب ذلك الشيء فلا علة له لاختلاف ماهيات الأشياء من حيث هي ماهياتُها ، بل لا يمكن إلا أن تكون مختلفة وأوجِبَ لها أن تكون مختلفة (٧). وإن عنيت أنه كيف أمكن أن يوجد عن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعدُّ لهـا موضوعات مختلفة جاز أن يصدر عن الواحد فيها آثار مختلفة . و إن عنيت كيف وقع إليها قسمة شيء – فما وقع قسمة شيء، فإنه (٨) ما انقسم ألبتة (١) نفس واحدة إلى قوى (١٠) كثيرة مختلفة . بلي قد تنقسم نفس ما كالنباتية (١١) إلى أجزاء متشابهة في أجزاء متشابهة (١٢) أو مختلفة ؛ وإما أن يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٣) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول في ذاتها ، ولا لشيء من قوى النفس .

# الميمر الرابع(١١)

(آ) أورد ضرباً من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل القياس بل على سبيل المشاهدة التي ليس يُعَسَّر كُلُّ لها ، بل إنما يُعِسَّر لها صاحبُ النفس بفُسالة (١٠) هذا العالم

<sup>(</sup>ح): « وليس للنفس قوى مختلفة ولا هي مركبة منها ؟ بل هي مبسوطة ذات قوة تعطى الأبدان القوى إعطاءاً دائماً . وذلك أنها فيها بنوع بسيط لا بنوع تركيب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان القوى ، تنسب إليها تلك القوى لأنها علة لها ، وصفات المعلول أحرى أن تنسب إلى العلة منها إلى المعلول ، لا سيا إذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر بما تليق بالمعلول » ( ص ٢٨ س ه — س ١٠ ) .

<sup>(</sup>١) بهذه الجهة تكون مذكورة (٤) لها: ناقصة (٣) انفعلت جسمانية (۲) إدراك (٧) مبسوط (٦) لأنها (ه) بالعلم (۱۰) والقوى (٩) أنفسها ( ٨ ) ذات : ناتصة (١٣) في المزاج ... مختلفها: نافصة (۱۲) الزيادة عن ت (۱۱) يسبب (١٦) قوى ... الأبدان : ناقصه Y (10) (١٤) وجد (۱۷) استكالها بدن

<sup>(1) :</sup> الشرح هنا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالفات .

<sup>(</sup>١) دفاعية . (٢) إذ لا حاجة (٣) صلح (٤) في الوجود المادي أخيرا : ناقصة (٥) لم تنمي مختطفة من -- وهو تحريف شديد (٢) بل (٧) وأوجب ٠٠٠ مختلفة : ناقصة (٨) فما وقع ... فإنه : ناقصة (١٠) البتة : ناقصة (١٠) قوى : ناقصة (١٠) كالإنسانية (١٠) المتشابهة (١٠) كثير (١٢) المتشابهة (١٠) نفساً له هذا (١٤)

المستحيل وخساسة مبلغ شهواته وأعراض الغضب والطعم وغير ذلك فيه . فإن (١) جميع ذلك دون أن يستحق اعتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَّى نَفْسه وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها دومَدْبها(٢)، أعدَّما لقبول الفيض العلوى . فرأى أول شيء حُسْنَ نفسه في جزئيبها واعتلائها وعتاقها عما يعبد غيرها ، وصار إليها من الله تعالى نور يصرفها عن كل شيء ويحقِّر عندها كل شيء حسى ، فابهج واغتبط وعن عند نفسه وعلا ورحم دود هوة الملكوت (٢) المرددين في لاشيء المتناحرين (١) عليه ، بيناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا يطلبون ، ورحهم من حيث هم مخفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في يطلبون ، ورحهم من حيث هم مخفوفون بكل غ وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في شغل في شغل (١) ، وذلك بهجة ونور يأتي (٧) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه الفكر (٨) والقياس إلا من جهة أو [ ١٥١] الإثبات (١) ، وأما من جهة خاص ماهيته وكفيته فإنجايدل عليه المشاهدة . ولا ينال تلك المشاهدة إلا من استعد لها بصحة مزاج النفس (١) ، كا أن من لم يذفي الحلو (١١) فيصدق (١٢) بأنه لذيد ، بضرب من القياس أوالشهادة ، ولا ينال خاصة الالتذاذ به إلا بالتطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ بهنا وو بحدت المشاهدة كان يقع (١٢) به التصديق السالف .

(ت) كما أشار إلى النورالذي يسنح على النفوس الزكية من النور (١٤) الحق، قال: إن النور الحق الأول جلت عظمته ليس نورا، ولا على أحد وجهين: فإنه ليس نورا على أنه نور شيء يتصل (١٥) إلى ما يصل إليه ذلك الشيء، ويكون وصول ذلك الشيء سبب وصوله ؛ وأيضا ليس هو نورا لصفة من صفاته حتى يكون هو شيئاً (١٦) ليس له النورية في هويته، بل في شيء من صفاته (١٧) وتوابعه ؛ بل هويته نور من حيث هو هويته. وذلك أن الشيء من حيث شيء من صفاته (١٧)

<sup>(</sup>س) : الإشارة الموجودة هنا لم نعثر عليها بحروفها فى المنشور من « أثولوجبا » ، لكنه يستنتج وقية الفقرة بما سنورده بعد خاصاً بالفقرة ج .

غير واضح المعنى	-	lalua (Y)	(۱) ولمان
وشغل فی شغل		(٠) وڅ	(٤) المتاخرين
1	إليه الفكر	( ۸ ) القل يهتدي	( ٧ ) أي
الحلو: نافصة		(۱۰) البدن	(٩) الإيثار
ئور		(۱۳) وقع	(۱۲) فیصدق
م : شيء	(17)	ِن وصول	(١٥) فيقبل فيكو
		من صفاته : ناقصة	(۱۷) حتی یکون

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجال والكال والرتبة والبعد عن المخالطة للمادة والعدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح () وجود الشيء وينزل ويَسْفُل . فإذا (٢) كان الشيء نورا بذاته ونوراً قائما بذاته (٢) ليس لغيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس يختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محجوب به عن غيره ، بل هو نور لكل شيء غير محجوب الذات عنه بشيء (١) من الأشياء الأخر ، بل هو يصل إلى كل تابل بتجلى ذاته لذاتها وصولا () بذاته ؛ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه ساطع على كل شيء مُتَأدّ عنه إلى كل شيء ، لكن هو بل الأشياء تقتضي ترتيبا خاصا في النيل ، ليس بسبب هو يته واحتجابها ، فهو المتجلى لكل شيء بكل شيء .

(ح) أى إن (٢) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاتها (٢) ، فكان (٨) ما يلزم عن ذاته بسبب تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا باعتبار تلك الصفة — لكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من غيره ، فلم تكن (٩) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . ونقول إن المبدأ الأول عَزَّت قدرته إما أن لا تكون له صفة البتة ؛ بل يكون ذاتا مجردة عن الصفات إن أمكن ذلك ؛ وإما أن تكون صفته معلولة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تقبع الذوات مشل الأمر الذاتي للإنسان الذي هو هوية ذاته يقبعه أنه بحال (١٠) وأنه كذا وأنه كذا من الخواص والأعراض اللازمة التي ليست مقوِّمة له بل تابعة لوجوده متقوِّمة بوجوده . فإن جعل الأول صفة ليست معلولة لذاته ، كانت مُكافئة لذاته في وجوب الوجود

<sup>(</sup>ج): « والنور الأول ايس هو بنور في شيء ، لكنه نور وحده ، قائم بذاته ، فلذلك صار ذلك النور بنير النفس بتوسط العقل بغير صفات كصفات النار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جميع الأشياء الفاعلة إنما أفاعيلها بصفات فيها ، لا بهويستها . فأما الفاعل الأول فإنه يفعل الشيء بغير صفة من الصفات ، لأنه ليست فيه صفة البتة ، لكنه يفعل بهويته ، فلذلك صار فاعلا أولا وفاعل الحسن الأول الذي في العمل والنفس » ( ص ٥١ س ٧ - س ١٢) .

<sup>(</sup>١) فتح ؛ وهو تحریف ظاهر (٢) وإذا

<sup>(</sup>٣) وتُورا .. بناته : ناقصة (٤) بشيء : ناقصة

<sup>(</sup> ه ) أي الشيء الآخر غيره . وفي ت : وهو لابذاته

<sup>(</sup>٦) إذا (٧) لغاته من ذاتها

<sup>(</sup> ۸ ) وکان ( ۹ ) تسکن : ناقصة ( ۱۰ ) لحال

ولا ســنبق لذاته عليها بالعلة . فوجب من دلك أن يقع وجوب الوجودين على أمرين . وذلك قد ُبيِّن امتناعه (١) فوجوب الوجود دائماً هو لذاته تعالى و إن كانت له صفات فهى واجبة بوجوب ذاته . فهذه هي المعلولية . و إذا كان فيها النورية المشرقة على القوابل ، فإن مبدأها الأول يكون ذاته لا تلك الصفة إن كانت .

(ذ) قال: الروحانيون أصناف. فَتَرَكَ الصَّنْف الذي عقلتَه وعَرَفْتَه وهو العقول والنفوس، وذكر الصنف الذي (٢) هوكالنفوس في العقول والنفوس الزكية. فإن العقل بالفعل منتقش (١) بماهية كل موجود [ ١٥١ س] ، وأنه ليس الأمر (٤) على ما يقولونه إنه لا كثرة هناك ، ولا أيضاً الكثرة هناك بحيث تكون أجزاء الذات ، بل هي لوازم للذات و بعضها لوازم لبعض في عالم المعقول على مافصًل في « الحكمة المشرقية » خاصة. فإذا كان كذلك ، فالعالم المحسوس منقوش بما (٢) في العالم المعقول بضرب من روحانيات تلك النفوس المجردة عن المادة الجسمانية. والفرق بينهما و بين نفوس العالم المحسوس أن نفوس العالم المحسوس رتبة فضلية (٢) وشرف للذات المادية التي يحرفها وهناك. فإن نقوش العالى التي العالم المحسوس ليست زينة للذات التي يلزمها تلك النقوش من حيث تعقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من طك النفوس العقلية التي يلزمها (٨) من حيث تعقل ذاتها ، إلا أن تكون النفس لماهية أعلى ، فتكون رتبة وجلالة للهاهية السافلة مثل تجلي هو ية الحق الأول إذا نالها والعالم وصورة ما في العقل إذا نالها النفس من حيث هي صورة العقل . فهناك صورة السهاء والعالم وصورة ما في السهاء

(٩) فإنها لها ذات ...

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجسانى يَشْرُف بها ؛ إلا أنه لاينالها كا هي ، بل كا يمكن لها وكا تصير به جزئية ملابسة الغواشي ، وتلك الصور التي من (١) عالم العقل ليست تنميز وتنفرد (٢) ويقوم كل واحد منها بمعزل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسماني بمعزل عن القمر وزيداً عن محرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسمة — فلا مثنو ية (٦) إلا بالمعنى فقط ، وأما بغيرذلك فلا . وأما هذه التي في الأجسام فهي متنابعة في المعنى وفي غير المعنى إذا كانت أجساماً . وأما إذا لم تكن أجساما، فريما كان الكثير منها معاً كاللون والرائحة في التفاحة : فهذا ربما أشار إلى تفهيم شي عما هناك مما لا يتباين إلا بالمعنى . وتلك لا منافرة فيها ولا مخالفة وهي بعيدة عن منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتماعها معاً في ذات منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتماعها معاً في ذات واحدة . بل صور المتضادات والمتنافرات هناك متسالمة (٥) متساعدة ، كال (١) كل واحد بأنه مجامع للآخر و بحيث يصلح أن يجامع الآخر و بكون معه لوحانيته (٧) .

# الميمر الخامس

البدع على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من أن لا يكون له وجوده من شيء آخر وله من نفسه أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة قُدِّر فيها وجود ذلك ، والمبدع على الوجه

«من ميمرمن كتاب « الأملات » مكتوب في مجموع الإلهية وهو الفصل الذي أوله: المبدع على الإطلاق وهو الذي وجوده ... إلى الفصل الذي آخره: وفقد الحير أعظم من الثمر النادر فإن ذلك شرعام تال . أنت إذا فكرت وجدت طبيعة البدن منفعاة من الهيئات النفسانية، وإن لم تكن الهيئات النفسانية موجهة نحو ذلك، مثل أن الفكر في الحامض قد يضرس ، وتأمل العين الرمدة قد يرمد وتخيل صورة حسنة لأن يجامع ينهض أعضاء الجماع ، وتخيل المفرع ، وتخيل المراج إلى البرد من غير أن يقصد الأص النفساني ما يعرض من الأص الطبيعي - كذلك عال انفعال طبيعة العالم من نفسه » .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم المشار إليه وهو موجود فى ١٤٣ ب إلى ١٤٥ ب .

(٨) هنا ترد الشروح على هيئة فصول ولم نستطع تخديد المواضع المشروحة بالدقة من المطبوع من «أثولوجيا» . فهل هذه تعليقات عامة على بقية أجزاء السكتاب لم يراع فيها ابن سينا أن تشير إلى مواضع بعينها ، بل إلى الأفكار العامة الواردة « بأثولوجيا» ؟ أو لم يبق لدينا القسم من «أثولوجيا» الذي يشرحه هنا ؟ هذا إلى أنه غير موجود في ت .

<sup>(</sup>د): « والروحانيون أصناف: وذلك أن منهم من يمكن السهاء التي فوق هـنده السهاء النجومية ؟ والروحانيون الساكنون في تلك السهاء كل واحد منهم في كلية فلك سهائه . إلا أن لكل واحد منهم موضعاً معلوماً غير موضع صاحبه ، لا كما يكون الأشياء الجرمية التي في السهاء لأنها ليست بأجسام ولا تلك السهاء جسم (ص: حسم) أيضاً ، فاذلك صاركل واحد منهم في كلية تلك السهاء . ونقول إن منوراء هذا العالم سهاء وأرضاً وبحراً وحيواناً ونباتاً وناساً سهاويين (في الطبوع هذه الأساء كلها مم نوعة) ؟ وكل من في هذا العالم سهائي ، وايس هناك شيء أرضي ألبت . والروحانيون الذين هناك ملاعون للائس الذي هناك لا يتغير بعضهم من بعض ، وكل واحد لا ينافي صاحبه ولا يضاده ، بل يسترع إليه » ( س ٥ ٣ س ١٦ -

 <sup>(</sup>۱) فوجب فی ذلك ، امتناعه : ناقصة
 (۳) الذی : ناقصة
 (٥) لیس الاعلی ، .
 (١) بل تلك ، من حيث : ناقصة
 (٧) وفضيلته

<sup>(</sup>۱) في (۲) تتبود، وهو تحريف (۳) ينسونه

<sup>(</sup>١) تغير (٥) متألمة (٣) يا كمال

<sup>(</sup>٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النسي في كلنا النسختين :

الخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند المبدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه، ويكون وجوده هذا من الموجد له [ ١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلَّطُ عليه قبله العدم، بل أن يكون المبدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْع ِ بعد تمكن . والإبداع نسبة المُبْدِع إلى المُبْدَع من حيث هذا الوجود . قال : ليس(١) فيضان الصور عن الأول الحق على سبيل ما يترتب في الفكر و يطلب بالروية بل أُبْدِعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، مما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاتة ، ولما تجلى للمقل عَقَله المقلُ وعقل ذاتَه وعقل منهما كل شيء دفعة لا بطلب ولا فكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك - بعديةً ذاتية لا زمانية - العالمَ الحسيُّ وما فيه . - ليس إبداع تلك الأشياء كانلأجل هذا المالم، فإن الأفضل لا يكون لأجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، وإن كان ذاك ليس لما بعده لكنه ليس في إبداعه منع لأن يفيض الجود الإلهى إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء المكتسبةِ وجودَها من هناك . فلما لم يمكن أن يكون المنى الإلمى الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المعقول ماهيات تنال جميع أصناف الوجود العقلي والحسى ثم لايأتيها الجود الإله أي ، تعدّى الإيجاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إيجادها لحاجةً من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غرض في وجود شيء لكان بها غُنية . لكن ليس الإيجاد لذلك ، بل لكون الجود أكل ما يمكن وكون الماهيات المقولة صحيحاً لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند الفياض بإبداعه .

فصل: أول اثنينية في المُبدَّع – أيَّ مُبْدَع كان هو – أن له بحسب ذاته الإمكانَ ، وصل : أول اثنينية في المُبدَّع بين تأتلف هو ية موجودة . ولو كان المبدع عقلا

فيمقل ذاته ويمقل الأول . وناله من الأولى بذلك للأول اثنينيَّة تقع له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لما يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . و إن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكال الهُويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جاز أن يُبدَّع من العقل المبدع الأول ، عقل ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية يكون لها أيضا اثنينية أخرى، فيجب أن يكون على هذا . نقول : إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول: إن الماهية لا تركيب فيها من جهة السبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، بل من حيث مقرون بها الوجود ؟ فليست الماهية إذا التفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهية ووجود من الأول به وَجَبَتْ ، بل الوجود مضاف إليهـا كشيء طارىء عليها . فليست الماهية تقتضي اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لعل ذلك يكون لأمها ماهية شيء مركب في حقيقته . وأما جانب الوجود فلعل قائلًا يقول: وجود تلك الماهية في حيز نفسها بمكن أن يكون وأن لا يكون، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر ذو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليس كذلك ، بل وجود تلك الماهية ليس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'ينْظُر هل هو [ ١٤٤ ب إمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليس اك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب. وأما كونه للماهية فمكن بإمكان للماهية وواجب من الأوّل ذلك الوجوب، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود. وهذا الإمكان ليسجزواً من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك الماهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك الماهية مقيسةً إلى الأول . والوجود نفسه ، من حيث هو معتبر بنفسه، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر، بل ربما قارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه. وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

<sup>(</sup>١) : « لم يدبر المدبر الأول حياً من الحيوان ولا شيئا من هذا العالم السفليّ أو في العـالم العاوى عكرة ولا روية ولا فـكرة » .

غَـَــُـرَةُ وَلا رَوْيَهُ البَّهُ . فَالْحَـرَى أَنْ يَعُولُ إِنْ البَارِى رَوَّى فَى الأَشْيَاءُ أَولاً ثُمَ أَبِدَعِهَا . وذلك أنه هو وراجع أيضاً : « ليس لقائل أن يقول إن البارى روّى فى الأشياء أولاً ثم أبدعال ، وتقول إنه هو الذى أبدعالروية ، فكيف يستعين بها فى إبداع الشيء وهي لم تــكن بعد " ! وهذا محال ، وتقول إنه هو الروية تروّى ؟ وهـــذا ما لانهاية له . الروية تروّى ؟ وهــذا ما لانهاية له . وهذا محال ". فقد بان وصح "صحة قول القائل : إن البارى — عز وعلا — أبدع الأشياء من غبر روية » (صفحة ١٦٤ س ٨ — س ١٣ ) .

فصل: قال: إن الرحمة الإلهية توجب تدارك الضعف بما يمكن أن يتدارك به بحسب كل شيء من مادته وصورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للعقل احتال له العقل الذي فيه ، أي الأمر العقلي الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصور و حتى تعطيه آلات دفًاعة عنه جلابة إليه . ونعني بالعقل ههنا النصيب من الأمر العقلي الذي كأنه فيض واحد لا يزال يتناقص و ينحط من العقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام بحسب التخييل ، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل: قال: إن كان ذلك العالم تاما غاية التمامية وهي الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها – أي لأنه يلزمه من حيث هوعقل أن يعقل ذاته و يعقل جميع الأشياء التي تلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذاته كان عاقلا لما يلزم ابلا توسط وعاقلا لمكل ما يلزم ما يلزم اه وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة يحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصير له ذلك الواجب أن يعقله الذي لا يمكن أن يجهله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يجوز في العقول الناقصة ، وإذا كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنما الأوساط بالبال على ترتيبها ، فعقلنا بالضرورة كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنما الأوساط بالبال على ترتيبها ، فعقلنا بالفرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذي لنا بالقوة الناقصة أوالقوة القريبة من التمام هو بالفعل النام ، فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شي، معقولة فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شي، معقولة مهذبة عن الغواشي الغريبة .

فصل: قال: أما الحق الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجوده، ويصير به إمكانه وجود با ، ولكنه لا ينزل منه منزلة من يقصده و يجعله غاية و يطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح في وجود كل شيء والأصلح لنظام الكل الذي نعلم أن فيضانه عن ذاته عكن الإمكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المعقول عنده من إمكان وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذاته وعقله للنظام الفاضل في وجود الكل . وهذا المعنى يسمى « انبحاسا » من حيث اعتبار جانب الموجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأول إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الأشاء لان ما أذاته على أصلح الوجوه الأشاء لان ما أذاته على ما هي عليه فليس لتعلقها بأنه يعقل وجود الكل على أصلح الوجوه

تأثير، و إن كان إنمايتبع وجود الأشياء بعقله لزومها [ ١١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس في مرتبة تعقله لذاته بل تابع لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية واتية على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إنما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن بمكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فماذا بجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واجبة كان عقله لها موافيا لوجوب لها عنه في أنفسها ، صادفه العقل. وكذلك فيكون لزومها عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيرى ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلها(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما جلابة للأشياء إلى الوجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، وإما أن تقول إنه يقصدها وينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت عليها مرة أخرى إنه يعقلها، لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقلياً . فبق أن ذاته جلابة للأشياء إلى النظام ، ليس إنما عقاباً على مراتبها وعلى الأصلح لها فتبع عقل ذلك نظامُها ، بل وجب عن ذاته نظامُها فعقلها على نظامها . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول للمصلحة والصواب. فيكنون كون الأشياء من الأول صرف انبجاس لا يتعلق بتعقله لها ، و إن كان قد يصحبه تعقله لها . فنقول إن الأول تعقّل الأشياء ممكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لها ممكن يتبعه لزومها لوجوده فتصير بأن تعقلها واجبة عنه . فهي مع عقله لها في الترتيب الذاتي بمكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واجبة . ثم يُعقل وجوبها عنه بأحوال لها: بعضها واجبة لازمة لما يُوجِد عنها ، و بعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقّل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا، وهو العناية، وهو العقل الأصابح ما يكون . و إن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ و إنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض. وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جميل أو غير جميل . فإن الجميل لا يكون علةً داعية له إلى شيء و إلا تُحل به إن تحبّب؛ و إن كان سوا؛ فلا داعي ؛ هذا بيِّن عند العقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

<sup>(</sup>۱) ن: تعقلها .

داع بدعوة وحامل يحمله وأمر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شيء عنه كذلك وتعقل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شي. و يجب تعقله لها ، و إن ذاته الذات الذي يلزم عنها المكنات عنها لأنه يعقلها، وبهذا يتم كون العناية عناية ويكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إليهـا إمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسط وجوب صفاته التي له في ذاته . وأما الإبداع فأن يكون للشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسباب الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس ممكن الوجود في نفســـه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ ت] و إما ممتنع لاعلة له أيضا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجود، هو حال العلة من حيث يصح عنها وجوده ، فإن ذلك قد أبيِّن خطؤه في الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بعديتها معاً . إذ عرفت أن القبليات منها ما يصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن يكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن المبدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع تقدما ذاتيا ليس بقبلية منافية للبعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكل شيء إليه مرجعه ، أي إعا يطلب الاستكال من قبيله ويستكمل بالتشبه به .

فصل: قال يجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُعِلَت لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخيركلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الفروع ؛ كذلك السموات من جملة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير وبين منتهاه ؛ يفيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والنشبه بالمعقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أو خير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل المقصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم الكون والفساد بحركاته

وقواه لأجل أن حركاته وقواه لأجلها ، بل لسبب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فربما ضرت ورعا نَفَمَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هى ضروريات تتبعها لابد منها ولا يصدر عنها المذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الخير أسباباللخير على الجهة التى هى بها أسباب إلا وتلزمها بالضرورة فى الأول . والندرة أمور ضارة وشرور ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الانتفاع الكلى بالنار والماء فى عالم الكون والفساد الاويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها فى مرتبته المجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شيء نفيس إن كان ناراً أو يغرق منه حيوان إن كان ماء . وأنه إذا جملت النار لا بحيث تحرق والماء لا بحيث يغرق أو جملت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى الشر النادر ، وفقدُ الخير العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شر عام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن هذا علة ذاته متعالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كمّا شركف بذاته وَجَب أن يفيض عنه الوجود فلو لم يفيض عنه الجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة لأمر لها فى نفسها ولسبب يتعرض أن لا يفيض منه الجود ويلزمه ويتبعه . قالوا : لو لم يكن البارى بحيث يفيد وجود كل ذات وكل دائم ، لم يكن الأول الحق ، لا أن كونه غير فائض عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة الحق ، لا أن كونه غير فائض عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا للمكون والفساد لأجل أن عناية إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا للمكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصر في النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهاية أن تصير قابلة لتصر في النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهاية وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، لم يضع المكذات من التكوين الشريف وأوجدت ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ولما: يدرك ، واشتبه على السامع حرف الدال فكتب يترك .

و إن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية والفيض الإلمى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحوين لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود المكن، فلم يَجِبُ أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الـكون والفساد .

# الميمر السابع(١)

(T) أي أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها للغلبة (٢) التي لها لتصور (٣) الوجود الذي يليها ويتلوها وهو الوجود الحسى ومُدَّبِّرها ولأن يستفيد منها الحكال.

(ب ) أي إن كانت زكية [١١٥٢] يتأتى(١) لها أن تفارق(٥) عالمها بسرعة لاستكالها ومقارنة طبعها طَبْعَ مباديها(١) العقلية ونزاهتها عن الأدناس المبطة بعد انحلال التركيب الجسماني عن اللحوق(٧) بالعالم العدلي وكانت بحيث تُسرع لحوقها بما قبلها لم تتضرَّر(١) بهبوطها بل انتفعت به .

( - ) أراد أن البارى جمل (٩) في طباع النفس وقواه أن يفعل هذه الأفاعيل وينفعل

(ت) : ﴿ وَإِنْ أَفَلْتُ مِنْ هَذَا الْعَالَمُ بِعَدْتُصُورُهَا وَتَدْبِيرُهَا إِنَّاهُ وَصَارَتَ إِلَّ عَالَهُمَا سَرِيعاً ، لم ضرَّها هبوطها إلى هذا العالم شيئاً ، بل انتفعت به. وذلك أنها استفادت من هذا العالم معرفة الشيء وعامت ما طبيعته بعد أن أفرغتَ عليه تُـُواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الشريفة الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقلي » ( صـ ٧٦ س. ١ — س. ٦ ) .

(ج) : ﴿ فَاوِلا أَنَّهَا أَظْهُرَتْ أَفَاعِيلُهَا وَأَفْرَغَتْ قُواهَا وَصَيْرَتُهَا وَاقْمَةٌ تَحْتَ الأَبْصَارِ، لَكَانَتَ تَاكَ الْقُوى والأفاعيل فيها باطلا ، ولـكانت النفس تنسى الفضائل والأفعال المحـكمة المتقنة إذا كانت خفية لا تظهر . ولو كان هذا هكذا ، لما عرفت قوة النفس ، ولما عرفت شرفها . وذلك أن الفعل إنما هو إعلان القوة الحفية بظهورها . ولو خفيت قوة النفس ولم تظهر ، لفسدت ولـكانت كانها لم تـكن البتة » ( ص ٧٦

(٩) حصل

(٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؟ ت: يتصرع

بهذه الانفعالات لتخلص بذلك إن وقعت فَتُركت (١) عقلية على نوع يليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتعطل ما كان في قوتها من مساورة عالم الشر(٢) والاستيلاء عليه وكسب الهيئة الاستعدادية مع النزاهة والاستكمال العقلي .

- ( د ) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزلة أو درجة (٢) أو كان خلقه للأشياء لينتفع فإن(١) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يُعْرَف بذلك أولى وأجمل به وأعود عليه من تركه للتعرف ؛ ولا أن يكون فيض للوجود عنه يجعله شريف الذات كامل الوجود . وليس الحال في ذلك كالحال في النفس ، فإن النفس تتم بالبدن وتستكمل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن (٠) هذا علة لكون ذاته متعالية ، بل (١) دلالة على تعـــالي ذاته ، وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك تَبَع لوجوده، لاعلى أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لَمَّا شرف بذاته وجب أن يفيض عنه الوجود، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة لأمر لها في نفسها أو لسبب فنفرض أن لا يفيض منه الجود و يلزمه و يتبعه .
- ( أ ) أى : لو لم يكن البارى بحيث يفيد (٧) وجود كل دائر وكل دائم لم يكن الحقّ الأول ، لاأن لاكونه فائضًا عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل — لوكان — على أن أوليته غير موجودة ، لا على أن رفع هذا علة لرفع ذلك . ومراده أن يبين أن النفس لو لم تكن بحيث
- (د) : ﴿ وَدَلِيلٌ عَلَى أَنْ هَذَا هَكُذَا (أَى مَا سَبَقَ قُولُهُ فَيْجًا ﴾ ؛ الخُلِيقَة ؟ فإنّها لما صارت حسنة بهيسة كثيرة الأثر متقنة واقعة تحت الأبصار ، صار الناظر إليها ، إذا كان عافلا ، لم يعجب من زخرف ظاهرها ، بل ينظر إلى باطنها فيمجب من بارئها ومبدعها . فلا شك أنه في غاية الحسن والبهاء لانهاية لقوَّتُها إذ فعل مثل هذه الأفاعيل الممتلئة حسناً وجالا وكمالا » ( س ٧٦ س ١٣ — س ١٦ ) .
- ( ٥ ) : ﴿ فَإِذَا لَمْ يَكُنَ الْأَشْيَاءُ الدَائْمَةُ وَالْأَشْيَاءُ الدَائْرَةُ الوَاقِعَةُ تَحْتَ الْحُونَ والفساد موجودة ، لم حقاً يكن الواحد الأول علة حقاً. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلتهاعلة حقاً ونور حقاً وخير (في المطبوع : علة ونوراً وخيراً ، بالنصب ) ، (س ٧٧ س ٣ — س ه) .
  - (١) أن وقعت فنزلت (٢) من مبادرة عالم النفس (٣) وجه
    - (٥) أن : ناقصة (٤) أن
    - (٦) بل دلالة على نظامه والحير على نظامه على أن ذلك تبع ...
      - (۷) بقيض

<sup>(1): «</sup> النفس الصريفة السيدة ، وإن كانت تركت عالمها العالى وهبطت إلى هـــذا العالم الــفلى ، فإنها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالية لتصوّر الأنية التي بعدها ولندبرها، (ص ٧٥ س ١٦ –

٠ (١) في ت: الميمر الرابع

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، ونظن أن صوابه هو : « وقوتها العالية » ، كا في نس «أثولوجيا»

<sup>(</sup> س ٧٦ س ١ ) ، على أن المعنى يستقيم عليه أيضاً . وفي ت : لعلنه (٣) يتصور

<sup>(</sup>٦) عادتها (٤) فيأتى (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهم

يمكنها التصرف الذكوركانت لا يثبت (١) لها شرفها .

(و ) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ، كما هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولي يكون المبكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصرف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوه النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن ما يقبل وجعل آلة (٢) ومنفعة للجوهم الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، فلم تضيّع المكات في النكوين الشريف ما وجدت ، وإن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية .

(ز) إن الفيض الإلهى القسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد ، وإلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النوعين لم يكن الوجود مشتملا على أنحاء جميع الوجود المكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد . وقال إن العتل والنفس ، وإن تقدما (٢) الطبيعة بالذات ، فهما تاليان للطبيعة في تأثيرها في العالم الحسى القابل للكون والفساد .

( ح ) قال : هذا يُدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظاً

(ح): « (إن النفس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضيفة القوة القليلة النور. وذلك أنها لمنا فعلت في هذا العالم وأثسرت فيه الآثار العجيبة ، لم تر من الواجب أن تحلسها ، فتدثر سريعا ، لأنها رسوم ، والرسم إذا لم يمده الراسم بالسكون ، اضمحل وفسد وانمحى ، فلا يتبسين جاله ولا تبين حكمة الراسم وقوته ، فلما كان هذا هكذا ، وكانت النفس هي التي أثرت هذه الآثار العجيبة في هذا العالم ، احتات أن تكون هذه الآثار باقية ) . وذلك أنها لما رجعت إلى عالمها وصارت فيه ، أبصرت ذلك البهاء والنور والقوة فأخذت من ذلك النور وتلك القوة ، وألفته إلى هذا العالم ، فأمدته بالنور والحياة والقوة ، فهذه حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تلزمه (في المطبوع: « تدبر » ، بالنور والحياة والقوة ، فهذه حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تلزمه (في المطبوع: « تدبر » ، وتلزم » على هيئة مصادر ) » ( ص ٨٢ س ١٦ — ص ٨٣ س ٢ )

انظام العالم . والذي يجب أن تعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكملت بالعقل التام بالفعل إ ١٥٢ س إصار لجواهرها قوة أفضل بما كانت وكأنها جنس قد ولد وله في عالم الولادة أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي بمثابة أن تشارك العلل والبادى في الفيض على هذا العالم بحيث لو جاز أن يوجد في هذا العالم مزيد في الكال تقبله وفي الاستعداد يكون له ، لكان يجب أن يزداد كل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه ما لانهاية له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتمالها محدود ، وذلك الحد ليس يقصر عن تدبيره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها ماله قوة أخرى زاد في ذلك . وهذا مثلا كما يتبوع أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى الفعل بسبب نار ما معينة يصل إليه و يزيد على النار أضعاعا مضاعفة ، لم يقبل الماء من التسخين إلا ما في قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ للتسخين وفيه التاريخ .

- (ط) أى كما أن الأُسماعَ إذا شغلتها الضوضاء والجلبة لم تسمع شيئاً ، كذلك النفس مشغولة أن عليه العالم الحستى ، عن الشعور بعالمها .
- (ى) أى لكل نفس قوتان : قوة مُعَدَّة ليُحَسَّ بها مواصلتها لعالم العقل ، وقوة مُعَدَّة ليُحَسَّ بها مواصلتها لعالم العس . والقوة الأولى هى العقل الهيولانى فالعقل بالملكة . والقوة الثانية حومى أقربها إلى النفس ، العقلُ العملى . وهذه الحواسُ الباطنةُ والظاهرة . (يَا) قال إن نفس السما غير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدبيره و يحتاج إلى جلب نوافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره ؟ بل جوهره واحد متشابه تدبيره و يحتاج إلى جلب نوافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره ؟ بل جوهره واحد متشابه

رو): «كذلك لم يكن ينبغى أن يكون النفس فى ذلك العالم العقلى وحدها ولا يكون شىء قائم لآثارها، فمن أجل ذلك هبطت إلى العالم السغليّ لتظهر أفعالها وقوتها السكريمة. وهذا لازم لسكل طبيعة أن تفعل أذاعيلها وتؤثر فى الشىء الذى يكون تحتها » (ص ٢٧ س ١١ — س ١٥).

ان تقعل الاعليم وتوفر في السيخ المصورة من النفس ، حدثت الطبيعة ثم صرو رت الطبيعة وصريرتها قابلة (ز): « لما قبلت الهيولى الصورة من النفس ، حدثت الطبيعة ثم صرو رت الطبيعة والعلل العالية ، ثم وقف فعل المعقل عند الطبيعة ومبدأ الكون . فالكون آخر العلل العقلية المصورة وأول العلل الملكوية . ثم ولم يكن يجب أن يقف العلل الفواعل المحورة للجواهر من قبل أن تأتى الطبيعة . وإنما كان ذلك من أجل العالة الأولى التي صيرت الأنيات العقلية فعلا وقواعل مصورة المصور العرضية الواقعة تحت الكون والفساد ، (ص ٧٩ س ٣ - س ٢٠) .

<sup>(</sup>١) غير والتحة في الأصل في م ، وفي ت : كان يغيب لها شرفها (٢) م : من

<sup>(</sup>٣) ن: تقدم ،

<sup>(</sup>ط): « فإن قال قائل: فلم لا نحس بذلك العالم (أى العاوى الذى كانت فيه النفس) كما نحس بهذا العالم؟ قلنا لأن العالم ألحسى غالب عليناً ، وقد امتلائت أنفسنا من شهواته المذمومة ، وأسماعُ منا من كثرة مافيه من الضوضاء واللمط ( في المعلموع اللفظ ) ، فلا نحس بذلك العالم العقلي ولا نعم ما يؤدى إلينا النفس منه . وإنما نقوى على أن نحس بالعالم العقلي وعما تؤدى إلينا النفس منه متى علونا على هذا العالم ورفضنا شهواته الدنية ولم نشتغل بشيء من أحواله » ( ص ٨٣ س ١٣ س ١٨٠ ) .

<sup>(</sup>ى) : « إن لكل نفس شيئاً يتصل بالجرم سُلفلا ، ويتصل بالعقل عَـَلواً » ( ص ٨٤ س ٢ ) . (يا ) : « والنفس السكلية تدبّر الجرم السكلي ببعض قوتها بلا تعب ولا نسَصب ، لأنها لا تدبره بالفسكرة كما تدبر أنفسنا أبداننا ، بل إنما تدبره تدبيراً عقلياً كليا بلا (في المطبوع : لا ) فسكر ولا روية (المطبوع : رؤية ) . وإنم صارت تدبره بلا روية (في المطبوع : رؤية ) لأنه حِرْمُ كلي لا اختلاف =

الأجزاء، متشابه الأحوال في الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال في مراعاة أمركليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس معه إلا إلى علاقة و إلى تحريك له وحده بسيط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة العقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يوجد لها منه في أول وجودها .

(يب ) يمنى أن النفس ثابتة لعالمها التي هي متعلقة به كمن يكون في يده شيء وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسيت اللذة الحقة التي لها منه اشتغالاً باللذة الفانية ، اللهم إلا أن تُنزَّه نفسها فيبقي لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواعل فهناك تكاد تشبه نفس الكل ، وإن كانت من جهة أشرف منها .

## < الميمر الثامن >

قال (١): إن سأل سائل أن النفس قد تدرك المقولات في هذا البدن وذلك بملاحظة عالم العقل ، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستعال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالترة التي

(يب): « فإن قويت النفس على رفض الحس" والأشياء الحسية الدائرة ولم تتمسك بها ، دبَّسَرَتْ هي هذا البدن بأهون السعى بغير تعب ونصب ، وتشبهت بالنفس السكلية ، وكانت كهيئتها في السيرة والتدبير ، لبس بينهما فرق ولا خَلاف ، (ص ٨٥ س ٢ — ص ٥) .

لما في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والعمل ، فهي في البدن كالمجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما تستكمل أفعالها وهي في البدن بأفعال وفكر وآلات و إن كان لا بُدّ لها من فعل فلا يُنْتَفَع بقوتها في إدراك المعقولات فيكون إدراكها للمعقولات بالآلات. وهذا محال : فإن المعقولات لا تدرك إلا بالقوى الغريزية التي للجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . فالجواب أن النفس لا تدرك العقليات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكنها لما صارت بدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أفعالها ، احتاجت إلى شيء آخر تجلوبه القوة ، ويكملها ويصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكمل تلك القوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها ومعبّر. و إنما كملت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت عَمَّالَة بعمل لتَكُمل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لقبول فيض [١١٥٣] من فوق تتم به قوتها . ولو كانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالعقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدان ، فإن ملابستها الأبدان لتكيل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهر العالية تقع تامة مقارنة للفعل ، و إنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها الفعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو باً لكالها ثم استغناؤها بعد كالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول و بعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا العالم فإن القوة إنما تكمل بالفعل، كما ترى أن قوة الكتابة بعيدة فتصير بالاستمال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتيِّمة . وههنا فالقوة إنما تقوى وتُنْشَأُ بالفعل .

ذَكر (١) المشاهدة الحقة : [و] هي التي لا يكون الالتفات فيها نحو الصور الحقة من غير حاجة إلى ملاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، وإنما تكون إذا تمت القوة وكملت فتشاهد الجنس الحق بالقوة التي لها دون عمل أكثر مما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض عن هذا الجنس الحق بالقوة التي لها داخق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجرّدة .

<sup>=</sup> فيه ، وجزؤه شبيه بكاته ؛ وليست تدّبر مزاجات مختلفة ولا أعضاء (في الطبوع: الأعضاء) غير متشابهة ، فتعتاج إلى تدبير مختلف ؛ لكنه جرم واحد متصل متشابه الأعضاء ، وطبيعتُه واحدة لا اختلاف فيها (ص ٨٤ س ٢ – س ١٧) .

ا ه فإن قال قائل : فالنفس إذا كانت في هذا العالم فكيف تعلم الأشياء التي في العالم العقلي ؟ وكيف تدركها : إما بالفوة التي كانت تعملها بتلك وهي في ذلك العالم ، أم تفعل بغير المك القوة ؟ وإن كانت تعملها بتلك القوة ، لم يكن بد في ذلك أن تدرك الأشياء العقلية ههنا كما كانت تدركها هناك ؟ وهذا محال ، لأنهاهناك بحر دة محفه ، وهي ههنا مشوبة بالبدن . وإن كانت النفس تدرك الأشياء ههنا بفعل ما ، والفعل غير القوة ، فلا محالة أنها تدرك الأشياء العقلية بغير قوتها الدر اكة ؛ وهذا محال ، لأن كل إدراك لا يدرك شيئاً من الأشياء إلا بقوتها الغريزية التي لا تفارق الديء إلا بفساده . قلنا إن النفس تعلم الأشياء العالمية العقلية ههنا بالقوة التي كانت تعمل بها وهي هناك . غير أنها لمساصارت في البدن احتاجت إلى شيء آخر تنال به الأشياء التي كانت تنالها مجردة . فأظهرت القوة الفعل وصرية تم عسالا ، لأن النفس كانت تمكنني بقوتها في العالم الأعلى ولم تكن تحتاج إلى الفعل ، فلما صارت ههنا احتاجت إلى الفعل ولم تكن بقوتها في العالم المواهر العالمية العالمية [و] هي التي تظهر الفعل وتُسَمعه ؛ وأما في الجواهر الجرمية فإن الفعل مو الذي يتمم الفوة ويأني بها إلى الفاية » (ص ٩٦ س ٩ ، ٩٧ س ٤) .

<sup>(</sup>۱) « إن التيء الذي به ترى النفسُ الأشياء العالية والعقلية وهي هناك ، تراها وهي ههنا وهو قوتها ؟ ونعلها إنما هو نهوض تلك القوة . وذلك أنها اشنانت إلى النظر إلى ذلك العالم ونهضت بقوتها واستعملتها غير الاستعمال التي كانت تستعملها وهي هناك ، لأنها كانت تدرك الأشياء هناك بأهون السعي ولا تدركها ها هنا إلا بتعب ومشقة . وإنما ينهض تلك القوة في خواص الناس ومَن كان في أهل السعادة . وبهذه القوة ترى النفس الأشياء التعريفة العالية التي كانت هناك أو ههنا» (ص ٩٧ س ٥ - س١٧) .

قال (١): إن الأنفس التي تفارق الأبدان لا تخلو من أغشية ولبوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعلق ما نُسْتَبقي به إن كانت قد وحدت الكال العتلى، وإن الأجسام السهاوية لا تمتنع أن تستعملها أنفس غير أنفسها ضربا من الاستعمال. والنفس إذا تمت قو مُها في هدذا البدن فبالحرى أن يكون لها أن تستعمل بدله - لضرورة ما وحاجة ما - بدناً أجل منه وأشرف.

قال (٢): إن النفس إيما يجوز أن تتذكر المعانى الجزئية ما دامت لها الآلات التى بها تنال وتتخيل المع بى الجزئية ، وهى آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كانت لها علاقة مع الأجسام السهاوية حتى تكون مثلا كالمرئى لها وتكون مرآة واحدة مشتركة لمدة ناظرين فيها — جاز أن يكون هناك ذُكر ، فإذا تنزلت من العالم العتلى الذى هناك العقل العقل المقلى المقلى المقلى ، فأول حيِّز الذُّكر هو عالم السهاء ، هناك العقل المحض والإدراك الحض للمعنى الكلى العقلى ، فأول حيِّز الذُّكر هو عالم السهاء ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوسط ما ذا يكون ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف أخوز و بتوسط ما ذا يكون ، فليطلب من «الحكمة المشرقية» . وليس ببعيد أن يكون لبعض أنفسنا ، ونحن في هذه الأبدان ، علاقة ما مع الأحوال السهاوية و بها نتصل بالنفس السهاوية فنأخذ الجزئيات منهافي المنامات وغيرها فإذا فارقت البدن فكانت بدنية بعد ، كانت لها تلك العلاقة أشد . وبتلك العلاقة اللدنية يتأتى لها أن تتجدد عليها الأحوال ، وتنسلخ عن الهيئات المستفادة من هذه الأبدان .

قال (٢): الصور المادية لا تصلح أن تتصور المعقولات من حيث هي معقولة ، بل تتصورها على نحو آخر . و الخر . و الناب المناب الناب ا

قال (١) : إن النفس تُزيِّنُهَا العقول الفعالة وتتممها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس غير جوهرية بل مستفادة .

قال (۱): إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بذاته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعةً إليه إما بالاختيار وإما بالإرادة وإما بضرب من الإلهام وإما بحسب حميل> الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبقى بها بالنوع ولتحركه بذلك .

قال (٢): إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل فى العناية الأولى ، و بسبب العناية الأولى [ ٢٥٣ ت عنونات عنونات هى أشرف من أن تكون عفونات ، وهى التى تفتذى بالعفونات فتأخذها من الهواء ومن الماء ومن الأرض كأنها كَسّاخات العالم .

قال (٢): ليست الفضائل \_ و بالجلة ، المعانى المعقولة \_ مرتسمة في النفس بالفعل داعًا كأنها تنظر إليها ، بل إنما تحضرُها إذا فكرت فيها . فأقول إنها إذا كانت طلبة لها فكرت ، و إذا كانت واجدة لها ، فكما شاءت أقبلت عن الأمور البدنية إلى جانب العقل فاتصلت بالعقل . و إنما لا تتمثل المعقولات عند العقل دائماً بالفعل لأن النفس منا تخلو عنها ، ولو لم تخل عنها لكانت متمثلة بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر للمحسوسات ؛ بل للنفس اتصال وانفصال ، والذكر طلب استعداد تام الاتصال . فإذا فكرت وعلمت ، كان لها أن تتصل متى شاءت ، وأما أن الخطأ كيف يقع منها وكيف يزول عنها وكيف يعود إليها ، ففيه كلام طويل .

[ مجمع أفهر طور على يقاء النفس . قال : « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . وكل ما يعرف ذاته والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة فإله غير جسم ومفارق للأجسام » . أما : غير جسم ، فلا نه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلمعرفته بالأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . فالنفس الناطقة إذن غير جسمانية ومفارقة للأجسام . وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كالحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كما يبيد العرض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارق

<sup>(</sup>١) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : «وذلك أنه إذا اعتنقت (في المطبوع: اعتنفت) الأكوانُ النفس دائماً نسبت ما كانت فيه من قبل» (س ٩٩ س ١٠ — س ١١) ، ثم إلى ما ورد بعد في الصفحات النائية عن الكواكب . غير أن الإشارة هنا أبضا ليست صريحة ، بل مشكوك فيها تماماً .

التالية عن السموا الب عير ال الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ٩٨ وما بليها من نشرة (٧) يجوز أن تكون الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما لدينا .

ديىريصى . فييس فبه إساره سريا من سن به المقل . غير أنها وإن كانت عقلية ، فإن عقلها لن يكون (٣٠٤) : • إن النفس عقلية إذا صارت في العقل . غير أنها وإن كانت عقلها ناقص ، والعقل إلا بالفكر والروية ، لأنه عقل مستفاد . فن أجل ذلك صارت نفكر وتروسى . إن عقلها ناقص ، والعقل هو متسم لها كالأب والابن : فإن الأب هو المكربي لابنه والمنسم له . فالعقل هو الذي يتمم النفس ، لأنه هو متسم لها كالأب والابن : فإن الأب هو المكربي لابنه والمنسم له . فالعقل هو الذي يتمم النفس ، لأنه

<sup>(</sup>١) « ونحن أيضا قوامنا وثباتنا بالفاعل الأوّل وبه نتعلق وعليه اشتياقنا وإليه نميل وإليه نرجع ، وإن نأينا عنه وبعدٌ نا فإنما مصيرنا إليه ومهجمنا » (ص ١٣٢ س ١٢ — س ١٤) .

<sup>(</sup>۲) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : • ويرى هناك المقل الشريف قَـيَـّـماً (في المطبوع : فيا) عليها ومدبراً لها بحكمة لا توصف وبالقوة التي جعل فيه مبدع العالمين جميعاً » (ص ۱۰۷ س ۱ – س ۳) أو إلى مواضع مختلفة من العناية الإلهمية وردت في أماكن متفرقة من الـكناب .

<sup>(</sup>٣) يجوز أن تكون الإَشارة إلى ص ١٣٣ وما يليها ؟ ولكن الإشارة غير صريحة .

التعليفات على حواشى كتاب النفسى لأرسطا لماليسى ما المنطقة على حواشى كتاب النفسى لأرسطا لماليسى أبى على بن سينا

بسم الله الرحمن الرحمي بالعزيز الحكيم أثق ، وعليه أتوكل

الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

(آ) المشرقيون: قد تحققنا ، من أسر النفس ، شرف الموضوع ؛ فأما دقة البراهين ه ولُطفُ المذهب ، فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك ، فهو دون ما في كتبه من أجزاء العلم الطبيعي .

- (ت) أما معونتها في العلم الطبيعي ، فظاهر ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السهاء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما في العلم الإلهى ، فلأن من النفس يُتَوصل إلى معرفة الأمور المفارقة للمادة وتصور كيفية الإدراك بالعقل . وقد يُتَوصل من معرفة أن حركة الرماء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيما بعد الطبيعة . وأما الرياضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكون أشار بقوله : « الحق » ، إلى الأمم الموجود دفعا الموهوم .
  - ( حَ ) أَى لَمَا كَانَ مِبَادَى ۚ الْأُمُورِ الْحَتَلَفَةَ مُخَتَلِّفَةً ، صَعُبَ أَن تَطلَبِ البَادَى ۚ التَّى إليها تنسب النفس .
- (دَ) النفس لفظ يدل لا على جوهر الشيء الذي يقال له نفس ، بل على كونه محر كا ومُدْرِكا أو ما يشبه ذلك ، وجوهره مجهول ؛ فلذلك هو مطلوب ، لأن جوهره ليس جزءاً من حد كونه نفساً ، لأنه يعقل كونه نفساً من جهة كونه محر كا ومدركا لبدن بحال مخصوصة فقط من غير زيادة . ولو كان النفس اسماً موضوعاً له من جوهره ، كان يجوز أن يُطلب وجوده ، ولكن كان لا يُطلب جنسه فإنه جزء وَحْدِه . و بالجملة تأمّل أقاو يل المشرقيين في ٢٠ المقدمات أنها متى يُطلب ومتى لا يطلب .
  - ( هَ ) كَأَنه يَطْلُب هِلِ النَّفْسِ مُوجُودة بِالقَوَّة قَبْلِ البَّدِن ، أَوْ بِالْاسْتَكَالَ . و إنما تحتاج

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسدة أيضا . — كل ما يفسد فى جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُفْسِد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة فى جوهرها . — أيضا النفس عارفة بجميع الأشياء الموجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء الموجودة بذاتها فهو غير جسمانى ومفارق للأجسام كلها . فالنفس إذن غير جسمانية ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسمانى ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير مائت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائتة .

حجة أخرى في بقاء النفس: النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العلة في حياة ما يحيا من الأبدان، وكل ما يُعْطِى الحياة أبدا لما يوجد فيه فان يقبل ضدّ الحياة ، إذ كان ليس شيء من الأشياء التي تُعْطِى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضدّ الأمر الذي تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التي تعطيها وضد الحياة الموت . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذي هو الشيء الذي يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى: في كتاب السياسة قال : النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد ] (١)

آخر الموجود من هذا .

والحد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطيبين الطاهرين الأخيار

<sup>(</sup>۱) واضح أن هذه الفقرة الحاصة «بججج أفلاطون على بقاء النفس» لا تنتسب إلى شرح «أثولوجيا» ، بل هي من التعليقات وأنواع الحشو الكثير الموجود في هــذه المخطوطة ، لأنه يلوح أن ناسخها أو من أشار عليه بنسخها قد شاء أن يقيد مذكرات ومعلومات وفوائد مأخوذة من هنا وهتاك .

أو يجوز أنها كانت فى تطبقات ابن سينا على أثولوچيا وهو بسبيل شرح الميمر التاسع منه : • فى النفس الناطفة وأنها لا تموت ، نقدم لشرح هذا الفصل بذكر حجج أفلاطون على خلود النفس . ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها فى هذا الموضع .

أن تلابس البدن . أو يعني أنه يطلب : هل الأمر الموجود للنفس بذاته من المقولات حاصلة له بالقوة ثم يخرج إلى الفعل ، أو هي بالفعل له أبداً على ما برهن أفلاطن ؟ ويشبه أن يكون أراد: هل النفس مبدأ عنصري ، أو مبدأ صوري ؟

( وَ ) أَى هل نفس البدن اسم لشيء واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون • لكل جزء فعل خاص مثل ما أن للقلب من أجزاء البدن فعلاً (١) ولل كبد آخر ؟ والنفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أفاعيل مختلفة ، وذاتها واحدة تعلُّقها الأوَّلى

(زَ) هل هي واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهـا من حيث هي نفس حدٌّ ومن حيث هي نفسانية أو إنسانية حدٌّ أخص .

(حَ) أي لست أقول ، لما أوردت الحيّ مَثَلاً للجنس ، أي أخذه من حيث هو كلي وجنسي فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الوهمي ؛ وكذلك كلُّ عام من حيث هو عام .

(١) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيسُنُّ (١) أن التصور بالعقل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل ألبتة .

(تَ) كَانْ يَجِبُ أَنْ تَصِحَحَ كُلُّ وَاحْدَةُ مِنْ هَاتَيْنَ الْمُقْدَمَتِينَ ، وَلَمْ يَفْعُلُ ذَلْكُ وَلَم

(حَ ) إنه أورد مقدمة وأتبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناء ، ولا على أنها نتيجة ولو شاء لقدَّم [ ١٥٤ ص ] ما أخَّر ، وأخَّر ما قدَّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .

( دَ ) قال المشرقيون : قوله و إن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها المفارقة ، بناءً على ٧٠ أن الشيء لا يوجد إلا وله فعل وانفعال ، و إلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصحُّ للعلوم . فر بما كان للشيء كمال في نفسه لا يتعدى إلى غيره ولا يتعدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك في بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولهم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلى المصادرة على المطاوب الأول ، فإنه كان يقول : و إلا فإنه يكون

(١) في الأسل: فعل.(٢) مهملة النقطة في الأسل.

غير فاعلِ فملاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفس الدعوى و يحتاج أن يردف بالكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينئذ يقال : من أين عَلِمَ هذا ؟

( هَ ) قوله : لَكُن الأمر في ذلك أورده على سبيل الاستظهار في البيان للتالي ، فنقول : و إن لم يكن لنا شيء يخصها ، أي بانفرادها من كل وجه ، فليس يتهيأ أن يكون مفارقاً ، ولكن يكون الأس فيه كالأمر في المستقيم .

( وَ ) يجوز أن يكون يعني بكل نفس النفسَ الناطقة وغير الناطقة ، وبالنفس المشار إليها النفس الحيوانية التي تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلابِسٍ للمادة ، ليس من عمل الطبيعي . و يحتمل أن يكون يعني بكل نفس النفس السمائية والأرضية ، وبالنفس المشار إليها نفوس الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إِنْمَا عَنِي بِقُولِي غَيْرِ مَفَارِقَ أَنَّه : ولا فِي الانتزاعِ أَيْضًا لا مِثْـل لا مِفَارِقة ١٠ السطح والخط. قال الشرقيون لم يبين ما قاله إن الفضب لا يمكن أن يُجَرَّد عن الموضوع الخاص ، فإن الغضب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الغليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفاخ العروق في العين . فليس ذلك جزءاً من ماهية الغضب . وقد رُيفُهَم الغضب ولا يُدُرى هل معه غليان دم القلب ، بل ولا يُدُرى هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس بواضح في أن يبين أن الغضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه ثلاثة وجوه : أحدها أن يكون ذلك الشيء صورةً بدنية ؛ والثاني أن يكون سببه حالة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه انفعال بدني لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة يوجب أن يكون الشيء غير موجود إلا مع البدن ، وأن يكون الموصوف به غير قائم دون البدن ، وهو أن يكون ذلك المعنى من حقه أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولاً نسبة الملاسة إلى السطح ٢٠ قاعًا في البدن . وأما إذا كانت المشاركة على أن البدن سببه ، فليس يجب من ذلك أن يكون السبب قائمًا في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء في لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر السموات عن الحُرِّكُ الأول المفارق سواء جملت النأثر من المفارق للبدن في البدن، أو جمل التأثر من البدن في المفارق إذا كان المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منهما [له] تأثير من متأثر إلى متأثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن انفعال أحدها يتبعه ٢٥

انفعال في الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالغضب والشهوة لا يكفي في الدلالة على أنهما مدنيان صرفان (١) أن البدن بحسب أحواله يؤثر غضباً وشهوة ، فلا يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال صار لها النفس المفارقة بذاتها المواصلة بعلاقة ما تستعد أن يحدث فيها انفعال خاص بها من أسباب [ ١٥٥ ] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال مما يخصها تتبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن النفس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تعرض له انفعالات تابعة لانفعالات النفس أو العضو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك يجوز أن يكون التأدي للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى النفس؛ فيكون الحاسُّ النفسَ ، و إن كان السبيلُ البدن. و إذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شــأنه أن يتأدى ١٠ إليها . وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن ينقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يثبت إلا بالمقابلة مع السبب. وجائز أن تكون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن . فما لم يصح أن الغضب والشهوة والحس أمور تقوم في المادّة البدنية لم يجب أن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أنها تشتد وتفتر أو تسترخى وتضعف ، أو تتبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الفضب والشهوة لهما انفراد حكم بوجهٍ ، ١٥ أن العقل يمنع الغضب ويمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسَّى ولا اللذة الحسية . فعلوم أن هذه مبادؤها الأوّل في النفس . ويعرض لها أن تؤثر في البدن إذا تُركت ، حتى إذا مُنِع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الفضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قاعًا به . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم ٠٠ يكن بعيداً أن يكون على أن النفس ، وإن كانت مباينة للبدن في القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيراً روحانياً تستعد به لسرعة غضب أو مُهِم أو غير ذلك . والذي يقوله الإسكندر ونبيّنه (٢) أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة فى الجسم .

هذا الكلام قد غرَّ كثيراً ممن يميل إلى أن لاتبق النفس ألبتة . فقالوا إن هذا الرجل حكم بأن أحوال النفس كلها بشركة حتى يلزم من ذلك أن يكون النفس لا تتهيأ لها المفارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدها لأنه يقول بشُبَهُ وليس يجزم القول جزماً ؛ والثاني لأنه سلف له في مُعَدَّم المقدمة الشرطية الفعل والانفعال جميعاً . فيجب أن يكون القول في المقدمة الثانية ، و إن لم يكن لها شيء يخصها — أي مما ذكرنا من الفعل والانفعال - وإذا كان كذلك كان الاستثناء الذي يمنع المفارقة . ولكن يشبه أن يكون لاشيء من أفعال النفس وانفعالاتها يخصها حتى. ينتج أنها ليس يتهيأ أن تكون مفارقة . وهو إنما أورد الانفعالات وحدها وحين يتجرد لأن يرى أن للنفس أمراً يخصه نذكر أن ذلك الأمر ليس من حقه أن يسمى انفعالاً ، بل هو أمر فعلى . والدليل على أنه يريد ذلك أنه يعيد أشياء انفعالية مثل الغضب والسرور والشجاعة والبغض والحبة . فإذن غرض الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقبون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والغضبان ، و بسبب أنها تسرع في بعض المستعدين – استدلال ضعيف ، كما شرح قبل . أي أن الناس [ ١٥٥ ت ] طلبوا النفس من أحد الطريقين أو من مجموعها .

(آ) قال المشرقيون: ما كان يجب أن يورد أفلاطن بعد انبدقليس، فينبه على أنك ١٥ تظلم ابندقليس . فإن الناس يعلمون أن أفلاطن يرى أن النفس جوهم غير جسمي ، فتأوَّلوا كلامه أنه يعني بما يقوله أنَّا نعقل كل شيء بضورة عندنا في العقل كان جمادا(١) أو إنسانا أو أى شيء كان . فتبينوا أيضاً أن ابندقلس ذهب مذهب هذا التأويل - يعني مُدارسات

من هاهنا يبين أن المعتمولات لا تدرك بعظم ، وشيء من عظمَ بياناً كليا . و إن كان ٧٠ أورده جزئيةً كأنه يخاطب طياوس ويورد العظم على نحو ما يقول هو . فنقول إلىكم تقولون إن العقل جسماني ، و يتصور المعقول بالملامسة جزءاً بعد جزء . فليتنا عرفنا كيف نتصور الشيء بجزء منه و بشيء منه : الجزء عظمي ، أو بجزء على سبيل الاستعارة ، مثل نقطة ما ،

 <sup>(</sup>١) في الأصل: صرفين .
 (٢) س: ونسه .

<sup>(</sup>١) ن: بادا.

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتتصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المعقول فإنه إن كان يُنال بكل ملامسة بعرض في كل آن بنقطة . وتلك الملامسات في قوتها غير متناهية ، فيكون إنما يدرك الشيء مراراً غير متناهية . و إن كان إنما يدرك بعظم سواء كان عظما مجلوباً من حركة مستدير لايلاقي معظمه إلا بحركة مثل المدور بتدحرج على مسطّح أوكان غير مجلوب به . فأما أن يكون ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقاً لذلك الإدراك ، فيجب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكون المدرك العقلي شيئًا مشاراً إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم فى النسب الوظمية . و إن كان ذلك العظم غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، ١٠ إنما هو أقل منه ، لا يحصل الإدراك حتى يستوفيه . فذلك القدر مستحق . وقد قلنا إنه غير مستحق ؛ هذا محال . فإذن يجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي يحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . و إنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن ينال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ و إن كان يحتاج في الإدراك إلى أن يقع ١٥ إكل المتصورِّر ملامسة ما مع كل المتصورَّر ، فالملامسة جزءاً بعد جزء لا غناء له ، لأن كل واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحد منها يبطل عند انتقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر ، فلا تحصل الملامسة بالكل معاً ، فلا يتهيأ ألبتة الملامسة بالكل معاً . ثم كيف يدرك المني المتجزى إن كان يدرك بغير مجزِّي ، وغير المتجزى، ؟ وهذا الكلام عامٌ لوجوه كذيرة ، سواء كان مُيدُّرَكُ بحركة أو بغير حركة ، و بملامسة وغير ملامسة . أما ٧٠ بالملامسة والحركة ، فالأس فيه ظاهر ؛ وأما إذا أريد به وجه العموم فليعلم قبله أن المعنى المهةول ، و إن كان من المعانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا عمكن أن يجمل له ألبتة ، من حيث يعقل ، وضع ولا عِظَم مخصوص . فإن المعنى المعقول هو المشترك للجميع . وإذا خصَّ وضع وعظمَ مشار إليه معينُ ، وجب أن لا يشترك فيه الجميع . وإذا كان كذلك ، فالمهنى المعقول مُبَرَّأ عن الأوضاع والأعظام المهينة وعن سائر

اللواحق التي يجوز أنه [١٥٦٠] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حللنا الصورة المعقولة أو العلم العقلي شيئًا متجزًّ نًّا ، وفرضنا لذلك المتجزىء جزءاً بالفعل بالفرض ، كما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعاً من التجزئة ، وإن لم يفكك الاتصال . فإما أن يكون المعنى العقلي كما هو موجوداً في كل واحد من الجزئين ، أو يكون ، لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً وجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً فى شىء من الجزئين ، فكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أيضا ، وإن لم يوجد فى جزء السطح الذى يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه وبما يتم هو به موجود فيه لا محالة . وهذا بيِّن بنفسه . و إن كان هو في الجزئين معاً موجوداً ، فني كل واحدة منهما صورة معقولة مما غناء ما في الجزء الآخر في أن يتم ذلك المعقول ، ولأي سبب اختص المعقول بأن أُخذ من المِظْمَ كليته دون جزئيته أو جزءاً منه بعينه دون جزء ، و إذ كان حقيقة ذلك بتأنى أن يرتسم في الجزء كما يرتسم في جزء أعظمَ منه ، أو في الكل. وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاصَ معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخلو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واجباً . فوجب أن ١٥ أن لا يكون الانقسام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو

ونحن قد أخذنا المعنى العقلى مجرداً عن الأحوال الأخرى غير ماهيته وما توجبه ماهيته في أن يعقل . فبيّن أن القسم الذي اعتبرناه فاسد . فبقى القسم الآخر ، وهو أن لا يكون المعنى في أحد الجزئين كما هو في السكل و يكون مخالفاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من معناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من معناه ، فالمعنيان معناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من معناه ، فالمعنيان أجزاء الماهية ، وما كانا ليتفقا في تمييزها إلى أن جَزّانا نحن وقسمنا ، بل هما في أنفسهما متميزان ، وإن لم يكن جزءاً من معناه وشيئاً منه فكل واحد منهما جزء من معناه . فلنا أن نجزى مرة أخرى وقسمة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاء المعانى للشيء الواحد

بغير نهاية . وهذا مُحال . فإذن ليس يمكن أن يُجْمَلُ المنى المقول ممثّلًا في شي منقسم فإن كان المعنى المعقول غيرَ منقسم - ولا بد من معنى معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهى إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض الذوات الشُّبهة للنقطة مشلاً وللمقل إن كان غير منقسم ثم يقدر في منقسم - وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذي ذكرنا ، وكان لا يمكن أن ينقسم بمتشابهه ولا غير متشابهه ، لأنها تكون حينئذ آخر المعانى على مَا بَيِّنَا . والمعنى لا جزء له ، فبيِّن أن المعنى المعقول — كان منقسمًا أوغير منقسم — فإنه لايتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هـذا ، وإن (١) جُعل المتلقي للمعنى المقول شيئًا (٢) لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامسة والمحاذاة أو غير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [ ١٥٦ ت ] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي يُخْتَصُّ به فيصير ١٠ الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِم ۖ أَنْذَلْكُ باطل . فبيِّن من هذا أَنْ المعنى المقول لا يتصور في جسم ولا في شيء ذي جسم وفي جسم . وأما الحسوسات والمتخيَّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعراض لها تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه الملامسات والمحاذيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً معينة ومقادير معينة ، والمعقول النسبِ غير معتبر مع الأجسام بالقرب والبُعد ١٥ ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب يختلف المحسوس عند الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا يُرَى الشيء مرةً صغيراً ، ومرةً كبيراً بحسب البعدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضر صورة متخيَّلة الا على وضع معيَّن وقَدْر معين ، وبحيث لا يصلح أن يكون محمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه فِعْلُ " بَآلَة جسمانية لقوة جسمانية . فقد اتضح وتبرهن حقَّ التبرهن أن المعقول لا يُنال بمتجزى ً ٧٠ ولا يعتبر متجزئًا (٢) ، وأن المعقول الواحد لا تقع عليــه ألبتة التجزئةُ التي تكون على سبيل الجاورة والترتيب. وإذا كان كذلك، فالمقول غيرُ مدرك بمتجزى ولا عظم . و يجب أن تملم أن أرسطو توقع أن يُعْلَم من هذا الموضع أن المعقول لا يلحق بقوة جسمانية ، وأن النفس

العاقلة جوهم غير جداني ولا منطبع في جسم ، وإنما بَيْنه و بين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل بإثبات أن النفس العاقلة تفارق أو لا تفارق . وإنما يشتغل بأن : أيّ قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك في الثالثة من مقالات الكتاب . و يجب أن نعلم أنه قد بتي علينا في تفهيم هذا البرهان عهدة شيء واحد ، وهو أن الإدراك العقلي يكون بأخذ صورة معقولة مطابقة لصورة الشيء الذي يقال إنه عقل ، وليكن هذا ديناً . فإن أحببت أن تجعله هذا البرهان كالمحسوس وكا يفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل السوالية والصورة المعقولة حو واقسمهما معاً مخط هز . كا يفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل السوالية والصورة المعقولة حو واقسمهما معاً مخط و ز . واعتبر الهم هل فيه شيء من حو مثل حز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو نفس الموراد و عن المعني أوغيره في المعني وشيء منه . واعتبر كيف يكون حز في المعني هو حاز و علم على الوجه المذكور ، واعتبر أيضاً انقسام الهان احتجت إليه ؟ وستجد هذا في كتب المشرقيين [كالمحسوسة] .

(1) يمنى أنه و إذا كان التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقلى مغتبطاً به وحريصاً عليه . و إن كانت تلك الحركة ليست ذاتية دائمة فهى عارضة قسرية من محرًك من خارج يجب أن يكون على خلاف مقتضى طبيعته ، فيكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن مقتضى طبيعة العقل .

(1) أى أن الأشياء التى توهم أنها حركات وأنها للنفس ، وهى مثل الاغتمام والسرور والإحساس والتمييز . ويعنى بالتمييز الحيوانى الذى هو مكانه الوهم أو تصرف العقل فى الحيالات ، ليس الإدراك [ ١١٥٧] العقلى ، تصوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذلك يُفرد له قولاً بعد قليل . قال : فهذه يُظَن أنها حركات ، ثم يُظَن أن النفس تتحرك بها .

(ت) أى أنّا ، و إن سَلَمنا أنْ هذه حركات ، فإنها حركات للبدن من النفس ، ٧٠ لا حركات للبدن من النفس ، ٧٠ لا حركات في نفس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فظَنْ — و إن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن — عرض للقلب انتفاخ ولدّمِهِ عليان ، فكان ذلك غضباً . وكذلك في سائر الأعماض المذكورة . قال المشرقيون : هذا القول غير نُحَصَّل ، وذلك أنه

<sup>(</sup>١) س: فإن.

<sup>(</sup>۲) س:شيء ٠

<sup>(</sup>٣) س : متجز .

<sup>(</sup>۱) س: غيران .

الغضب إليها مجراها في نسبة النسيج إليها فهي أيضا للبدأ الأول للغضب.

( ) أى فإذن هذه المعانى التى يسمونها حركات ليست فى النفس ، بل فى البدن ؛ فتارةً إذا حصلت فى البدن تأدى أسرها إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس يتم بتأثير فى البدن يؤدى إلى النفس : وتارة يكون ابتداؤها من عند النفس و يؤدى ذلك إلى وجود الحركات فى البدن أو السكونات مثل التذكر ، فإن مبدأه [ ١٥٧ ] هيأة فى النفس ، ثم تعود الهيئة المتذكرة فتتحرك بها الروح التى فيها الخيال ، أعنى القوة المصورة و يرتسم فيه منه . وإنما قال : أو السكونات ، لأنه إنما يسميها حركات على وجه المساعدة ؛ وليست بحركات ، بل هى هيئات تحصل مستقرة ، فتكون أشبه بالسكونات .

لما فرغ من الانفعالات التي هي ماهي بمشاركة البدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمراً (١) يختص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما العقل وهو الإدراك العقلي المحض ، تصورا كان أو تصديقاً ، فإنه شيء يكون فينا بعد مالم يكن ، أي في أنفسنا ؛ وليس بما يفسد . ولو كان ذلك بما يفسد لأجل البدن ، لكان يضعف لأجل ضعف قوى البدن . فكان لا يمكن أن يكون شيخ ألبتة تتتحفظ فيه المعقولات ويتصر في فيها إلا أضعف بما يكون في شبابه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف القياس في هذا أن يقول : لو كان العقل يفسد لأجل فساد البدن ، لكان كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن . ثم نستشني نقيض التالي وهو أنه ليس كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن ، فينتج بعض المقدم و يصحح نقيض التالي بقياس من الشكل الثالث :

كل ما يعقل به من شيخ فهو عَقَل .

وليسكل ما يعقل به من شيخ يكل ويضعف في الشيخوخة .

فينتج: فليسكل عقل يكل ويضعف عند الشيخوخة .

ثم يقول: ولكنا نجد ما يعرض — أى أحياناً — من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كا يعرض في الحواس — يعنى بهذا أنه ليس بالواجب في صحة ما قلنا أن لا يكون عقل الشيخ يكل ألبتة . بل إذا كان عقل ما لم يكل في الشيخوخة — و إن كانت العقول تكل يكل ألبتة . بل إذا كان عقل ما لم يكل في الشيخوخة — و إن كانت العقول تكل

إذا نسب إلى النفس رأى ما ، فليس نفس ذلك الرأى غضباً . فإنه قد يعرض مشلُ ذلك ويكون مع ضد الغضب ؛ ونفسُ غلبان الدم ليس هو الغضب ، لأن الغضب يعقل غضباً وأذى هي شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غلبان نفسه ولا مع الغلبان . و إذا تصور الإنسان غلبان دم القلب في نفسه لم يتصور المعنى المطابق للاسم الذى هو الغضب و إذا أضاف الغلبان إلى شهوة الانتقام جعله غلباناً من الغضب كعلول الغضب لا مجزء من الغضب ، ولا ها جزءان من معنى الغضب فلا يُعْرَف إذن الغضب فيا بين ذلك وكذلك سائر العوارض . فيشبه أن يكون الغضب حالاً تختص بالشيء الذى معه الرأى ، ويكون حيث الرأى ، أو يكون في غيره ، إلا أنه غير الجسم الذى يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، كأنه غير الحركة الذي يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، هذا البحث ولا يقتصر على هذا القول .

(1) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فين أن موضوع الغضب شيء غير النفس مباين له جلة ، أو هو جلة ، مركبة منه ومن البدن . قالوا : ثم قوله إن هذا سببه ؛ فقول القائل إنها تنسج وتبني كانهذا قولاً باطلا<sup>(1)</sup> . وليسهذا بقول باطل ، بل النفس في النسج والبناء مستعمل لآلات ملازمة بدنية وآلات مضافة إليها من خارج تتحرك هي عن النفس ، والنفس فيها الححرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو إنسان ينقسم في نسجه إلى محرِّك وإلى آلات . فإذا نُسِب النسج إلى الجملة فيكون كما ينسب الفعل إلى جلة محرِّك وآلات . وهذه النسبة لا تمنع أن يكون المحرك منها هو المحرك الأول وأن ينسب إليه الفعل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس محرَّ كما للبدن أمر يختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه محركاً أمر بشركة بينه و بين البدن . وإذا كان كذلك فالنفس هي المبدأ الأول للنسج والبناء وهو بالحقيقة النساج والبناء ، و إن الناس يجرون على حسب الظاهر وعلى حسب قلة تمييزه بين المحرك بذاته والحرك ،

تجرى (٢) فيــه الجلة مجرى المحرك والنسّاج. فإذن إن كان بجب أن تُجرى النفس في نسبة

<sup>(</sup>١) ص: أمر.

<sup>(</sup>١) س: قول باطل.

<sup>(</sup>٢) الأصل غير واضع عاماً ، وهو : والمحرك لحر فيه الجلة مجرى ٠٠٠

غير منقطمة في نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تعوقها عن خاص فعلها ، كما يَعْرِض فِي السُّكْرِ وفي حال المرض . وكذلك إذا عَرَض للتصمور العقلي والنظر المنسوب إليه أن تغير حاله واختلف ، فلأنَّ شيئًا من الأسباب الباطنة في البدن عرض له حال كما يُعرض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهرة . وأما أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم تتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نعقل ، لا يمكن ٥ أَن يَكُونَ مَشَارَكًا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُخْلِقه ولا يضعفه و يضعف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأخرى فلا يسلم فيها أن المين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن المين، و إن صَلَّح مزاجها ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو المبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان ممعنا في السن فكان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المنفعل تام الاستعداد ويكون كما يعرض أن يلحق الدماغ آفة والعين صيحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثال الحس على أنه أمر ظاهر لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المدهب، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحد - فقال: والشيخ يكل في التصور العقلي. فكل ما يكل، فيه سبب آفة ١٥ في مشارك ما ، فذلك لآفة في الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفةٍ في الأصل ، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الحس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يعرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه يجوز أن تكون لا لآفة في النفس بل لآفة في شي غيره وهو المنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلت له قوة باصرة يبصر بها كما يبصر الشاب . ٧٠ وَكَمَا أَن هَذَا يَجُوزُ أَن يُدُّعَىٰ و يَقَالَ مَن غَيْرِ أَن يَكُونَ [١٥٨ ب] محالاً في نفسه ، إلى أن يبين أمره ، فكذلك يجوز أن يقول أيضاً إن هـذا المبدأ قد يشغل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة في جوهم، . فتكون إذن الكبرى في قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لعله إنما كان يمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة ، لأن عقله يتم بعضوٍ في البدن يتأخر إليه الفساد والاستحالة و إن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لكنه ٢٥

فيها - فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس بشركة قد شغِل عنها الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردىء الحركات نزاعاً من أن يشتغل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يشتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتلذذ به من مشاركة غيره أو يتأذى . و يجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المقولات في أول الأمر إلى تخيلات تتصرف فيها النفس تصرفاً سنذكره ، فإذا عيق عن استعمال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كُلَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَض له أن يكل وأن ينصرف عن المعمولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغِل عن أفعاله الخاصة أو عرضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل ؛ ١٠ - أعنى بالأصل النفس - ؛ وإلا لكان كل شيخ يفقد كال عقله عند التشيخ ؛ وليس كذلك . بل ربما صار تصوره العقلي حينئذ أفضل . بل هذا سبب عائق له عن خاصِّ فعله على النحو الذي ذكرناه ، كما يعوقه عن صحة الحسّ . ومعنى هذا أنه يجعل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فانضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى ١٥ أخرى ، بل نفسانية أو قوة فائصة عن النفس الأصل إتما كالها بالعضو [١١٥٨] الذي هي كال له . وهذا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يُعرض له بسوء مشاركة البدن أن لا يفيض عنه الشي الذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل، والنفس هي مبدأ الإفاضة، بل فيضه منسوب إلى النفس وحدها. و إنما لا يفيض أو يفيض لا على الـكال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يعرض سوء مشاركة البدن أن ٧٠ لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس . فالشَّيْع لم يؤت في كلال تعرُّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئاً ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخير الفائضة عنه بسبب أن جوهم، قد انفعل، بل لسبب عارض له . ولو أعطى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لكان حِسُّه مثل حسّ الشاب. ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لـكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها ٢٥ بها، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس في الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

(١) س: محفوظ.

يجب أن يعلم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ ١٠ فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل و إن كان أضعف. فالسبب المؤكد له أكبر، على أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجار به أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل يرجع فيها إلى العقل ، فيستعين به في طريق القسمة

الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية نفسانية مماً ، لأن قوامها في البــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو المذهب الحق . قال: فأما قوة العقل فحليق أن تكون شيئًا إلميًا وشيئًا لا يتأدى بالانفعالات الجسمانية. و يجوز أن يكون يمنى بالمقل ها هنا ، الجوهر الماقل ، وهو النفس الناطقة . و يجوز أن يكون يعني به الأثر النفساني والصورة التي ترتسم فيه . و يجوز أن يعني به الفعل النفساني الخاص به ، وهو التصرف في المتولات . و يجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالحبة والبغضة إلا الحيوانية

للأسباب الواقعة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل. ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد

في استمال العقل دُرْبة ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت في طباعها ، أقوى في دُرْبتها قوةً

ولذلك الشيخ المدرَّب أقوى في صناعاته واستعاله لها من الشاب الذي يدرب. فالجواب أن

الدربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١١٥٩]: أحدما أن هيئات التحريكات الصادرة

تستفيد بذلك حُسنَ تشكلِ تستعد به لهيئات التحريك. وليس يمكن أن يقال هذا في باب

المعتولات. فإن المقل أيضاً ، و إن سلمنا أنه يعقل بتحريكات لآلات ، فليس يستحفظ

في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات اليد والقدُّوم ونحوه . ولا أيضاً يمكن أن

بقال إنه يستمين بآلات حاسية عاصيـة يفيدها الاستعال طاعة . فإنه و إن سلمنا أن

يسرع في العلوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس يحتاج أن يراض من جهة

التفطن لمعانى الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال

في ذلك ، فيعقله و يستوى في أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمييز — وقد عرفنا

ما يريد به - والحبـة والبغضاء فليست عللاً أي آثاراً وانفعالات لذلك ، أي للنفس

ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لـكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا

فسد هذا — أى البدن — لم يبق لذلك الذي هو النفس أن يتذكر أو أن يحب ، فإن هذا

لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي بينهما . ويشبه أن يعني به الوهم والتخيل أو قوة

الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له ١٥

العقل بفعل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية . ١

بالإرادة تتمثّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استعالما عند الوهم أحضر . والثاني أن الأعضاء ٥

ولوكانت المبادئ صحيحة ، لايحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال في شرخ الشباب . فإنما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تكون قد نزلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف و بين الفاعلات فيها . فلا كبد الشيخ ولا دماغه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي بوله وفي أفعال دماغه الطبيعية تفاوتاً عظيما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضاً وتذكَّره وحفظه محفوظاً (١) ليس دون حال عقله . والجواب أنه ليس كما نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشابة ، فإنما يكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عايه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لمعانيها . و إن شئت أن تعلم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهو شيخ ، وقِسْه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدة ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، وبجد تذكره لما فات أضعف أيضاً إلا فيما للعقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحفوظة قديماً فإنما ١٥ يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتساوى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصنى وأشد استصحاباً للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخنى لوحاً ولماناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ البس إنما يوجد سليم العقل محسب الأمور العقلية الكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال ٢٠ الشاب أو مثله . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسببين : أحدها لأن آلاته أكثر ، والثانى أنه يستعين بما هو مساوِ لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته

والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون المحبة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والحبة العقلية هي للأمور الجيسلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هويتها ، البريئة عن التغير والفساد . وعشق القوى العقلية لها وللتشبه بها عشق لا يَفْسُد بوجه .

( آ ) أى كيف تعلق الحياة بها : أبواحدٍ ، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؟ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

( أ ) أى أنها التي بها تكون جواهر ما ، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهيولاه بالقوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذي لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تقيمه بالفعل الصورة .

التى في موضوع ، وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثانى بأوسطين: أحدها قوله: من الأشياء التى في موضوع ، وليس كموضوع ؛ والثانى قوله: كموضوع ، وينتج مع المقدمة التى أوردت بالفعل أن النفس التى في موضوع ؛ والثانى قوله: كموضوع ، وينتج مع المقدمة التى موضوعها النفس [ ١٥٩ ب ] ليس بحسم ، أو أن الجسم ليس بنفس . لكن المقدمة التى موضوعها النفس [ ١٥٩ ب ] غير مسلمة . فإنه بعد لم يعرفنا من حال النفس شيئاً . فلا ندرى : هى موضوع أو كموضوع ؟ فإنا في هذا الوقت جاهلون بأمر النفس . فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله مُسلم به . وإن أراد به شيئاً يفعل الحياة فلا ندرى أنه جسم أو ليس بحسم ، وأنه مفارق أو غير مفارق . فاعله جسم نافذ في الجسم الحسوس ، أو لعسله سبب مفارق ليس منظيماً في المادة . والصواب أن يقال في بيان أن النفس ليس بحسم هكذا : إن الجسم بجسميته لا يفارق حسماً آخر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه (١) ، بل بأمر آخر وسبب آخر وصورة حسم أخم فيه . فلتكن تلك الصورة هي المبدأ الأول وهو النفس . وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، فيه . فلتكن تلك الصورة هي المبدأ الأول وهو النفس . وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، كسائر الأجسام التي في جواره ؛ فلأمر ما اختص بأفعال وأحوال . ويسمى ذلك الشيء نفساً .

( ' ) قال المشرقيون : ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالقوة ، إلا بعد كونه

(١) في الكلمة كشط وفوقها منه ، والمعنى يتسق معها لهذا أثبتناها .

صورة ولم يبيِّن بعد أنه صورة . بل أخذ أخذاً فىقوة القياسالذى يقدِّم أن النفس فىموضوع . وكان يجب على هذا أن يقول : والنفس هى فى موضوع لهذا الذى له الحياة ؛ فهو صورته .

- ( جَ ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكال ، بل هو الاستكال ، وسكت .
- ( دَ ) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون
- باقترانه به أمر له وحدة ما طبیعیت متجهة نحو أفعال تتم فیهما ، سواء کان ذلك الشیء منطبعاً فی المادة ، أو لم یکن . و یکون قوله : « والنفس فی موضوع » ، المحذوف من قیاسه ، مفهوماً (۱) . والنفس لا تمنع أن کون فی موضوع . والجسم یمنع من ذلك . لأن کل مایقال له إنه نفس هو منطبع فی الموضوع قائم به . و یشبه أن یکون یمنی بالاستسکال أمراً غیر ما یعنیه بالصورة . و إن کان لازماً له فیسکون إنما یسمی الشیء صورة بقیاسه إلی موضوعه ، و یسمیه استسکالا بقیاسه إلی کل ما یکمل به . وقد یکمل به الموضوع أو الهیولی ، لا علی أنه جز ، منه تصدر لا علی أنه جز ، منه تصدر الفعاله ، فیکون أثر الاستکال علی الصورة ، لأن الاستکال استکال النوع والصورة صورة أفعاله ، فیکون أثر الاستکال علی الصورة ، لأن الاستکال النوع والصورة صورة المیولی . فإن الهیولی هی التی تتصور بالصورة ، لا المستکل . فإن المستکل إن تصور بشیء فإنما یتصور بأشیاء بعده ترد علیه لا کالجز ، منه . ولأن الصورة توهم الاندا ع هرب منها إلی فظ آخر یصلح للمفارق وغیر المفارق . و إن کان غرضه الآن بالصورة ما یعتمها ، فقد الله عنه إلی الهظ جدید لیس له إیهام معتاد .

قال المسرقيون : ما أحسن ما ذكرت ، فأين الرجل عن معرفة ذلك ! قد يفهم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المعقول والاقتدار على النظر العقلى ؛ وقد يفهم منه الجوهم الذي له هذا الاستعداد ؛ ولذلك قد يفهم من العقل الجوهم العاقل بالقوة أو الفعل ، وقد يفهم منه الاستعداد المخصوص باسم العقل المحمولاني ؛ وقد يفهم منه كال هذه القوة وهو المعنى المعقول المرتسم فيه كالصورة في القابل ؛ المحمولاني ؛ وقد يفهم منه العقل المفارق الذي هو سبب لخروج أنفسنا من القوة إلى الفعل في المعقولات . فنقول : إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً فنقول : إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً فالما بذاته ، بل الاستعداد لا محالة يكون بجسم أو بجوهم غير جسم [ ١٩٦٠] ولا عمكن

<sup>(</sup>۱) س : مفهوم .

أن يكون بما هو استعداد يفارق ما هو مستعد به وهو استعداد فيه إن كان قائماً ربما<sup>(۱)</sup> هو مستعد به . و إن لم يكن قائماً به ، فليس هو صريح استعداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذاته ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استعداد فهو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المعقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . و إنما يقول بقيامها بأنفسها مجردة عن النفوس أفلاطن .

ولا يجوز أن يكون أراد العقل المفارق ؛ فإن شيئاً من العقول المفارقة لا يجوز أن يقال فيه إنه أحد ما يجوز أن يفارقنا أو يقوم دوننا . فإن الشيء الذي هو مبدأ وجود الكل كيف شك في أمره أنه مفارق لكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئاً من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد العقل المفارق مثل من يعد الأعراض والأحوال التي الأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فنقول : أما السواد فنير مفارق ، وأما الشماع الذي يقع عليه فنير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون الشماع الذي يقع عليه فنير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يتولون إن هذا الشيء الذي هو العقل الفعال إنما يخرج نفوسنا من القوة إلى الفعل في العقل بأن يتحد هو نفسه بنفوسنا و يصير صورة لها ، و يصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا اضمحلت أبداننا بقي هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً بقي هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً وماغ ، فيجملون المفارق الذي يقضون لمثله أن قوته غير متناهية واستعداداً في قلب أو دماغ ، فيجملون المفارق الذي يقضون لمثله أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور العقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهى القوة ؛ و بذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالعرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لا يتحرك ، ولا بالعرض . فنرى — إذا صار عقلاً مستفاداً فى جسم لنا — هل يكون إلا كسائر الصور والقوى ، متحركاً بالعرض ومحصوراً فى قلب أو دماغ . ثم كثير منهم بجعل العقل الفعال هو الإله الأول ، فيبلغ من جهله أن يجعل الإله الأول الحق محصوراً فى قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين . فنقول لهم : إذا خرج نفسنا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال نفسنا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال

(١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالى.

كما هو ، أو اتحد به شيء منه . أو إنما يمثل فيه أثر منه . فإن كان اتحد به العقل الفعال كما هو، فقد صار عقلاً بالفعل في جميع المعقولات، فلم يجهل شيئًا من الأشياء و يطلبه. و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المقول ، فقد جعلوا ذات العقل النَّال كثير الشعب ، وأن بعض أجزائه وأحواله تتصل بشيء دون الباقي . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحقه . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالعدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم ه العجب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط. فهذا الذي يقول منهم هذا ، يلزمه أن يقول إن العقل الفعَّال إنما يتحد بالنفس حين تعقَّله النفس فقط . فأما المعقولات الأخر فلا يحتاج فيها إلى اتحاد العقل الفعال به · ولكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالمقل الفعال ، وإن كان العقل الفعال ليس يتصل في خروج من القوة إلى الفعل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه في القابل للمعقولات أثر فقط يحاكيه [١٦٠ س]؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا العقل الفعال ويصير كمالاً بالفعل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك العقل الفعال . فبتى أن يكون غرضه باقى الأقسام ، وهو الشيء الذي له قوة على أن يعقل بالفعل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفعل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل ١٥ بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس يمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي تعرض له ، والكالات التي تلحقه فتجعله قائمًا بنفسه ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشيء يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يعينه مستغنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَن َضا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولي ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه ٧٠ اللاحق ِ يلحقه . فإذ كان هذا مما لا يقولونه هم ، والبرهان يمنعه ، فإذن لا فائدة في أن يتخصص هذا بالجوهر العاقل بالفعل. فبقي أن يكون غرضه بهذا الجوهر، الذي من شأنه أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعلوم أنه ليس إنمــا وقع الشك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومن شأنه أن يُعْقل على حاله فبقى أن يكون جوهماً غير جسم . ثم قد عُلِم من مذهب أرسطو أنه يرى أن النفس واحدة ٢٥

في كل بدن حيواني وأنه إنما تتكثر القوى المنبعثة عنه لعلل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم فينا هو هذا الأصل ؟ أو يكون الأصل شيئاً آخر ويكون هذا شيئاً منبعثاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم المفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فيكون إذن هو الذي له هذا المفارق ، و ينبعث منه و يقوم به ، فيكون هو أصل الجوهم الذي الكلام فيه ؟ و إن كان غير مفارق و ينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذي لا يمكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق علة لوجود ما هو مفارق .

فيازم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذي فينا ، الواحد الذي هو مبدأ لجميع القوى الأخر – هو الذي يبتى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرجل . وأما كيف تكون النفس الأصل فيا هو غير الإنسان ، وكيف يكون ، ما نظن أنه الآن منبعث عن أصل ، أصلاً في غيره – فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرد لها قول . ويجب أن يُعلم ذلك من كلام المشرقيين .

(آ) إن أرسطو ينادى في كل موضع أن الشيء الذي للإنسان له حكم آخر .

(ت) يعنى أن غاية ماله النفس النباتية ، التوليد ُ المثل . وذلك إنما هو للكامل عما له تلك النفس ، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه — و إن كان المشرقيون الا يسلمون هذا — ويحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبتى بالشخص فأعظى أن يبتى بالنوع ، إذ كان البقاء شيئاً مشوقاً إليه شوقاً طبيعياً أو إرادياً . و بسبب البقاء يغتذى ما يغتذى ، و يولد ما يولد .

( عَ) أَى « الذي من أجله » على ضربين : أحدها الذي من قِبَله ، وهو مثل اللذة والخير والصحة وغير ذلك ؛ والثانى الذي له ، وهو نفس الطالب للغاية ، مثل طالب اللذة المعتمدة أو الصحة . فالغاية في الأمور الفاسدة أن تتشبه — ما أمكنها — بالأمور الأبدية الإلهية ، وهو الأمر الإلهي الذي هو البقاء . والغاية التي بمعنى : « له » ، هي هذه الأمور الواقعة في التغير . ولما كان الفاسد [ ة ] لا يمكنه أن يبتى دائماً وينال هذا [ ١٦٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طمعاً وطوعاً في شخصه ، طلّبة في نوعه .

( دَ ) أَى أَن النفس سبب للبدن من جهـة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله البدن وغاية من على أنه صورة للمركب، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

بالفعل . و إذا قال الجوهم ، فيعنى به الصورة . وكال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؟ والنفس سببه .

(هَ) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المكانية هي نفس السهاوات المحركة للحركة المستديمة التي بها تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للكل والعقل الذي للكل .

( ∰ ) النوة الحاسَّة تُحدث في المتولّد حيواناً مثل أن العقل الهيولاني الأول يُحدث في المتولد إنساناً . ثم القوة الحاسَّة قد تتم وتحصل لها الملكة في بعض الحيوان بعد لَأَي ، كا يحصل المقوة العاقلة ملكة ألعلم ، ثم يحصل الإحساس بالفعل وهو آخر الدرجات كا يحصل التصور للعلوم متمثلاً في الذهن وهو آخر الدرجات . ور بما كان الحاسُّ الأول يحصل في أول التولد تاماً ايس يحتاج < إلى > إصلاح و إعطاء ملكة .

(+) أى ولما لم تكن الأمور العقلية بما يغيب ويحضر مثل الجزئيات الحسية ، كان لنا أن نعلم بملكة العمل متى شئنا مطلقاً . وأما الإحساس فليس لنا أن نحس بملكة الحس مطلقاً ، بل إذا حضر المحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (١) منه الحاسة . وأما المعقول فحاضر لا يغيب . ويجب أن تعلم أن المعقول هو كيف حاضر . والذي عليه المشرقيون أن الاستكال التام بالعلم إنما يكون بالاتصال بالفعل بالعقل الفقال . ويحن إذا حَصَّلنا الملكة ولم يكن عائق ، كان لنا أن نقصل به متى شئنا . فإن العقل الفعال ليس بما يغيب ويحضر ، بل هو حاضر بنفسه . إنما نغيب نحن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك بنفسه . إنما نغيب نحن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك المحسوس . فأيضا الخيالات التي كثيراً ما تتبين منها المعقولات و إن كان ذلك أيضاً بالاتصال بالعقل الفعال ، فليست غائبة عنا .

(1) يعنى أن العضو الحاسَّ يتكيف بكيفية المحسوس فيُحصَّل له . وأقول إن البصر ٢٠ يُكون بتمثُّل الْبُصَرات في البصر وفي الحاس المشترك ، وكذلك في كل حس . وبالجلة يحصل له شَبَحُ ذلك الشيء وخياله حتى ربما غاب و بتى فيه الأثركا يعرض . أما في المحسوس يحصل له شَبَحُ ذلك الشيء وخياله حتى ربما غاب و بتى فيه الأثركا يعرض . أما في المحسوس القوى مشل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عنها فإنه لا يزال يرى شبحاً شمسياً مده ثلاً في

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، والأصح أن تقرأ : قَـرَ بَّـنا .

العين ، وإما فى المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطاً والنقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة بتى شبحها متحركة فى آلة البصر لـكان لا يمكن أن يرى خطاً ، لأنها حين ترى خطاً فكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبتى صورها فى التخيّل . وكذلك قد تتجر دوتبنى فى العقل .

( بَ الْمُحْسُوسُ بِالذَاتِ هُوَ الذِي يَتَشَبَّحُ فِي الْحُسُ كَمَا هُو ، سُواءَ كَانَ فِي نَفْسُهُ أُو بِتُوسُطُ مُحْسُوسُ آخر بعد أَن يَتَشَبِحُ فِي الْحُسُ شَبِحُهُ ، ويسمى هذا الثاني الْحُسُوسَاتُ المُشْتَرَكَةَ . والْحُسُوسُ بِالْعَرْضُ هُو الذِي لا يَتَمثُلُ فِي الْحُسُّ شَبِحَهُ والذِي تَكُونُ حَالَهُ فِي الْحُسُّ ، المُشْتَرَكَةُ . والْحُسُوسُ بالعرضُ هُو الذِي لا يَتَمثُلُ فِي الْحُسُّ شَبِحَهُ والذِي تَكُونُ حَالَهُ فِي الْحُسُّ ، مَا لا يَتَمثُلُ فِي الْحَسِلُ أَن يَقالَ : أَبْصِرَتُ ابْنَ زَيِد . سُواء كَانَ كَذَلِكُ أُو لَمْ يَكُن كَذَلِكُ ، حَالاً واحدةُ مثلُ أَن يَقالَ : أَبْصِرَتُ ابْنُ زَيِد .

(+) ليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللمس، وليس شيء من الحواس العربية المنال كل متوسط إلا اللمس، فإنه لا ينال ما يشبه مزاجه المتفق عليه. وليس شيء من الحواس بهلك ما يفسده غير اللمس. قال المشرقيون إنهم لم [ ١٩٦١ س] يتكلموا في إحساس اللذيذ والمؤذى باللمس، فإن الألم الذي نحس عند تفرق الاتصال لا يجوز أن ينسب إلى أنه حس بحرارة أو برودة . وكذلك الألم المحسوس عند تمدد أو عند ضغط : إذ ليس يخلو عن تفرق الاتصال ، ولم يبينوا هل الخفة والثقل يحس باللمس بالذات أو بالعرض ، وكذلك الصلابة واللين والرطوبة واليبوسة . وأما أنت فإن شئت أن تعلم هدذا ، فعليك بكتب المشرقيين .

(أ) يقول: المحسوسات إما بملاقاة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفعل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . و إذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطة محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فجميع ما محس به حمن > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : محسوس محسوس لنا . فجميع ما نحس به حمن > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : ولم كانت الملموسات ما يحس بها دون غيره ؟

(ت) تبيَّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنا بأن نقول: وما نحسه بمتوسطات لا بأن نلمسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً: الهواء والماء . قال المشرقيون: لسنا ندرى بأواثل العقول أن المتوسط يجب أن يكون فى كل حين بسيطاً وأن يكون ماء أو هواء إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام فى غيره .

(حَ ) قال : إذا كان المتوسط مشتركاً ، أو الآلة مثلاً الماء والهواء للصوت واللون ،

فإنّا معذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس بالمحسوسين جيماً . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالهواء والماء من حيث يَشِفّان ، فقد نحس ذلك بهما جيماً . قال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلعل الماء والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس ليس لنا ؛ ولعل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس ليس بلون ولا صوت ولا رائحة ؛ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال ويحسُّ بغير الماء والهواء ، بل بالأرض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هذا الكلام أن التوسط المعروف لنا في المحسوسات المعروفة لنا حاصلة عندنا . وهذا مما لا شك فيه . إنما يجب على من يعشق في المحسوسات المعروفة لنا حاصلة عندنا . وهذا مما لا شك فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . إذ كل

حس فبحرارة . وأما الأرض فجانبية (۱) لا تصلح للطف الإدراك . ولذلك العظامُ لا تحس لأرضيتها ؛ وأكثر ما يقال في الأرضية أنها توافق اللمس . وإذا كان فينا آلات الماثية كالبصر والهوائية كالسمع ، فجميع الحواس فينا — كأنه أحسَّ بقائل يقول له : إن هاهنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط وللكون آلةً ، وتفقد حاسةً كألخلد . فقال : والخلد له تحت الجلد أيضاً عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كانتا غير مبضر بهما فيما عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لها عينان ولا تبصر بهما صح من نقيض مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أن من له هيولي إلا آلة ، فله فعل بتلك الآلة . وذلك لأن للخلد هيولي حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة تلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية فعله واتباعه للحس، فيقول: إنه قد يكون لك أن تقول في شيء مفروض أنه يتحرك (٢): تحرُّ كه حَصل في شيء غيره. فكأن فعل التخيل يرى أنه حركة ما . فهو حركة لا تكون إلا بعد حركة هي للحس. أي : فإذا ٢٠ تحرك الشيء عن المحسوس وأخذ مثاله ، تحرك التخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ، وأنت تعلم أن الحس تتبعه حركة باطنة [ ١٦٦٢] فهي التخيل . و يجب أن تكون شبيهة بالحس لأنها تابعة للحس ، حافظة له على نحو قبول الحس لا يكون دونها ولا يوجد فيا

<sup>(</sup>١) فقاسية ؟

<sup>(</sup>٢) ن: يتحركه (أو يقصد أنه يتحرك حركة التخار؟)

لا حس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التخيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كثيرة وينفعل بها ، وتكون أفعاله وانفعالاته صادقة وكاذبة . ويعنى بالأفعال التركيب والتفصيل الذي يفعله التخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس، إذا أورد الحسَّ شيئاً فأضاف إليه الخيال غيرَه . ويعنى بالانفعالات ارتسام تلك التركيبات والتفصيلات فيه . والذي جمعه هاهنا في اسم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وحافظة : كالمصوِّرة والذُّكَّرة .

(تَ) أَى يَلْزُمُ التَّخْيِلُ أَنْ يَصِدُقُ أُو يَكَذِّبُ بِمَا سَنْقُولُهُ وَهُو أَنْ الْحُسَّ للأَشْيَاء الخاصة يقلُّ وقوعُ الخطأ فيه ، مثل أنه : هل هذا الأبيض زيد؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثر كثيراً بما يقع في الشيء أنه أبيض . والثالث حكم الحس في المحسوسات المشتركة . ١٠ وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول: لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفًا في أشياء كثيرة مأخوذة من جميع الحواس مخزونة عنده على مثال واحد ، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس. فيكون الحيوان متمكناً من التصرف فيه حالتصرُّف الحق، والباطل إذا لم يوجد له فى فطرةٍ عقلُ أوكان له عقل فغشيه غشاوة سعل حارِبٍ أو مرض أو نوم كما ١٥ للناس. وقد يجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد، صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل، فيجمع عليه أفعالا كثيرة تابعة للتخيل.

( تَ ) إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطلّب فيها : هل هي مفارقة في قوام ذاته ؟ ويعنى بقوله : أو غير مفارق بالعِظَم ، أي غير مفارق للعظم . وفهم المسطيوس أنه أراد: أو هو غير مفارق بالمكان . وليسهذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق ٢٠ أوغير مفارق في هسذا الموضع ليس في المكان ولا هو الآنَ مشتغل به ، بل قُصَارى كلامه و بحثه مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : « أو غير مفارقة كفارقة الجسم للجسم » ، أى من حيث لا يحتاج في القيام (١) إليه . وكأن هذه الترجمة أصحُّ .

(١) كانت « القوام » تم شطبها وكتب : « القيام » .

(حَ ) يقول: إن كان التصور بالعقل مناسباً للتصور بالحس، جارياً مجراه في أنه إدراك

ما وقبول صورة المدرك ، فيجب إما أن يقال إنه انفعال ما عن المدرك ، و إما غير ذلك من الأسماء كالاستكال. فإن هذا واجب، إذ كان إنما يستفيد (١) زيادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند تلك الصور حال الحاسة عند المحسوسات فيكون كما الحاسُّ للمحسوسات ، كذلك العقل للمعقولات .

( ٤ ) أى : إن كان يعقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ، كلها متشبكاً بشيء منها ، كما يمكنه أن يظفر باقتناص واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نفسه شيء ظاهر، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين، أي منع المباين المغاير لها، و إنما (٢) غيره -أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أى كان إدراكه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون تصور الشيء فيه إدراكاً منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي عنده بناؤها ولا يقبل غيره . قال المشرقيون : كان يجب عليهم أن يبينوا أنه : لِمَ إِذَا كَانَتُ ١٠ له صورة أو خالط شيئاً ذا صورة منعه صورته [ ١٦٢ - ] وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غـيره ؟ فإن قوة الح ، له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج صوراً أُخْرَى . ولم يبين ذلك لاصاحبُ النص ولا المفسِّرون . وأيضاً : فلم لا تكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كحال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه ولاتمنع ازديادها في استفادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها ١٥ صورة متقررة فيه . فإن القديمة إن منعت فإنما لا تمنع لأنها كانت داعة ، أولانها بسبب مخالطة شيء، بل لأنها صورة موجودة فيه ؛ فكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أوكونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّمَع لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؟ ومثل ما يجرى مجراه من الأمثلة . فإن اغتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا معا بشكلين . بلي ! المشرقيون عكمهم أن يبينوا أن الخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

 <sup>(</sup>١) يصح أن تقرأ: يستميد.
 (٢) ن: أنبا.

تخصه من الصور الهيولانية فليس يمكنه أن يكون قابلاً لجميع الأمور التي يتصورها العقل، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله. فليُطلب ذلك من علومهم.

( هَ ) أَى أَنهذا الشيء الذي يقبل المعقولات، طبيعته أنه مهيأ لها ، وليس له في جوهره شيءمنها . (وَ) يجب أن يعلم أنه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؛ و يجعل له قوة بها يرتأى وينظر فى المعقولات . فهو يتسكلم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها قوة أخرى نحو البدن : تدبر بها البدن ، وبحسب الوصلة التي لها مع ما دونها . فأما هـــذه القوة التي يتكلم فيها الآن، فإنها لها تحو الأشياء العالية ، و بحسب الوصلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة يجوز أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد لقبول المعقولات، ويجوز أن تكون قوة على حسب أنها تكون مبدأ طلب المعقولات. وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن ١٠ الاستعداد الصرف ليس له القبول. وأما هذا الآخر فله قوة تصرُّف في أمور لينال بها أموراً أخرى . وُنحن نعلم أن للنفس القوتين جميعا ، لكن أحدها متقدمة وأولى ، والشانية كأنها تحصل من بعد. والأولى أن تسمع تمام الكلام فىذلك من المشرقيين. وقوله إن هذه القوة ليس شيثًا من الأشياء ، ليس يعني أن النفس الناطقة ليس لها في ذاتها وجود جوهري ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفعل قويٌّ استعدادي ، حتى نقول إنها لا شيء البتةَ نوجه أن من الوجوه ، إلا أن يمقل بها ؛ فإن ما هو في نفسه لاشيء ولا موجود ، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه من الوجوه . بل إن حذت شي وفيكون شيئا بنفسه آخر غيره ، ليس أن يكون هو يصير ذلك الشيء . ولا يجوز أن يكون ما لاوجود له استعداد الشيء عند شيء ؛ فإنه إن لم يكن شيئا البتة لم يكن استعداد واصلا؛ و إذا لم يكن استعداداً حاصلاً ، لم يكن مستعد (). و إذا لم يكن مستعد ()، لم يكن قابل (١) للخروج إلى الفعل ؛ بل يعني بهذا أن هذه القوة ليس يقارنها شيء من صور الأشياء ٢٠ التي تكتسها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمعقولات. ويريد بهذا [ ١١٦٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المعقولة موجودة في النفس وجوهرها ، لكنه ينساها و يشغل علمها . وهذا مما لا يمكن ، فإنه إذا لم يكن كون النفس عاقلة بالفعل ، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفعل، وإذا كانت صــور الأشياء في ذاتها، لم يجز أن يقال إنها مُعْرِضة عنه. فإن الإعراض عن مثل ذلك إنما يمكن في شيء له تجزؤ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جزء ٢٥ منه أو قوة ، ويكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أو قوة أخرى ، لتحصل

صورتها فيه. فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان يكون في يده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في يده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاءً له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا يجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا يجوز أن يتقرر في البصر أو في الخيال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة الخزونة في إلخيال وقد أعرض عنها ، فلأن مستعرِضها قوة أخرى غير الخازن – يُعْلَمَ ذلك من العلوم المحققة . و إذا كان كذلك فليس يُكن أَن يَكُونَ فِي النَّفْسِ صُورِ مُعَقُولاتِ وهِي مُنسية مُعْرَضَ عَنْهَا ؛ فَإِذاً حالَ مَا تَجْهَلِ النَّفْسِ شَيْئاً فهي خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . ثم يقول : « فلذلك صار بالواجب ليس مخالطاً للبدن » ، أي ولأجل كونه أمراً ليس فيه صورة شيء من المقولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شيء ولا موجود، لا يعلل كونه غير مخالط . إنما يقال هذا الموجود، و إنمايعلل هذا في الموجود، فيقول: ولكونه بهذه الصفة هو غير مخالط، ولوكان مخالطاً لـكان يصير بسببه بحالٍ مثل أن يكون مخالطاً بحر أو برد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختص بآلة يستعملها وحدها كما للحاسِّ، لكن ليس له شيء من ذلك ؛ وتبيَّن لم َ ذلك عن قريب. فصح من جملة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لها هذه القوة غيرمخالط، وأنه برى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَيِّنا أنه ليس قبل ذلك ١٥ غير مخالط ، لأنه معدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن يخالط. فما أدرى كيف جوّز الإسكندر أن ينسب إلى هـذا الرجل أنه يقول إن العقل الهيولاني ، وهو هذه القوة الاستعدادية ، هيولانية مادية ؛ وأن النفس التي لهـا هذه القوة هيولانية مادية!

(1) أى: تنزيهنا (١) قبول الحس الصور عن أن يكون انفعالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك واستكالاً ، ليس في الحس والعقل سواء . فإن الحس ينفعل أيضاً عن المحسوسات مع الشيء الذي ليس! نفعالاً ، وهو قبول الصورضرباً من الانفعال يصيرله بحال مانعة إياه عن الاستكال . قال : وذلك لأن الحس لا يقدر أن يحس عن محسوس قوى — أى بعد محسوس قوى ، و يجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى يجعله كالاً لا يحس بشيء : لا بذلك القوى ، ولا بما

<sup>(</sup>١) ن: ننزيننا .

هو أضعف منه . و يجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه ثم أرى خلافه فى العقل فقال: لكن العقل إذا تصورالقوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول: إنه ليس يحتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هذا الأمر داعًا ، بل يجوز أن يكون ولو فى حال واحدة ، يتصور الضعيف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا (۱) — ووجود هذا بما (۱) لاخلاف فيه . و إن أمكن أن يكون فى بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا لة يستعان بها ، فإنه [ ١٦٣ س] رعا احتاج الفقل فى أفعاله إلى الاستعانة بالتخيل ، وكل التخيل ، لأنه بدنى ، قاصر العقل ، لأن النفس تشتغل بكلاله ، أو رعا دعا النفس داع شغله عن العقل فنشط لغير العقل واستعاله من غير كلال فيه وتركه إلى شيء آخر . فإن للنفس مِنّا دواعى كثيرة وأموراً كثيرة متلبدة (۱) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان فى بعض الأوقات لات كله القوى ، علم أنه ليس يحوب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة فى غير جانب عقله ؛ من غير أن يغمد لشغل (١) غيره وهو سليم لا آفة به .

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولمية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس ليس يخلو من جسم ، وهذا مفارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المطلوب بذلك الافتراق على سبيل المطلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، فأمر لا خلاف فيه . وأما أنه هل هو علة ذلك الافتراق ، والافتراق لا يتملق بعلة أخرى غيره ، فأمر يجب أن يطلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه صحيح أن هذاء الافتراق ، وأن الافتراق يوجبه ، لكن صحته عند المشرقيين . فأما القدر الذي قاله الرجل فليس فيه شفاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسمانية ، ولا يكون منها أكثر من أن تتشبح بها الآلة الجسمانية . و يجوز أن تكون تلك الصورة لا تصل إلا مقارنة لشيء له غير تقرير الشبح بأثر آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، كالحركة للحرارة ، مثل أن الضوء مع أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرئي فإنه محدًل ،

والموج الذي ينقل الصوت صادم . فإذ ليس بَيِّنا أن كل صورة يجب أن تُحدث في موضوعها الجساني أمرا غيرها ، يكون الأور الذي الجساني أمرا غيرها ، ولا كل صورة تحدث في موضوعها أمرا غيرها ، يكون الأور الذي تحدثه ضاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شي اآخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضارا ، فليس بَيِّنا أنه إن كانت الآلة جسانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها كلالا . فإذن ليس لهم أن يتعلقوا بهذه المقدمة على أنها بينة ، وليس معولهم إلا على هالاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن يقول — الاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن يقول — وإن كان قولا ضعيفا يسهل نقضه عند المشرقيين — من أن المباشرة والمارنة قد تفيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بما كان استعال القويَّ ميسِّرا للقويِّ .

(حَ) يريد أن يعرف الدرجة الشانية للنفس فى نسبته إلى المقولات ، وهو الدرجة التى يكون قد انتزع فيها من المعانى الكلية ، وحصل لها من الأوائل العقلية ما يتمكن به من التصرف فيها ، واقتناص المعقولات المكتسبة بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فتكون هذه قوة للنفس غير القوة الأولى المستعدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون للصبى ، وهذا لا يكون إلا لمن يسميه العامة عاقلا .

( c ) يريد أن يبين بهذا الفصل أن المعقولات بسائط ، وأن العقل لا يعقل المركب ؛ فقال : الأشياء المركبة مائيتها شيء ، ووجودها بصورها وهوشيء آخر ؛ ويعرف المركب بشيئين ١٥ كبسم ما ، فإن بسائطه لجوهره وصورته تختبر بالعقل ، أي تعقل بالعقل ، وكونه جارا و باردا وطويلا وقصيرا بالحس ، فهو يختبر بشيئين : العقل والحس . والأشياء البسيطة لا تعرف إلا بالعقل . وعنى بقوله : وأما وحاله [ ١٩٤] يختلف مشل الفَطَس فإن البصر يدرك الأفطس ولا يدرك الفَطَس ولا يدرك الفَطس ولا يدرك المُفطس ولا يدرك الفَطس ولا يدرك الفَطس ولا يدرك الفَطس .

(هَ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذي هو عظم وصورة ، و إنما هو من جملة ٢٠ المركبات لا البسائط .

وبالجملة ، أراد بهذا الفصل أن الذى يتصوره المقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله فى الفص : « فتكون هذه ليس لها عقل » ، يحتمل معنيين ، أحدها : فتكون هذه — يعنى الماديات — لا يحمل عليها المقل ، أى لا يقال هى عاقلة .

<sup>(</sup>١) اللفظ مهمل النقط في الأصل . (٢) ن : باما .

<sup>(</sup>٣) ن: سلبدة . (٤) ن: بشغل .

والثانى إن هذه ليست معقولة ؛ وذلك أن العقل لها ، أى : أن يعقل ، إنماهوقوة للنفس العاقلة بعد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى البسيط المجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

(ط (۱۰)) وقديسأل الإنسان إن كان المقل بسيط، هما سؤالان ذكرها ثم أجاب عهما:

أحدها أن يقال: المقل بسيط، فكيف ينفعل عن المعقول ولاشركة بينه و بين المقولات؟

ومن حكم الفاعل والمنفعل أن يكون شيء من حالها، فيفعل فيه أحدها و ينفعل الآخر.

والجواب: أن الانفعال ها هنا على الوجه الأعم الذي يعم الانفعال الذي يلزم فيه ما ذكرت،

وهو تغير لشيء وعن شيء، والاستكال الذي لم يزل فيه عن الموضوع شيء، بل حدث فيه
ما لم يلزم غير زوال شيء عنه ، كاللوح يكتب فيه . وعلى هذا الوجه ينفعل العقل – فلا

ما لم يلزم ما ذكره السائل . والسؤال الثاني: هل المقل معقول (٢٠)؟ لأنه إما أن يكون معقولا

هو يته، وهذا محال، لأنه يلزم أن يكون كل شيء معقولا لأن له هو ية . و إن كان معقولا

لشيء آخر، فها ذلك الشيء؟ فالجواب: أن ها هنا فرقا بين المقول بما هو في مادة، وبين

البسيط الذي لا مادة له . فتصور المقول البسيط، والمعقول : شيء واحد . فالمقل لا يحتاج
في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يعقل لا يحتاج
في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يعقل ذاته

دا مًا . وما في الهيولي يعقله بالقوة . وعني بقوله : « فتكون هذه ليس لها عقل » ؛ وذلك أن

المقل لهذه إنما هو قوة هذه مجردة من الهيولي ، وكون كذلك أنه معقول .

إنه يفهم كيف يصور العقل للمعقولات ، وابتدأ بالمعقولات البسيطة لأنها تكون أولا ، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور العقل لها فيكون فيها لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يعمه كله . ثم انتقل إلى المركبات ، وفي جملتها الصدق والسكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب على أنه يطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذبا .

ثم مثل المعقولات المركبة كيف اتفق بما يقول أنبد قليس ، فر بما كان التركيب صالحا للحياة ، ور بما لم يكن . كذلك تركيب القول من معقولات تفاريق مثل تركيب العطر ، والمشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشير إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

(عَ<sup>(1)</sup>) الذي يقولونه من أن العقل والعاقل والمعقول شيء واحد ، يصح في العقل وحده ؛ وفي غيره : العقل شيء ، والعاقل شيء ، والعقول شيء ، وتصور العقل للمقول شيء . وقول أرسطو ها هنا وفي غير هذا المحكان ، العلم والمعلوم شيء واحد معناه صورة المعلوم التي تنطبع منه في العالم كا تنطبع صورة المحسوس في الحس .

(فَ<sup>(۱)</sup>) معناه أن العقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته بوجوده في الشخص ، فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، و إذا اعتبرت جملة هذا العقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من العقل الفعال ، بل الفعال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفعل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفعل لما كان ما بالقوة .

( عَ ) أَى العقل تارة تَحْضُره صـور المعقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالقوة ، فإذا تذكر حضرته .

<sup>(</sup>١) كذا جاء الترقيم في الأصل . (٢) ن : معقولا .

(ه) غلط الإسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، ففهموا منه أنه إذا فارق صار حكا > كان قبل اتصاله بالبدن . وليس المراد هذا ، بل يعنى إذا فارق بقى كما هو على [ما<sup>(1)</sup>] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بقى أبديا كما هو ، ولم يت .

أى ما كان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياد بأنه يعدَم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه معنى قابل للانقسام كالكية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر فى العقل ، بل على أنه عدم لمعنى معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل ما يعقل الشر < بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون ، فكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده : يعرفه إذ يعرف ضده لذاته ، وهذا يعرف بأنه ليس ذلك ، فلا يأتى العقل بسببه صورة جديدة ، بل يكون عادما للتصور ، عالما أنه عادم لصورة بريدها . ويجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة بوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ليس يجده (٢) .

(٥) (٣) أى: فإن كان عقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى ليس فيه حالتا قوة وفعل ، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل أول عقله لذاته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء . وفعل ، فلا يكون بالقوة ، أن ما ليس يمكنه أن يكون بالقوة ، فليس يعقل الأعدام ، كما أن البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الظلمة ، فتكون المبادئ العقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هي أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل هذا ، فنقول : تحصيل بجب أن يحصل [ ١٦٥ ] بالجلة حال البصر عند الظلمة ، وأنه على كوجه هو . فنقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، كا يحسب البصرات بذاتها ؛ وإما أن تكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل الإدراك الصورى ، وهي الأشياء المستضيئة ، و بحسب إدراكه أنه لا يدرك — وهو إدراكه الظلمة — مدركا بالقوة ؛ ولوكان شيء طبيعة ، وبحسب إدراكه أشياء ليست بالقعل مرثية ، بل القوة ، ولو جاء بدلها الضوء صار مرثيا بالفعل — لما كان البصر بالقياس إليه مدركا

(١) فوقها خط. (٢) أو : يحده . (٣) هنا تبدأ أرقام .

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفعل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالفعل ، صيرت البصر غير مدرك بالفعل . وبهذا(١) وحده لم يجعله مدركا بالقوة ، بل ذلك لأن المظلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك ؛ فإن كان عدم إدراك · العقل لمدركه يجتمع فيه الأمران جميعا : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولكنه في طباعه مدرك إذا زال العاثق أو وجد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدمي ، و يدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كحال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لايدركها هو بالفعل. ثم إن كان ذلك المعنى العدمي سببا في أن لا يعقل معنى وجوديا صيره المعنى العدى بالقوة معقولا ، فهي بالقياس إلى ذلك عقل بالفعل. و إن لم يكن كذلك ، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة . واعلم أنه اجتمع فى الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضىء ، ولزمها عدم أن يرى شيء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظلمةَ صار بالقوة رائيا لما تزول عنه الظلمة وتُخلفه ؛ ولو دام الظلمة لم يكن بالقوة رائيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هو زمانى متغير . قال المشرقيون: فعلى تحصيلك يجب أن يكون عقل العقل عدم الخير والنظام في اليس له ذلك، لا يجعله عقلا بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعل البتة ، بل إذا كانت معقولات جعلها ذلك غسير معقولة بالفعل كما تجعل الظلمة الألوان غير مرئية بالفعل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاتَه وغيره ، فني كتب أخرى . جملة هذا الكلام : أن المعقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالفوة وتارة بالفعل، أدركه العقل الذي بالفعل. و إذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون ، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

<sup>(</sup>۱) ن: بهذه.

يدرك بالقوة . و إن كان من شأنها أن تزول و يخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [ ١٦٥ ت ] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التي يدركها العقل بالفعل تشبه الظلمة التي لا يخلفها ضوء أو لون .

أى : وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذاكذا هو الذي يَجرى فيه أن يكون صادقًا أوكاذبًا . فإن كل مايجرى هذا الجرى صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلي في المعقولات يجب أن يكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أي الذي لاكذب فيه ، هو تصور الماهية . وهـذا يُعنىٰ بقوله : لـكن الذي يقول في ماهيــة الشيء ما هي ، أي الذي يتصور ماهية الشيء فقط بلا تركيب آخر . وليس يعني الذي يقول لماهية الشيء إنها ماهية الشيء وتعقلها ماهية الشيء ، فإن هذا يدخله الكذب ١٠ أيضاً . وليس الـكلام في ذلك أولى بأن يُشــتغل به من سائر المعقولات ، بل يعني به نفس تصور المعانى البسيطة . وهذا هو البرىء من الغلط ، و إياه يعنى بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البرىء من الغلط من التصرف هو تصرف التركيب؛ بل كما أن الإبصار لا يكذب في البسيط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فيه ، بل إنما يغلط إذا ركب به غيره . ثم قال : كذلك حال البرى، من الهيولى . وقد ظن بعض أصحاب ١٥ أرسطو أن البرى، من الهيولي يجب أن يكون عقله للبسائط الذي لا غلط فيها ، وأن لا يكون بينه و بين المركبات سبب : قالوا أيضاً لأن الموجبة والسالبة معقولان معاً ، وعقل السلب والعدم يجمل العقل بالقوة . قال المشرقيون : العجب من قولهم إن العقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقع فيه (١) غلط. فنقول إذا كان طبيعة الشيء بحيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لمُنَخْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط ٢٠ من غير علط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يعقل منه الصادق ، وعقله السلب والعدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحكم في تركيب الكل ، صدر عن الأمر الإلهٰي ، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور ، ولا الضرر ، ولا المركبات ، معقولة . وكثير من تلك لا تكون مقصودة ما لم يُعقل ضرر ولم

(زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع. فقال: والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال (زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع.

لفظ فقط ، أوالفظ فقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ، وأن يُتصور بالعقل ، يعنى المعنى البسيط الذى هو تصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، بمنزلة إيجاب اللفظ وسلبه — طلب أو هرب : إن اقترن بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، هرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، هرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى ها سببا الفعل الذى يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب في أن ها سببا الفعل الذي يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أنتج أنه مطلوب أو مهروب من طريق ما ها واسطة طلب وهرب .

- ( اَ ) أى : وهذا الذي على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل. و إنما قال : « بالفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التي للحيوان ، بل فعلها .
- (بَ) فنقول: وأما القوة والنفس التي لها ذلك ، فإن القوة المتشوقة والهاربة قوة واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا يخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [ ١٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
  - (لَ )(١) أي كما أن الحس يتصرف في المحسوسات ، كذلك العقل يتصرف في الخيالات .
    - يعنى من الأشياء المطلوبة والمهروب عنها .
    - أى النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، و إذا كان شراً هرب منه .
      - -- أى أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل .
- ( ﷺ ) إنه لم يصرح بالغرض في هذا الكلام ؛ وغرضه أن المحرك القريب للحس هي المحسوسات الخيسات الخيالات ، هي المحسوسات التي ارتسمت في الحس ؛ وللعقل ، الحيالات . و إذا وجدت الخيالات ولم توجد المحسوسات الخارجية ، كان تأثيرها في المقل كما وصدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استعان العقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فظن فيها .

<sup>(</sup>١) في هامش المخطوطة في أعلى هـــذه الصفحة ما يلى : « نسخة الفس كان إلى ها هنا نقل اسحق ابن حنبن . ومن هاهنا نقل آخر بإصلاحات كثيرة للمفسِّر » .

ليعلم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شيء حاضر ينذر بغائب في المكان ، كذلك الخيال الحاضر ينذر بغائب في الزمان ، و إن لم يحس به .

- ( جَ ) أَى: أَن الصدق والكذب غير اللذيذ والمؤذى ، لأَن ذلك مسكِّن للنفس إلى قرار ، وهــذا محرك نحو طلب ؛ أو لأن ذلك أمر بحسب الأمر في نفسه ، وهذا بحسب الملتذ والمتأذى .
  - ( دَ ) أَى : أَن العقل يدرك الحجرد عن الهيولى والهيولاني جميعا .
  - ( هَ ) أَى : إذَا جَرَّد العقل من الفطوسة التقعير ، فذلك هو المعقول الانتزاعي الذي لا يحتاج في تصوره إلى الهيولي .
    - ( آ ) الغرض في هذا الكلام أن النفس نُحاكُ لِلوجود كله ، متشبِّه به .
  - (بَ) أَى: إِنَّا قَالَ لَابِدُ مِنْ ذَلِكَ لأَنْ الأَشْيَاءُ مِتْمَثَّلَةً للنَّفْسُ تَلاحظها بِعِينها ، فإما أَن تكون من حيث هي موجودة خارجا تلاحظها ، فيجب إذا عدمت أنلاتلاحظها ، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن تلاحظها ؛ و إما أن تلاحظها متمثلة وهي فيه ، وهو الباقي ؛ ثم لا يخلو إما أن تكون هي المدرك بأعيانها أو بماهياتها منزوعةً .
- ( حَ ) الغرض في هذا الكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان ١٥ وجهه ، وذلك أنبها منتقشة بماهيات الأشياء كلها .
  - ( دَ ) أَى : كَمَا أَن اليد آلة تستعمل كل آلة ، وتفتقر إليها كل آلة ، كذلك العقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحسّ الذي هو صور بعض الأشياء .
- (هَ) أَى: وأما العقل فتتأدى إليها المحسوسات وقــد قشرت عن الأمور الغريبة ، وأما المعقولات فهي لها ، والحس لاينال المعقولات — كأنه يقول إن الغاذية والحساسة يجدها ٢٠ في الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الغاذية لتعرف مِثْلَ حَكُمُه في الحساسة . قال المشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفعال ، ويجمع بينها في البدن . وما كان يجب أيضاً أن يعرض في التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتخيل والحساس ، مشـل ما بين الحاس والمحسوس. فإنه ليس يجوز أن يكون المتحرك والمحرك واحدا.
  - أى الشخص الذي هو فاسد المناح والتركيب لابقيا الكار فان أميا من الماء الما

- ( حَ ) كَأَنه تَشَكَك عليه متشكِّك ، فقال : إن النفس الناطقة والعـقل كيف تنفعل عن مثل الحلو والحار ، فضلا عن الحلو والمر ، وكيف يتأدى هذا إليه ، وهذه جزئية لا ترتقى إلى السكليات . فقال : « وقد قيل » .
- ( ¿ ) يعنى أن العقل كيف يقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابهة ، وكيف بجردها -فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد ، أي من حيث يتوصل العقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً .
- أن كل واحد منها ليس هو الآخر ، ومباين له بالعدد المعنوى لا الشخصي .
- ( وَ ) أَى إذا جاز في هــذا الشيء أن تجتمع فيه الأضداد على نحو ما قلنا في التخيل، جاز أن يجتمع فيها طبقات الأضداد المختلفات، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية ١٠ والصورة؛ وكأنه يقول: إنَّا بينا أن هذه المختلفات المتباعدة والمتقابلة أيضا تجتمع في التخيل، ثم تتأدى عنه وقد سطع عليها نور العقل الفعال، فَقَشَرها عن العوارض، وقلبها كليات مجردة بما يوجد فيها من التشابه والافتراق الذاتيين ، فحصلت عند العقل كلها(١) ، و إن كانت كالمنقلبة عن حالها ، فكان للعقل أن يحكم فيها . قال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعونة العقل الفعال على سبيل أن يقبل المعقولات من الخيال، ١٥ أو تستعد بسبب الخيال ، وضرب مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقبل نظائر ما في الخيال من المعقولات عن العقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُ فرضا عن معقولاته إلا لأبها (٢) مخزونة في خزانة غير المستعرِض لهما ، كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، ويفارقه بأمور تطلب من كتب المشرقيين .
- (زَ) يعنى حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين. وسواء وضعنا الألف ۲۰ والباء أبيض وأسود أو وضعناها حلوا وأبيض <sup>(۲)</sup> .
- (آ) أي: فيكون حينئذ المثال المتخيل إذا قرنبه المعنى الآخر من أنه خير وشر، مطلوبا أو مهروبا عنه ، من غير أن يكون في الحس شيء مشاهد مطلوب أو مهروب عنه ، بل يكون بحسب ما ينظر للمستقبل .
- (بَ) أي: يكون منه من غير حس للأعداء الحار بين، بل بأن يرى النار توقد على المنارة
  - (١) فى الهامش : كليا (ظ) .
     (٣) ن : أبيضاً وأسوداً . . . وأبيضاً . (٢) عن الهامش ؛وفى الصلب : أنها .

في حيلتها أن تعطى إليه ، وربما لم يقبل القوة ، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد من اجه أو تركيبه . وكأنه يقول إن مثل هذا في الشخص يجوز ، وفي النوع لا يجوز . ثم يبين أن خدان الحركة لهذه الحيوانات ليس في الشخص فقط ، بل وفي النوع ؛ ولا آفتها طارئة ، بل نوعية — أي لا من طريق الحكم الحكلي فقط .

- أى ربما يفكر الإنسان في صورة هائلة ، أو سمع ذلك من إنسان يحكى أمراً ، أو يصف كيفية موت أو قتل ، فيعرض للقلب منه انفعال وأذى يشبه الخوف ، كمثل ما يعرض إذا شبه الشيء اللذيذ بمتقزّر منه ، أو تكلم عليه بقاذورة فتُقزّز منه ، وليس ذلك عن العقل بل عن الخيال ، فإن للخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضعيف المسكة على العقل قال المشرقيون: تَذَكَرُوا الغضبي أيضا .

١٠ . ﴿ أَى مثل آلة الإيلاد والآلة المولدة لِلْعابِ .

(عَ ) يعني بالشوق ما يم الشهواني والغضبي والإرادي .

- يجوز أن يكون هذا سهو \ اكفى النسخة ، والواجب نقيضه . وان كان هذا ، أعنى قوله لعله ، ومن أجل شيء كان يجب أن يُقرن بالعقل العملى ، فوقع فى النسخة تقديم ، و يجوز أن يكون أراد : عقل نظرى ، نظره أن يطلب الوسط والعلة ، و يعرف كل شيء من أجل شيء معلوم قبله ؛ أو لعل الواجب أن ينقل هذا الموضع هكذا . والعقل عقلان : [ ١٦٧ ] عقل يروسي بسبب ولأجل شيء ، أى مما يحصل من الجزئيات ؛ وعقل فعال ، أى نظار مطلق .

- أى أحدها ينظر ليعلم فقط ، والآخر ينظر ليس ليعلم فقط ، بل شوقا إلى عمل . فغاية العقل النظرى بذاته ، العقل العملى ، كأن العقل النظرى يعلم الكلى فيا يجب أن يعمل ، فيتلقاه العقل العملى مشتاقا إليه في الجزئي ، آمراً للقوة المحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملى متلقاه المبدأ المحرك ، فيستعمله في الجزئي .

به يكون الكلام على هذا الوجه ، بل آخرالعقل النظرى هو بدء العقل أى العملى ؛ أى الغرض يحدده العقل النظرى ، فيكون مبدأ لشوق العقل العملى . ويجوز أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملى هو بدء للعمل ، لأن آخر الفكرة أول العمل .

\_أى: لوكان المحرك اثنين (١): عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمنهما نصيباً (١) في أنه مبدأ

حركة ، من غير أن أحد ها سبب للآخر ، بل أن يليا الحركة مماً ، لسكان يجب أن يحركا مماً ، وتكون صورتهما في أمهما يحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا يروسى فيشتهى ثم يحرك ، فلا يجد للمقل تحريكا إلا الذي يتبع الشوق الذي فيه ، فيكون التحريك مبدؤه القريب هو الشوق ، وذلك لأن العقل يبتدى فيروسى بطلب ما يختاره و يشاؤه ، وهو كأنه طلب تشوقه .

- (1) يجوز أن يمنى ها هنا بالشهوة الشوق، فيقول: وأما الشوق فلبس بينه و بين الحركة واسطة فكر، كما كان للمقل حاجة إلى فكر، ليحدث شوق ثم تَحدث حركة. ويجوز أن يمنى به الشهوة الحيوانية، فيقول: إن هذه القوة الشّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فكر، بل هى فى نفسها قوة شوقية، وكما الشوق.
- ( ت ) يه في بالمستقيم :ما جمع مع إصابة الفرض وحدانية المسلك . ويعنى بغير المستقيم : ١ ما إما أن يكون مخطى الفرض ، أو يكون مُفْتَنَّ السبيل إلى الفرض فيأخذ السبيل الأبعد ، أو يجمع بين الأمرين .
- الذى هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؛ فيمل الشوق أمراً هو مبدأ الحركة . الذى هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؛ فيمل الشوق أمراً هو مبدأ الحركة . فالذى يجب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو توة أخرى غير الشهوة وغير الفضب وغير العقل المه لى ، أو هو فعل تام من أبعدل هذه القوى إذا تحركت وانتهت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الشوق يُفاد (۱) عنه التحريك ، وأيضا يجب أن يحقق أيضا ؛ أنه هل الشوق مبدأ من قبل إن الناسك يشتاق فيمنعه المقل . ومما يجب أن يحقق أيضا ؛ أنه هل الشوق مبدأ كالأمر و بعده قوى محركة هى كالخوادم ، وهى المبادى القريبة للحركات ؟ فنقول : إنه لاحاجة إلى قوة أخرى الشوق عبير القوى الثلاث ، وأن يفعل الشوق إذا تمشل وتم ، حرك . ٢٠ ويقول إن هذا الشوق ايس يراد به الشوق الساذج الذى يزيد و ينقص و يُكسر و يخالف ، ويقول إن هذا الشوق المرى الإجماعي ، فإنه يحرّك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؛ وأنه ليس طي يعنى به الشوق العزى الإجماعي ، فإنه يحرّك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؛ وأنه ليس كشوق الناسك ، فذلك شهوة فقط ، وليس معها العزم الإجماعي الذى هو من العاقل مشيه .

<sup>(</sup>۱) ن: يضاد.

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غير الشهوانية والغضبية والفكرية فقد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [ ١٦٧ س] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لا كالفاعل . ولذلك قد يقع العزم والإجماع ، فإذا عرض للقوى التي في العضل آفة ، لم تتم الحركة ، وإن لم يكن بالعضل

فى أنفسها آفة ، بل فى المبدأ ، ومع ذلك يكون شوق صبح - فإذن الشوق آمر . وأما القوى الحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هذا الشوق . ونعم ما قال الإسكندر وغيره : إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، وإن اشتركت

في الإدراك – كذلك القوى المحركة كثيرة ، وإن اشتركت في الشوق . واعلم أنه ربما تَضَادَّ شوقان ، فأطاعت القوةُ المحركة الأغلب .

- أى الشهوة تتبع الحال والحاضر، وما هو فى حكم الحاضر، وتتخيل حاضرا. وأما الهلة والمدة والعاقبة فيعلمها العقل فقط.

(أ) أى هو يحرك لأنه مشتهى ومطاوب، ومشتهى ومطاوب لأنه متمثّل فى عقل أو وهم.

- أى أن الآلة التى بها يحرك الشوق يجب أن تكون عضواً فى الوسط هوالبد، و إليه الانتهاء ، كالمركز والمحور. وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية فى أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده ، أى ينقبض عن شى، يؤذيه ، و ينبسط عن نحو ما يستلذه .

مذا كلام فيه نقصان ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ
 ولا ثابت .

- أى: إما راسخاً ثابتا ، وإما مضطربا .
- ( حَ ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .
- ــ يعنى أن التخيل الذي يشتاق إلى أن يتبعه اختيار ؛ وهو تعين أحد الأمرين من
- ٢ الفعل والترك، بحسب سكون النفس إلى أنه خير، سكونا يتبع قياسا أوتمثيلا أوغير ذلك . (عَ) أى: لأن الشهوة محدودة الإرب بينه (١) الشيء الذي فيه الغرض ليس يحتاج أن ساله
  - (1) هذا استعارة مشبهة للنفس بالبدن المريض.
  - أى ليس يمكنه إلا أن يستممل تخيلا كثيراً .

- أي إنما يفكر لأنه فاقد الغرض الكائن عن القياس ، فإذا قام القياس عنم .
  - أى المستعلى من السماويات يجر معه ما يحيط به .
- (ت) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعية ، واستعلاؤها عظيم : وأما استعلاء العقل فيكتسب صداعي .
  - (ح) أي مذهب العقل ومذهب الشهوة ومذهب انقلاب أحدها إلى الآخر .

هذا أصل يجب أن يحفظ و يعلم ، فليس إنماهونافع ((١) في الإنسان ، بل قدينتفع به في معرفة الحركات الفلكية وقواها الحرُّكة . وبالجلة فإن الكلي لا تختصُّ نسبته بجزئي بمينه ، وما لم يختصُّ بنسبة العلة بالمعلول لم يجب أن يكون عنه المعلول . فاعلم أن كل محرك بإرادة فإنه مدرك للجزئيات ضربا من الإدراك: إما حسيا وإما تخيليا وإما مناسبا لهما ؛ وإدراكه ذلك جسانى . فإن المشرقيين قد بينوا أن مثل هذا الإدراك لا يتم إلاباً لة جسمانية . قال المشرقيون: ١٠ لم يجد إظهار الحاجة إلى الغذاء ، فإن الغذاء محتاج إليه الحاجةَ الدائمة الضرورية في أن يكون سادًا مسدًّ ما ينحال ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو محتاج إليه ، إذ كان لا يمكن الحيوان أن يتكون بكماله دفسةً ، فالحاجة إلى الغذاء بسبب النمو حاجة مؤقتة ؛ وأما الوقوف فليس يحتاج فيه إلى الغذاء لأنه وقوف ، بل كان من حق كونه وقوفا أن يغنى عن الغذاء الذي هو زيادة ، بل يحتاج إليه بسبب أن يسدُّ بدل ما يتحلل . وأما ١٥ النقصان فهو أبعــد من أن يكون له مدخل في الحاجة إلى [١٦٨] الغذاء من حيث هو نقصان ، ولا النقصان من الأشياء التي تناسب النمو والوقوف في جهة الضرورة ، لأن النقصان وارد بأسباب غريبة ، فضرورتها ضرورة قهر ، والنمو والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . فقول الأطباء في هذا الباب أسدُّ من قول فيلسوف مثله .

- أى، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتعيش به ، ليس كالنبات المذكور حيث يتعيش منه . • ٧٠
- أى أن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا ، لأنه كان لا يحتاج إليه ، لأنه ما كان ينذره بمطلوب فيتأتى له الهرب عنه . ولو أعطى النبات لمسا و فرقا لم يكن فى ذلك فائدة فى الغذاء وجذبه ، لأن جذب الغذاء الملاقى طبيعى ، حتى فينا أيضاً ، والملائم الفداء أى الماس . و يجوز أن يكون معناه : ولو أعطى الحيوان قوة محركة

<sup>(</sup>١) ن: ناضاً .

المباحثات روبن سبنا وحاجة إلى الطلب ، ولم يمط حِسًّا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الكلام هو أن الطبيعة تفعل لأجل شيء ، أو تفعل ما يقع بالضرورة .

- أى أنه لا ينحرس عن الآفات ولا يهتدى إلى ما به يغتذى وينعى ويتم . قال المشرقيون: قد اعتمدوا أن الأجرام الساوية لاينبغى أن يكون لها حس " الأنها لا تحتاج إلى غذاء ، ولا لها طلب شى ولا همرب من شى و وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطاوب لذاته ، فليس بمنكر أن يكون للأجرام الساوية ضرب من الحس لا يُحتاج فيه إلى انعمال واستحالة ، بل يكون كال القمر في استضاءته من الشمس ولمهل لها حاجة من وجه ما إلى أمر حسى وإدراك زماني كما يذكره المشرقيرن . أو لوكان الإيراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لسكان البارى تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال المسطيوس : أُخْرِقُ بالإجرام الملكية والفلكية أن ندرك المحسوسات مثل ما يدرك المولد المولد المولد . ولكن ليس هذا بحواب ، فإنه يلزم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولد الجزئي ، المولد . ولكن الجواب أن ذلك يمكن المولد أن ذلك يمكن بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جمانية .

آخر ما وجد من دلك

والحدالله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل . 
حما مين عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ العالم . وأمثل ما محل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منهما . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه معنى الوحدة الذي به صار واحداً ، ولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة المقل . فالمقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والعلم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالمقل ومنه . فهو الاثنان الذي ينفرد إلى الواحد . والعلم يؤول إلى المقل . ومعنى الظن عدد السطح ، والحس عدد المصت : أن السطح لكونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الظن الذي هو أعم من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق بمعاوم معين ، والظن بنجذب إلى الشيء ونقيضه ، والحس أعم من الظن فهو المصت ، أي الجسم له أر بع جهات .

## عن الشبخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرحيم الوحيم بالعزيز الحكيم أنق وعليه أنوكل

كتابى، أطال الله تعالى الكيا<sup>(۱)</sup> الفاضل الأوحد وأدام عزّه وتأييده، ونعمته وتمهيده، وأجزل من كل خير مزيده، عن سلامة والحدلله وحده. ووصل كتابُ الكيا الفاضل الأوحد أدام الله تميده — أعزّ واصل وأكرم وافد. وفَهِمته وشكرت الله — عَزّت قدرته — على ما تحققه من خبرسلامته، وانتظام أمره واستقامته — شكراً يوجبه عثورى على مثله فى فضله وعقله ؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأييد، وإلحاق جديد، ومزيد على الجديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوّله ، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق الحديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوّله ، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبَق الى فضلها سَبْق المستولى على الأمد، القلّد المنة المشكورة يد الأبد؛ وتبركت بما تيسرلى عفوا من عقد عهد وَوُدٌ مع مثله أيَّ عقد ؛ وسألت الله أن يُمتّه في بذلك و يزيده إحكاما، وإبراما وينمه إيماما — إنّه وليُّ الرحة. وفاوضتُ المجلس العلائي " — حرس الله عنه عنه - في بابه : « عَمِلَ من طَبُّ لِمَنْ حَبُّ » — فصادفتُ رعبة فيه أكدة ، ومقة لمثله شديدة ، وجبنا قليلا عن العزم عليه أن تصير إليه ، فتكون العُهدة في ذلك أقوى ، والاعتذار في تقصير، رمايقع ، عن العزم عليه أن تصير إليه ، فتكون العُهدة في ذلك أقوى ، والاعتذار في تقصير، رمايقع ، أخفى . فقد علمت الحوائج التي أنحت على التحمل الميد كان (٢٠)، والخرائي والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التي أنحت على التحمل الميد كان (٢٠)، والخرائي والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التي أنحت على التحمل الميد كان (٢٠)، والخرائي والقلاع المشحونة

<sup>(</sup>١) الـكيا : كيا :كلة فارسية ممناها السّيد أو الرئيس والبطل والملك الخ . وهو هنا أبو جعفر محمد بن حــين بن المرزيان الـكيا .

<sup>(</sup>٢) كَذَا فَى الأصل ولم نهتد لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم مثل : عبدكان ؟ ويكون مفعول : أنحت؟ أو يكون اسم بلد ، ويكون التحمل بمعنى السفر ، وينقس : إلى .

<sup>(\*)</sup> نسبة إلى علاء الدولة أبو جعفر محمد بن دجنريار ، الملقب بابن كاكويه ، الذى استقل بملكه بعد سنة ٣٩٨ هـ بقليل ؟ واستولى على همذان (سنة ٤١٤ هـ ٣٣٠ م) وعلى الرى (سنة ٤١٩ هـ شعد سنة ٣٩٨ م) ؟ وكان ابن سينا وزيراً له ؟ وتوقى سنة ١٠٢٠ م) ؟ وكان ابن سينا وزيراً له ؟ وتوقى علاء الدولة سنة ٣٩٨ م. وعن مجلس علاء الدولة يقول أبو عبيد الجوزجانى : « وحضر (أى ابن سينا) علاء الدولة ، فصادف فى مجلس علاء الدولة بالكرام والإعزاز الذى يستحقه مثله . ثم رسم الأمير علاء الدولة ليالى الجمات مجلس النظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ ( ابن سينا ) من جملهم ، المتاهمة فى شيء من العلوم » ( ابن أبي أصبيعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٦ ، المقاهم، فا كان يطاق فى شيء من العلوم » ( ابن أبي أصبيعة : « عيون الأنباء » ، ج ٢ ص ٦ ، المقاهم،

كانت بالذخاير والمؤن المترادفة الماصَّة لينتى الحال، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير(١). فإذا كان الإلمام ابتداء لا إجابة ، واعتمارُ السُّدَّة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقَعُ التقصير أخف ، والمذرُ فيه أوضح . ولعل الجواب اقتضى أنه — أدام الله عنه — لو َ بَرَ ع غير مأمور ولامُسام ، فطَرْقُ البابِ يلتى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد اليدُ انبساطا، والأسبابُ الختلة انتظاما . فحينتذ يريد في أسره بمايقتضيه استحقاقه و يوجبه فضله . فهذا هذا . وأماتصر فه في العلم والفضل فقد عَرَّ فني قدرَه ، وحَقَّق لديَّ أمرَه ، وألفيته - والحدالله -كافياً وافيا ، موفياً على أقرانه عالياً ؛ وقد 'يثني بصفة صديق حَرَّرته كاهو لم يَعْدُ الحق فيه ، فالأمر على ما يحكيه ، ولكنه مع ذلك عزيز وفضله كثير والله يحوطه .

والذي ذكره من اختلاف الناس في أمر النفس والعقل ، وتبلَّدِهم وترددهم فيه ، لاسيا البُلَّه النصاري من أهل مدينة السلام ، فهو كاقال . وقد تخير الإسكندر و المسطيوس وغيرهما في هذا الباب، وكلُّ أصاب من وجه ، وأخطأ من وجه ، والسبب فيه التباس مذهب صاحب المنطق عليهم ، وظنهم أنه إنما يخوض في بيان بقاء النفس أوعدمها عند الموت حيث يُصَّنُّف المقالة الأخيرة من «كتاب النفس (٢)» ؛ وليس كذلك ، بل فَرَع سراً في المقالة الأولى حين يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم فى ذلك ، وهو أن الشيء الذي تُتَصَوَّر فيه المعقولات الكلية غير مُنْقَسِم ، فَنَعَ أَن يكون الجوهم الجسماني هو المتاتي المعاني العقلية [ ١٦٩] بالقبول ، فالمتلقى لها إذن جوهم قائم بذاته غَيْرُ منقسم ولا في منقسم ، حتى يعرض له بسببه الانقسامُ ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجساني . ثم إنه في المقالة الأخيرة إنما يتجرد لبيان القوىالمرافقة للنفس في البقاء ، وقد دَلَّ قَبْلُ على أن الحِسِّية والخيالية والذُّكرية ونحو ذلك والحركية لاتقوم بغير جسم ، وتبين من خَلَل كلامه أن الإدراك الحسى الظاهر والباطن لا يكون إلا بمنقسم ، وأحب أن يبحث عن القوى العقلية وابتدأ بالقوة التي يقال لها العقل الميولاني ، قبَيِّن أنها لا تضمحل ، ثم انتقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضًا . ولفظة : ﴿ أَيضًا ﴾ تدل على أن حكما ثابتا جار مجرى الأول ، ولأن بعض الناس توهم غير هذا - بناء على ظنه أن العقل الهيولاني استعداد للقلب ، فكأن المقولات يتلقاها جسم

القلب بهذا الاستعداد - حوى تَبَلْبَلَ وأساء الظن وزاغ عن الحجة المُثليٰ . فالحق أنهذا المُقل استعداد لجوهم النفس ، لا لشيء من الجسم ، وأنه يصحبُ جوهر النفس في كل حال . وقد بسطتُ القول في أن المقول لا يتلقاه المنقسمُ ، بسطاً مُغْنيا شافيا . ولعله يُعْرَض عليه (١) إذا قدر الله الالتقاء به.

وأما كتاب يَحْيَى النحوى في مناقضة الرجلي ، فكتابُ ظاهره سديد وباطنه ضميف . وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة للنفس وغزارة للعلم . وقدقضيتُ الحاجة في ذلك فيا صنفته من كتاب «الشفا» العظيم المشتمل على جميع علوم الأواثل ، حتى الموسيقي ، بالشرح والتفصيل والتفريع على الأصول. وتلك الشكوك ليست مما يَفْطُنُ لعُقَدها الرسميون ممن تَعْلمه، فإن انحلالها مبني على فروع أصول من كتاب «السهاع الطبيعي» . فإن بين «السهاع الطبيعي» وبين «السماء والعالم» أصولاً هىفروع للأصول المورّدة فى «السماع الطبيعى» . وتلك الفروع غيرُ مُصَرَّح بها في «السماع الطبيعي» تصريحا بالفعل ، بل بالقوة . فمن لم يتقدم أولاً و يمخض معانى « السماع الطبيعي » عن زُبَّد تلك الفروع ، كان مُفَرِّطا فيما يحاوله من فهمه ، وعَرَض له ما عراض لفلان وفلان و يَحْيَى النحوى . ولقد حاول قوم مناقضة تلك المناقضة ، فأتوا البيوت من ظهورها دون أبوابها، وحَمَاوا أنفسهم على القناعة بما أوردوه خَمْلاعَسُوفا . و ﴿ أَمَا ﴾ نحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بين الكتابين ، ومن وقف عليها وَجَد جميع الشكوك ناكلة ليس لها روعة . والذي استخبر من حالي في التعرض لمثل ذلك : فأخبر م أني كنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإِنْصاف» ، وقَسَّمت العلماء قسمين : مَغْر بيين ومشرقيين . وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢) ، تقدَّمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . وأوضحت شَرْح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في أثولوجيا من المطمن (٢٠). وتكلمت على سَهُو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسيرة مالو حُرَّر لكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهةً . وأنا ، بعد فراغي من شيء أعمله ، أشتغل م بإعادته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلاً . لكن ذاك قد كان يشتمل على

<sup>(</sup>۱) شوار به: فعل به فعلا <sup>ا</sup>یستعیا منه؛ والسَّقْسی: المنح ، أی لباب الحال . (۲) راجم قبل د تعلیقات ابن سینا علی شرح کتاب النفس » ، ص ۷۰ --- ص ۱۱۲ .

<sup>(</sup>۱) الضمير يعود على الشخص الموجهة إليه الرسالة . (۲) ن : اللداد (۳) : المداد (۳) يفهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في صحة نسبة أثولوجيا إلى أرسطو ؟ راجع محمثه : P. Kraus : Plotin chez les Arabes, . ۲۷۳ تعليق ۳ ، ص ۲۷۳ م

تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم .. والآن فليس يمكنني ذلك ، ولا لى مُهْلَته (١) ، [ ٦٩ ] ولكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالم .

وأما أبو نصر الفارابي فيجب أن يَعْظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم في ميدان . فيكاد أن يكون أفضلَ مَن سَلَف من السَّلَف ، ولعل الله يسهّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة وإفادة . وليعذرني في تشوش الخط وتعوّج الحروف ، فما توليت مخاطبة بيدي منذ سنة وسنتين لأمراض نَهَكُنني وطالت على وامتخرت هُنانتي (٢) وكانت أقمدتني وكفت يدى عن الخط والكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُستّعني به ، ورأيه في ذلك مُوفِق إن شاء الله :

- (١) النفوس المفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، وإذا كانت هي كفت في وجود النفوس عنها عند الاستعداد وما عنه كفاية فلبس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، مما سواه مُستَغنى عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستغنى عنه و بين المستغنى به ؛ و إن كان كل واحد منها علة ، فليس كلواحد بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . و إن كان أيّها اتفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيّها اتفق يجوز أن يكون مستغنى عنه بغيره . فكل واحد عن غير علة .
  - (٢) لوازم العقول الفعالة إن كانت معقولات جواهر، كانت عللا للجواهر.
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود، و يجوز أن تكون واجبية بعلة، فليس هو هو لأنه واجب، بل لأن لذاته واجبا.
- (٤) كل (٢) شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف في نفسه ، وربما كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٢) استوى منك تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيَّلَ مضى عضيف يشبه الشمس ، فإنك تضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ، وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس ،

فيعرض مثل ما يعرض في اليقظة . لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيُّلاً غير صحيح ، لأنه ليس كلُّ تخيل مستقصي كالحس .

(٦) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كا أن المُبْصِر عندما يبصِر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين إنما هو بتمثّل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة و إن صحبها الحد الأوسط ، فكأنه (١) غير محتاج إليه .

(٧) لم صار المحسوس القوى عنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ إنما يمنع ذلك لأحد سببين : أحدها ضرر أفعال يحدث في المادة كما يفعل اللون القوى والصوت القوى، والآخر لأن كل متمثّل يبقى زمانا ؛ فإن بتى بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف في جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حمرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين في قابل وغير منطبع .

(٨) كل ما ندركه فإنه حيث ندركه في الذهن ، فحقيقته مُتَمثَّلة في ذهنك ضرورةً . وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و يلحظه ذهنك -- فالمعدوم لا يدرك ؛ وإما أن يكون في ذهنك ، وهو الباقي ضرورةً .

(٩) الصور المقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معا المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منا تشتغل بشىء عن شىء ، ولا يخلو عن مجاذبة حس أو تخيل أو شوق .

(١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [ ١٧٠] قوة الانفعال يكون محققاً بصورته ولوازم صورته ؛ وإنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أضيف إلى شيء صار ذلك الشيء عقلاً به ، وإن لم يُصَفّ إلى شيء بل قام بذاته وكان لذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يغشي ذاته شيء غريب ، فلا يغشي ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون للشيء محقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورة من أحواله . فإن كان يغشي ذاته مانع عن يكون للشيء مقلا أو أي شيء كان مما شأنه أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شانه أن يكون على وهوالشيء المنو بالمادة . فبالضرورة من شيء أن يكون الشيء الممنو بالمادة . فبالضرورة عجب أن يكون الشيء لمن صدق تلك المقدمة

<sup>(</sup>١) المهلة = السُدَّة

<sup>(ُ</sup>عُ) الْهَنَانَة بضم الهاء : بقية المنح والشحمة في باطن العين تحت المقلة ، يقال « ما به هنانة » ، أى ما فيه خير ، وامتخر العظم == استخرج مخه .

<sup>(</sup>٣) سترد هذه الفقرة بعد في ص ١٩٢ من النص الأصلي .

<sup>(</sup>١) ن: فكانه.

والأخرى صدق العكس: وهو أن كل ما من شأنه أن يعقل فلا ينفعل ولا مادة له بوجه حتى يازم من ذلك أن لا نعقل ذواتنا .

(١١) ما البرهان على أنه ليس بيننا و بين ذواتنا آلة فى أن يدركها؟ لأن هذه الآلة إما أن تكوين الفاعلة القريبة وليست هى المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق.

(١٢) واجبية الإنسان واجبية بشرط ، ولا يقارنها جوازُ المدم مع ذلك الشرط ، بل جواز المدم مطلقا ، لأنها ليست واجبية مطقة ، بل بشرط وجود العلة . فالواجبية المطلقة لا تُقارن جوازَ المدم مطلقاً والذي يشرط مع ذلك الشرط .

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته ، على أنه لما خلا الكذرك لنفسه شي له إضافة ما إلى ماينزع عنه أو بلق عليه . و إذا كانت القوة هي المبدأ الأول للجسم أو لغير الجسم ، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالعرض كا نماعل بوجه ما ويكون لولا هو لما كان الشيء بهذه الصفة ، و إن عدم سائر لواحق الشي ، فهو الذي إليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُذرك . والكذرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالعرض ؛ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن ههنا يمكن أن نعلم أنه لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك (١).

(١٤) لم تضعف القوى بالذبول؟ القوة الباصرة إذا فُرُّق موضوعها لم يُبْصَر متصلا.

(١٥) المعنى المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ؛ فإذا حصل فى قوابل مختلفة ، كان حكمه فى كل واحد من القابلين غير حكمه فى الآخر ، فلا يكون فى القابل الأول كما فى القابل الثانى ، فلا يكون المعنى مشتركا فيه ، فلم فرض للمعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له معقول آخر ولم يعرض له قوابل أخر بل القوابل تلك بأعيانها ، وإنما فرض له معقول آخر لأنه لو اقتُصر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه في القوابل حالكائنات > العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كاكان في الأمور الخارجة . ولا يمنع ذلك أن يكون كلُّ واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، و إن خالطها اختلاف وزيادة بحسب هذا القابل ، فهي محسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غيرُ مختلفة . و إنماكان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج إلى أن يُجعَل لها تجريد أيضا

(١) راجم بعد من ٨٩ مه من النس المخطوط .

جسب القوابل الثانية كا احتيج إلى أن بُخِمَسل لها تجريد بحسب القوابل الأولى والموضوعات الأُول حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركاً لاخلاف فيه . ثم لوكان قيامُه [ ٧٠ ت عسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ، ماكان يلزم الخُلف . لكن هذا التجريد لها بحسب القرابل الثانية ، لأنها إعا تصير معقولة بحسب هذه القوابل الثانية ، لأنها ، بحسب الفرض للخُلف ، هي العاقلة . فإذن يجب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في هذه القوابل الثانية ، ليست كاكانت بخلاف التجريد الأول . والتشابه الأول ينقل مثلاً عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(١٧) ثم إن حصول المعقول في المقل قد سُلِّم على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلُّ حصول هذا الحصول . فعسى ههنا نوع من الحصول لم بشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا التعقل يكون حاصلا على نوع لم تمارسه ولم نعرفه .

حيث القارنة المختلفة فقط، أو يكون ايمن أن يكون على وجه التشابه وزوال الخلاف إلا من حيث القارنة المختلفة فقط، أو يكون ايمن كذلك؛ بل هناك اختلاف في السكم والوضع، وغير ذلك زائد على معنى القارنة . و إذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في القوابل، بل إلا أحد هذين، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويلزمه كم من مخصوص و مقارنات لأحوال متداخلة من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا، بل يكون هناك لىفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن يبقسم القيارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن معقولة ؟ ولو لم يُحمَّل ليكان في الموضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فلو كانت مع هذه المخالطة معقولة ليكانت المادة يحصل فيه اللهني وهو معتول ، وكانت تكون عاقلة فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(١٩) المادة ، وحدها ، لا تكنى فى تشخص القوة ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه فى آن واحد، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه فى ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه فى ماهيته شم يكون غيرة .

(٢٠) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم ينفعل من حيث يفعل انفعال التغير ، بل عسى < أن يكون > انفعال الأعراض .

(٢١) لما لم يتشخص الشخص بماهيته المقوِّمة ، فيجب أن يتشخص بِعَرَضٍ ؛ وليس بعرضٍ يلزم ماهيته لأنه مشترك فيه ؛ فبتى بعرضٍ يطرأ من خارج : وليس بما يتبدل ، فإن العلة الميّنة لا تبطل ويبقى المعلول المين ، فيجب أن يكون لاحقا لازماً به ، هو هذا الشخص .

(٢٢) المفتذى إذا اتصل به الغذاء ، هل تتصل صورته بصورة الغذاء ، أو يحدث لمها جيعًا صورة أخرى واحدة وتنخلع عن المفتذي صورته ؟ إنكان الالتقاء على صورة الماسَّة ، فله حكم وهو الأغلب ؛ و إن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المشتركة ، فله حكم آخر .

(٢٣) معنى قولى : المناسبة ، أن ما يَعْلَقُ ونجودُه بفاسد فهو عُرُّضة للفساد ، وما يَعْلَق وجوده بمتغير فهو عراضة للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ولعل ذواتنا لا تتغير من حيث لها خواصُّها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير .

(٢٤) زوال المانع في الهيولي وحده إنمايهي القبوله مايؤثر فيه تغير مزاج في هيآته ؛ وماهيته ، و إن كانت منسوبة الاستحقاق إلى [ ١٧١] مزاج، فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ؛ فليس زوال المانع وحده يكني في التهيئة لقبوله ؛ بل لتهيئة وجود عينه عن مقابله .

(٢٥) كل ما لم يتمثل لي معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، و إما فيَّ أنا . ولوكان في نفس الوجود ، لـكان كل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أتصوره؛ والتاليان محالان ؛ فبقي أنه متمثّلُ المعني فيَّ .

(٢٦) الوجود لايقتضى امتناع مقارنة جواز العدم ؛ ونسبته إلى الإمكان نسبة تمام إلى نقص . (٢٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل المجموع منها ومن الملكة مركب. وأيضاً إن كان استكمال يطرأ عليها ، كان فاعلَه فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفعل واحداً ، فكان هذا الاستكمال في جوهر النفس صوراً ، فكان الفاعل غير المنفعل. وهذا من حيث تتصوَّر به النفس استكمالٌ، ومن حيث تُمُصوَّر منه ومن تأثيره صور عقلية على نوع ما، فهو قوة ؛ ومن حيث ليست لازمة ، فهو طارى ً . وليس عقلنا يعقل ذاته دائمًا ، بل نفسنا دائمة الشعور بوجودها . فإن كانت تعقل بالفعل شيئًا غيرذاتها كانت دائمة الشعور : بأنها (١) تعقل ما دامت تعقل .

(٢٨) إن (٢٨ قال قائل: إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى و إن مزاج المشايخ أوفق

(۱) كانت : فإنها ، ثم وضع فوقها : بأ( نها ) . (۲) سترد هذه الفقرة من بعد س ۹۰ ب من النس المخطوط .

المقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب : مزاج المشايخ إما بردويبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكم (١) ، بل على أنه لوكانت القوة العقلية قوة بدنية وقائمة في البدن لكان لا يضعف البدن إلا ويضعف ، وقد نجد واحداً ليس كذلك ، فالمقدم مساوب على أن انتقاض البنية أو ضعفها ليس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما<sup>(٢)</sup> لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الإكباب على المحسوس سببه اضطراب المواد والانصباب .

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانع كيفية البصر كيف ، والجليدية لها انشقاق !

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لِمَ لا ندركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا

(٣٢) البصركيف ينفعل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يفعل فيها يماسُّه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما وسُمِّر . الشعاع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل (٢٠) .

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر . فإنه إما أن يتعلق بعلة واحدة ممينة ، و إما بملَّل لها عدد معين . والمتعلق بعلة واحدة معينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فَيُخَصُّ بِهِ التَّعلقُ ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستعدَّ لا عرض لهـا . والمزاج الإنساني ذو عرض : أَخَذَته نوعيا أو شخصيا ، ويكون بإزاء كل عرض ممكن الوجود من النفوس الكثرةُ التي تقابل استعدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عرض لها نفوسُ كثيرة بالمدد أيضا تقابل استعدادها . فيجب أن يكون التعلق بالغير منهاغير صحيح ، إذ لا يكون الواحد أُولَىٰ مَن الْآخر في أَن يتعلق به و يوجد عنه . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى يكون الأشد منسوبا إلى علة والأضعفُ إلى أقل منها ؛ وليس يجوز أن يعتبرللملية وللتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [ ٧١ ب ] يجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها ؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً في التأثير ، فكل

<sup>(</sup>۱) وفى الهامش : علم . (۲) أو : ما . (۳) سترد هذه الفقرة بعد من المعطوطة .

واحد من العدد جائزاًن يوجد المعلول دونه ، فلا شيء من العدد شرط (۱) في وجود المعلول ؟ فلا شيء منه علة . و إذا لم يكن للآحاد مدخل في العلية ، لم يكن للجملة مدخل ، لأن آحاد الجلة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد، فليس بموجود ؛ فإذا وَجَب وُجِدَ . فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث يجب عنه ا يجب عنه ب أو يجب عنه من وجهين . فإن كان هو — من حيث هو — بحيث يلزم عنه ا يلزم] ا يلزم عنه ما ليس ب (٢٦) ، كان من حيث يلزم عنه ا قد يلزم عنه لاا ، وهذا خُلف . وإن كان يلزمان من حيث ين ، فإما أن يكون الحيثان لازمين لذاته أو مقوِّمين . فإن كانا مقومين ، فالسكلام فيهما كالكلام في أ و ب .

(٣٥) قيل إن المزاج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالعدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت ؟ فإن الإنسان ، كلَّ ساعة ، تكون حاله متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . وإذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن المبدأ متغير . ولاينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإنه قد يعود إلى الحالة الأصلية ؛ وكلا المزاجين غريب قسرى . فما الذي (٢) يعيد الثاني إلى الأول ؛ فإن الأرضية إذا حيث وسخنت ، فإنها تبرد إذا فقد سبب السخونة ، ولكنها لا تبرد بحيث تعود إلى الحالة الأصلية لاقتران الناربها ، فهي تحفظ فيها حرارة مقلوبة .

(٣٧) أُجيب : المعنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في المتزجات كاقترانها بالحطب والنورة ، واقتران الماء بها على سبيل النشف؟ ولم لا يتفرق في جسد الميت الأستُقُصَّات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس ، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجتماع؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجتماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة؟ أن يكون سبب اجتماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة؟

(٢) فوقها : يما .

(٢) ن: باً.

(۱) ن: شرد.

جسمانى ينحفظ ، و ذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شي الايتحلل منه شي ، و لا يستبدل شيئا بدل ما يفسد . فإه إن كان فينا مثل دلك ، فني جوهرنا ما لاينتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك جميع أجزائنا تغتذى . و إذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه . و إن كان شي وينحفظ فيه موجود إلى آخر العمر فهو عرضة للاتصال والانفصال فلا يكون له صورة واحسدة بالعدد ، و لا يكون أيضا مستحفظا بصورة (١) حسية أو خيائية أو عقلية واحدة بالعدد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحداً بعينه فينا . الذي لاشك في وجوده بحسب مابينا في جواب هذه المسألة في ورقة أخرى جوهراً صورياً غير المادة . و يكاد أن يكون هذا الجوهر، يلزم منه أن لا يكون ماديا في خيره كل حيوان و يكون هو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بتقاسمة بينه و بين غيره : يكون التحليل من عيره والاستبدال منه ، فإنه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، لوجب أن تقبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة محفوظة ؛ فلولا شي عيب و سَرُّ دقيق ، أقضى في كل نفس أنها غير متعلقة [ ١٧٢ ] بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جيته ، عُلم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهريتها إذا دُع مَ بأدنى دعامة صار قويا جدا .

(٤٠) ما السبب في أن ما هو أضعف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ واهمرى إن الجوهم مقدم في الوجود على العرض ، لسكنه لبس بمحال أن يوجد عرض بجوهم ثم يصير ذلك العرض علة فاعلية لجوهم آخر ، و إنما بان فيها بعد الطبيعة أن الجوهم لا يجوز أن يكون قوامه بالمرض ولم يبن أنه لا يجوز أن يكون العرض علة فاعلية للجوهم. — أجيب عن هذا و 'بين أن ما يتموم بغيره فبه يَمِ فعله .

(٤١) الجسم الطبيعي هو ما تكون له وَحْدة طبيعية لا بالفرض ، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دار مع كثرة أجزائها والحيوانات والنباتات ليست وحدتها بالفرض ، فإذن هي بالطبع ووحدتها بنحو اجهاعات أجزائها ، فإن كان ذلك الاجهاع عن جسم فهو قسري ، وقد ذكر أنها طبيعي ، فإذن ما يصدر عن قوة فيها ، ولا يصح أن يكون عن قوة مفارقة ، إذ المفارق لا يحرك إلا على سبيل التشويق .

<sup>(</sup>١) فوق الباء : فـ — وكأنها مصععة هكذا : فصوره .

(٤٢) لهذا الاجتماع وجود بالطبع .

(٤٣) قيل في «كتاب النفس » عند بيان امتناع وجود الصورة المقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تَحُلُ الصور المقولة جسما فإنها تنقسم بحسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن ينقسم إلى متشابهين أو إلى غير متشابهين . فإن انقسم إلى متشابهين ، فكيف يجتمع منهما ما ليس إياها؟ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهــة المقدار أو المدد، لا من حيث الصورة . وليس كلُّ صورة معقولة شكلاً أو عدداً . ولم أحصِّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المحال الذي يؤدي إليه ولاتتمة الكلام فيه . وهو— أدام الله علوه — ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غميرية من حيث هي في العاقل. فإذا عَقِيلَت كذلك عُقِلِ الفرق لامحالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المعقول، أى في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجعل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيما ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ، و إن لم يكن داخلاً فيجب أن لا يكون هنـ اك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو ، أي بين الكل و بين الجزء ، و بين جزء وجزء . ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم العاقل؛ وكونها مختلفة في المقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيها عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيها الغيرية كونها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لها غيرية ، وذلك غير اعتبارها بحال الوجود ؛ وكونها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء وجزء كليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا بحسب الشكل والقدر والعدد فليس لها أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد . لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختـــلاف لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها في المني [ ٧٧ ب ] قــد تقبل اختلافا في المني ؛ وينقسم إلى : غير متشابهين ، أو متشابهين لا يشابهان الكل في المنى - ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» — حيث يتكلم في أن المعدوم لا يعاد — ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شيء لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عدم في الأعيان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المدوم قـــد يوصف بصفة ، فيكون المعدوم موجودا . والجواب : إذا وجــد الشيء وقتاً ثم لم يُعُدُّم واستمر موجوداً في وقت آخر وشوهد ذلك أو عُليم وعُقِلِ أن الموجود واحد ، بل لم يكن غير ذاك ، فإن هـذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عُدِم فليـكن الوجود السابق أ وليكن المُعادُ الذي حدث بَ ، وليكن المحدث الجديد حَ ؛ وليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا يخالف جَ إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز بَ عن جَ في استحقاق أن تكون أ منسو باً إليه دو ن جَ ؛ فإن نسبة أ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر: هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لكنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُجمل آ لأحدهما أولى من أن يجمل للآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لبَ دون جَ لأنه هوكان لبَ دون جَ ، فهو نفس هذه النسمة وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لجَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود ، ويبقى من حيث ذاته بعينه ذاناً لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليـه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْطُلُ من وجوه أخرى سواء سُلم له أنه لا شيء من حيث هو ذاته بمينها ، أو لم يسلم له ذلك . و إذا لم يسلم فهو فاسد في الحال ؛ و إذا سُلَّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ و إذا لم يسلم و لم يجعل للمعدوم في حال العــدم ذاتٌ ثابتة ولم يفرق بين الثبـات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له اً وهو الوجود السابق دو ن الحادث الآخر، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد منهما مُعَادُ (١). وإذا كان المحمولان الاثنين (٢) ، يُوجَب أن يكون الموضوع لمها مع كل واحد مهما غير نفسه مع الآخر ؛ فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشيئا واحدا ؛ و بحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره (٣) س : الاثنان (١) ص: معاداً

فى نفسه ذاتا واحدة بقى له الاثنينية الصرفة لاغير . والحال فى الوجود المتكرركالحال فى الذات المُعادة . ولم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوث معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان ولاحدوثان اثنان بل واحد بمينه معاد ؟ ثم كيف يكون المعود والاثنينية ؟ وكيف تكون اثنينية ؟ وبجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول . ثم قول من يريد أن يَهر بُب من هذا منهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لا نوصف ولا تعقل ، وليست بشى ، ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بعضها يحتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة للمعدوم قد يجمل المعاد غير معاد ، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلفٌ ، — قول ملفق يفحصه البحث المحتل .

(٤٥) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فمن يجوّز الإعادة على كل عرض يجب أن يجوّز أن يعاد الشيء الموجود في وقت ما ويعاد الوقت فيكون الشيء [ ١٧٣] والوقت واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك عَوْد ، لأن العود يقتضي اثنينية الوقت بالعدد ، فالموجود في وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالنفصيل و يُجوِّز ذلك في أشياء ، فموّا خذ بما يطول ذكره .

(٤٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشترك، وكذلك على القوة العقلية ؛ أو يكون المدرك منا لحصول الماهية ثابتاً بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن المدرك ذاتي يورا). فإنا لا نتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها، والماهية على حالة من التجريد.

(٤٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفس الناطقة التى لنا بالعدد أو لآخر بالعدد. فإن كان لآخر بالعدد ، فلكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأنها أن تدرك المعقولات بل شيئا آخر ، و إن كان هو هو فبيِّن أنه هو لا يكون مجرداً ومخالطاً ومنقوصا .

(١) فوقها : لنا .

- (٤٨) بعض الماهيات هي لغيرها ، وبعض ليست لغيرها . فإن ماهية البياض لغير البياض وهو الهيولي .
- (٤٩) كل معقول فإن حقيقته مصورة فيا يعقله وهي حاصلة لما يعقله ، وإن كان لا ينعكس : فليس كلُّ ما تحصل حتيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا ، بل يحتاج لا محالة إلى شرط زائد على هـذا القدر ، فإن الحقائق قد تكون متخيَّلة وقد تكون في الأعيان الخارجة محسوسة أو غير محسوسة ولا معقولة . وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما .
- (٥٠) من شأننا أن نعقل أنفسنا، سواء كان طبعا أو كسبا. فبعض الأشياء يعقل ذاته وجوهره، وما يعقل شيئا فحقيقة ذلك الشيء حاصلة له، فحقائق ذواتنا حاصلة لها (١) و وليس مرتين، فإن حقيقة الشيء مرة واحدة وليست نفس الوجود، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعقل ذاته، فهذا لذاته ليست لغيره، ونحن نعقل جوهرنا، فجوهرنا ماهية لذاته ليست لغيره. فهذا إذن هو أن حقائق جوهرنا الأصلية ليست لغيرها. وهذا معنى قولم: كل ما يرجع على ذاته فهو عقل، أي تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لذاته ليست لغيره، ونحن نعقل جوهرنا، فجوهرنا ماهيته لذاته ليست لغيره.
- (٥١) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى نفسه أنه موجود الوجود الذى له على الذى له ، ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرة شيء ومرة ليس ذلك الشيء ، وهي واحدة في وقت واحد ، فليس لسكونها معقرلة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذي لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هي معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها . وهذا أجل ما أعرفه في هذا الباب ، و يحتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها في فدان التصور . وإذا تمكنت النفس من التصور سارع إليها التصديق .
- (٥٢) كل ما ماهيته له فإنه لا يعدم ، لأن كونه بالقوة في وجوده يستحيل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لغيره . وأما قبل حدوثه ، فإنما كانت قوته في هيولاه ؛ وإذا استحالت قوته في هيولاه كان شيئا هو ممكن

<sup>(</sup>١) س: ذاتيا .

أن يكون هو قد صار ، بل كان شيئا يمكن أن يوجد هُو له و يوجد معه ، وكان [ ٢٣ ] الإمكان في ذلك الشيء . و إذ وجد جوهم، فإمكان عدم جوهم، إن لم يكن أصلا لم يعدم ، فإذا كان إمكان عدمه في غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يعدم عنه أو تعدم معيته له . فهذا ممكن . وليس هذا كالوجود ، لأن الموجود في غيره موجود في نفسه ، وليس المعدوم في غيره معدوماً في نفسه . فإمكان الوجود في غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم في غيره أمكان العدم في نفسه ولا مقتضيا له .

- (٥٣) إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصورت حقائق لها فى نفوسها ، فتكون لها حقيقتان : حقائق فى أنفسها لأنفسها وهى بها مفارقة ، وحقائق مصورة فينا هى لنا . فاذلك هذه ليست بعقول .
- (36) ليس يته لق السكلام بالتعقل أو الشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة لقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ، ولو كانت خارجه ، ولم تكن الأمور المعدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائقنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .
- (٥٥) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور ، أو الإدراك العقلى . وقد عرافت ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ، لست إنما تشعر بشىء من قواك حتى يكون هى المشعور بها ، فحينئذ لا تكون شعرت بذاتك بل بشىء من ذاتك ؛ و إن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كحس أو تخيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر ، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك قوة هى فى نفسك أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر بنفسك قوة هى فى نفسك قائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لغيرها . و إن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك و إن كانت الشاعر بذاتك بوجه ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا الجسم بتلك القوة لشىء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا و راك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشىء غيره كما تحس بيدك ورجلك .

و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتسكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تسكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس مِماً لغيرها وهو ذلك الجسم ، و إن كان جوهر النفس هو القوة التي بها يدرك ، فليسا يفترقان .

- (٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك الا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : و يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر لا يخلو إما أن يُجْعَل الشعورُ نفسَ حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفسَ حصول الأثر ، لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو فإن كان نفسَ حصول الأثر ، فقوله : فنشعر بذلك الأثر لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو قول آخر مرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هية الشيء ، أو غيره . فإن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان غيره ، فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ماهية الذات تحتاج في أن عَقَل ما هية الذات [ ١٧٤ ] إلى أثر آخر به تحصل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات موجودة فحصلها أثر ، فليست متأثرة بل متكونة . وإن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهريتها الثابت في الحالين .
- (٥٧) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو من الوجود ، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان مما ويقارنان أشياء واحدة بأعيانها ، فليس أحدها رئيسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .
- (٥٨) الحاصل فيك من العقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدهما بحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان العقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٩٩) < الا> معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٦٠) محال أن يتعلق المعلول الشخصي بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمزجة التي تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقــد حصل نوع آخر . وإذا كان وجود العــلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجودُ المعاول تال متأخر ، فمن الحجال أن يوجد والعلة بَطَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علمه ، أو لايتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بملته ؛ و إن تملق به فمن شرطه وجودُه . و أيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجمل وحده علة ، فإذا فَقِدِ هُو فَقَدَتُ الجُمَلَةُ التي هِي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل. ثم إن كان هذا الخطوهو أ ب وطرفاه بياض هو أ وسواد هو ب إذا نزل إلى حَ و لم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا نزل إلى دَ لم يتغير أيضًا نوع حَ ، لـكن نوع حَ هو نوع أَ فلم يتغير نوع آ ، وكذلك لينزل على ذلك النمط وينزل إلى بَ ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لامحالة عند التغير وتجيء كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشيء، و إلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بمعنى فَصْلى و إما بمعنى عَرَضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول وهو بحاله في كيفيته ، و إنما تغير بمقارنة ماليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغيرا ، و هذا لا يمنعه ؛ فإن كان يجعل نفس السواد متبدلاً في سو اديته فهو إذن في الفصل .

(٦١) يجب أن يعلم أن المزاج كيفية و احدة و اقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل و احد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل فى نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعها مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [ ٧٤ س ] يَبُس أو رطو بة على حد يجب عنه فى موضوعات فعله الفعل الذى ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس فى أن تفرَّق الغذاء وتُنْضِجه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٢) موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون معين يطرأ عليــه تحريك مخالف له قاسِر إياه مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر ، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ، فهو عن مبدأ آخر .

(٦٣) لوكان اللمس بتوسط المزاج — و من العلوم أن صحة المتوسط شرط في تمام الفعل ، و المزاج الصحيح لا يخس إلا بأن يستحيل ، و كذلك لا يحس بالمثل — فهو إذن مزاج مستحيل عن الصحة . ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه وكان لا يدرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك هو الطارى .

(٦٤) تفريعات على هذه المسئلة: إنه من الواجب أن يُضحك بمن لا يَمقل و لا يعتبر أنا في حال ما تريد أن نتحرك بالإرادة، فقينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن وأنه يعاوق و يجانع، وما لم يستول عليه بالمضادة لم تتأت الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا، وأنه ربما وقع مثل ما يقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ؟ فابه لولا هذه المناقضة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط، وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يُفْرض نفسا و مزاجا فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطاً ايس هو بعينه الموجب للإصماد، فإن قوة واحدة لا تقتضى إيجاب اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون و الهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب المزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيرة . وليس يُلتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا، و إذا حصلت الإرادة ، غيرة . وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادة ينازعنا ميل شيئا وإذا حصلت الإرادة ، لم يقتض ذلك بل خلافه ، فإنّا عند الحركة الإرادية ، وليس يكن الموجب المن عنها عند الحركة الإرادية ، وليس يكن أن بنسب تلك المنازعة إلا إلى القوة الطبيعية المزاجية .

(٦٥) تَبَين كيفية اجتماعات العناصر فى المعدنيات والحيوانات والنباتات بالبرهان ، وليس على سبيل الكشف والحصر وما يجرى هذا الحجرى ، ثم البرهان على أن مثل هذا الاجتماع لايبقى إلا بحافظ من خارج .

(٦٦) قوله: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية — قول من لا يعلم أن الأبنية إنحا تنحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميلة في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات، والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يكن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت.

(٦٧) لوكان سبب الأخلاط فى بدن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرحم، لكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإذن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السهاوية لكان تختلف أفعاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يفعل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلمية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسبها [ ١٧٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالاتها ؛ على أنه من المحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة ليس فى المناصر بل فى المركب منها ، فلا يكون وجودها (١) فى موضوع .

(٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أفعال مختلفة صدو را أولياً فذلك في موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة ، والقوة المحركة والمغذية تتصرف في موضوع واحد .

(١٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب فى ذلك جوهرى طبيعى يكون فى المنى ثم تمزج الأخلاط فى المنى مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالبدل ، وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية مايضعف لقلته عن التفصى عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنه قسرا أو حصراً ، بل فى المنى روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يحبسها فى المنى مع سائر ما معها شىء غير جسمية المنى ، والدليل على ذلك إذا فارق الرحم وتعرض للبرد المنى هو أولى بأن يحصر و يمنع تحلل و رق بسرعة ، وكذلك إن تعرض للحر . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر و الحر المحلل فى أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا من الم المناصر العملت بلا من الم المناصرة الماء . وإن كانت تفعل بالمسر إفراطات

الكيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها وليس شيء من كسر إفراطات أفعال الكيفيات صورة عَظْم ولا لحم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا معلولة للمزاج، نقل المكلام إلى الآلات. فالقوة المحركة هذه حالها. ولو كان تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم كلما تحرك إلى جهة واحدة، فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد.

في أطرافه كالبياض والضوء، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه كالبياض والضوء، أو لا في جسميته ولا في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسمية أطرافه فليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسميته أو في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات لم يَخُلُ إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأو لا ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة : فإن كان في طرف غير منقسم كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل الحركة . وأيضا قد بَيّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في «كتاب النفس » ، فليُقرأ من هناك . نإن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتام الشكل ، بأن يقال : إنه موجود في الجسم ولا يوجد في أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن للكل تركيبا ما .

(٧٢) الهيولى يلزمها التحيَّز ضرورةً فى طباعها عن الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحق لها ، فنُخَمِّن أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من الغير لكَّان يجب لها مُحال وهو أن توجد غير متحيزة .

(٧٣) قيل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا — ف قولك في وجود الحق الأول ؟ وإما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غير معلول .

(٧٤) نقيض قولنا « إما أن يكون [٧٥٠] معاولا » -- ليس : « و إما أن يكون غير معاول » ، بل : « و إما أن لا يكون معاول » . ولازم هذا هو أنه ليس كل وجود بمعاول ، لا أن كل وجود ليس بمعاول ، كقواك : و إما أن لا يكون الحيوان ناطق . ثم الوجود من

<sup>(</sup>۱) فوق : ها — ما ، أى وجودُ ما .

حيث هو عام ليس بالفعل ، ولا معلولا ، لأنه معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط مسلوب عنه كل ما مفهومه غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم وأجبية الأول لأن هو يته أنه بجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقومً ما ته ، فإنه لا مقومً له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن يقول: إن صور هذه العناصر من شأمها أن تدرك. إذ يجذب المغناطيس، إلا أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المغناطيس وغيرها لا تعمل إلا بوساطة ذلك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور العناصر تفعلذلك ، والمزاج الغالب مانع ، وانكساره زوال المانع ، فيكون أن كل واحد منها إذا نقص كيفيته ومزاجه يصح منه ذلك . فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتمعات : إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت ، وإما أن لا يكون الاجتماع . فاجتماع العلل وافتراقها ، إذا لم يكن استحالة ، سواء .

(٧٧) البرهان على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق: لأنها إن خالطت جاز عليها القسمة على البعض ما يجوز على الكل ، فإن فارقا متفرقين فرضا وفارق الجلة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا ، فليتأمل شرح مذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز المفارق بالشخص فما به يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد المفارقة ذو وضع ؟ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصى نوع واحد [ واحد ] .

(٧٨) مزاج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطا لا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا و يفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، ولكنه غير متشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان مختلفا . ووحدتها بسبب الاتفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحمه هيئات اتفاق انصباب تلك المختلفة وانصباب هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة غتلفة ، لا سيا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والزرق

يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأمر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والفاعل بالطبع البسيط يفعل في المنفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فعلت بالطبع؛ وتفعل إما إحالة و إما تحريكاً ، وأعنى بالإحالة جميع ما سوى المكانية والوضعية مما هو في الكيف أو السكم نجوًه .

(٨٠) للزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكيفيات الأوَل ، هو واحد أو مركب من واحدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صيره التركيب كشى، واحد . فإما أن يصدر عنه الفعل من حيث صار كشى، واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد منهما فعل يَختُهُ على نمط واحد [ ١٧٦ ] .

(٨١) الفاعل بالطبع إذا أضيف إليه معُين أو مُعَوَّق لزم إما اشتدادُ فيما يفعله وزيادة بالمعين ، وإما ضعف ونقصان وفتور بالمعوِّق ، وإما منع مطلق عن المعان .

(٨٢) كل واحد من • ذه فإنما هو نمط فعل و احد وفي هيئة واحدة .

(٨٣) أوب و جَودَ و هَ وزَ ، مجتمعات ، تتحرك عن غاعل بالطبع بسيط ، وكل واحد منها بما يتحرك بالطبع واحد منها بما يتحرك بالطبع الله جهة و احدة .

(٨٤) الأعضاء التي تُخلَقُ فيها العينان واليدان متشابهان ، فالمزاج الذي يحركهما يحركهما ، الله عبه و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختلفي الوضع ، هذا خلف . فليس المزاج يحركهما ، لا مزاجهما و لا مزاج الرحم ولا بسبب مُعِين ولامعاوق .

(٥٥) موضوعات الأعضاء التى تختلف فى الجنين وضمًا، إما أن تكون من جوهم واحد فيكون المزاج مفرداً، أو مع مُعين مزاجي وَهَل فى البسيط اختلافاً، وهذا محال؛ وإما أن يكون من جواهم مختلفة. و تلك المختلفات إما أن يكون كل ركن منها ينزرق فى المنى الذى منه يخلق مجتمعا بأسره، أو يكون كل ركن مشوقا فى عيره ثم بتميز. فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو يمزرق مجتمعة و يتلوها آخر، فلا يخلو إما أن يكون المزاج يوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانزراق ، وإما أن لا يوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانزراق ، وإما أن يكون الأرق يحفظ نظامها زرقا

والمزاج المولد فى الرحم بحركها إلى وضع الوجوب، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقعاً واحدة فلا يكون عضو زوجاً ، كيدين ورجلين وعينين ، ويجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق ، بل يجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحريكها إلى الاجتماع فى موضع واحد أو موضعين تحريك مختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس لمزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إنما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئيسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسماني يحيل أولاً ما يليه إذا كان يحيل جسما و يحيل الأفرب إليه إذا كان الفاعل الحيان مزاج الرحم سببا لتكون الجنين لكان يتكون ظاهره ثم باطنه . فالمازج إذن قوة فيها تركيب من هيئات بها تصير فعالة .

(٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سُوَّاق على نسبته .

(۸۷) كل فاعل أمراً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد و يعدم في آنين متواليين .

(٨٨) بقاء الفعل غاية الفعل و يُحَدّثه (١٦) الجميع إلى الفعل .

(۸۹) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ ويلزمه أن يكون حافظًا ، والأول خادم ، والثانى مخدوم ، وهما قوتان .

(٩٠) هيئات العقول مركبة هيئة عقلية لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً نفسانيا كأنها أجزاء الجوهر، وكأنها أشباح ما للمركبة في العقول قد صارت جزئية.

- (٩١) الطبيعة بسيطة بساطة لنقصان الجوهر لا للكال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد مركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات الكال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات النقص .
- (٩٢) لعل قوما [٧٦ب] يرون أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .
- (٩٣) فاعل المزاج المحرك فقط إلى المزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما الموجب

للمزاج الحافظ للمتزجات حتى يرتقى بالفعل والانفعال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم للمحركات، وإنما يجمع المحركات التتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج، وإنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(٩٤) ما البرهان على أن في كل حيوان ونبات ثابتاً ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن في أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل، والحيوان بالفعــل يبقى حيوانا بالفعل إما آناً و إما زماناً ، فإن بقى آنا لاتتصل به حياة مايتاوه ، فيكون لم يعرف و لم يصب بالحس وكان موضع نظراته : هـــل يجوز وجوده في العقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنمَى وتزداد وتضمحل . وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بتى زمانا فقد جاء الثبات ، و إن بتى آنا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه في مدة ، كالشيء الواحد من غير تحلل أزمنة يكون فيها بطلان وفساد كانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال . و إن كانت الآنات متخلَّلة بمدر وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الغـالب عند الإدراك الحسى هو الزماني دون الآني . فإذن لابد من ثابت ، ولأن الثبات غذائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أو قوة جسمانية . فإن كانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسمانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جسمانية . و القوة الجسمانية لا تثبت إلا بثبات جسمها ، فإذن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولا يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجموعاً في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأخر . ولا مانع من أن يكون للشيء شخصيتان ووجهان (١) ؛ يعرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

<sup>(</sup>١) س : ووجهين .

<sup>(</sup>١) مهملة النقط .

(١٠٣) الشيء لا يكون شرطا لنفسه ولا لمثله إلا من حيث مثله تركَّب منه .

(١٠٤) إن تَقَرَّر المعنى العقلى البسيط فى جسم واحتمل التجزئة بأصناف الفصل والعَرض وغير ذلك ، فالجزء المفروض إما أن يكون شرطا لذلك المعنى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، وإن كان فهو شرط لنفسه أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .

(١٠٥) البرهان على أن النفس قبل المزاج: — المزاج مزاجان: مزاج البذر والمنى ، ومزاج المخلق حيوانا ؛ ومزاج البذر والمنى يفعل القوة الوالدية ، فهو مثله . وأما النفس الخاصة بالمخلق فليس قبله ؛ وأما مزاج المخلق حيوانا ، فإن الفاعل القريب له هو نفسه ، أعنى نفس المخلق الذى ذكرناه في البذور ، والفاعل قبل الفعل .

(١٠٦) المنى موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والمخلق حيوانا موضوعه المنى على الوجه الذي علم الاختلاف فيه .

(١٠٧) تحر يرالبرهانين المشرقيَّين في أن القوة المقلية لا يجوز أن تكون جسانية .

(١٠٨) ما البرهان على أن ما يَعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته ؟ — ذلك بالقوة القريبة أو بالفعل والأشياء الواجبة الأحوال ؛ فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا محيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فهو فينا بالإمكان ، وفيا يجب عنه ما يصح فيه بالفعل .

(١٠٩) الغرض في إيرادنا هذه المقدمة في بعض مقاييسنا ليسأن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دائمًا، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شعورنا بذاتنا وعقلنا لها فعل تفعله ذاتنا ، فحينئذ نتوصل إلى شعورنا بذاتنا ، بل ذلك فعل نتوصل به إلى أنه [ ٧٧ ب ] يعقل أنه فعل .

(١١٠) ما البرهان على أن مخرج العقل من القوة إلى الفعل ، عقل بالفعل ؟ العقول التى لم تتهذب ولم تكل — ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المعقولات ؟ لأنها لو لم تَحْتَجُ فى العقل بالملكة وحصول المبادى لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يُتوصل إلى المبادى من غير الاعتبار ، ولا شك أن العقل بالملكة يهيئ للعقل بالفعل ، وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج

(٩٥) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لها وجود . - إن عنى بالقوى القوى كيف اتفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود أصلاً فلعله غير واجب أو فيه نظر ؛ فلعل نفوسا عقولها هيولانية صرفة لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجسمانية الحساسة والمتخيلة والحركة فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إليها ما يصل إلا منقسها غير مجرد ، وقد تبين في البذور وغيرها أنه لا يجوز أن تكون قوة أو صورة أو عرض يخالط و يفارق .

(٩٦) البرهان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جمهانية .

(٩٧) لو كان المعنى معقولاً لأنه معنى في نفسه لابشرط تجريد وغيرتجريد، لكان معقول في المحسوس ولكانت [١٧٧] المادة العنصرية عاقلة لوجود المعنى فيها من حيث هو معنى . فالمعنى معقول من حيث هو مجرد عن الأعراض اللاحقة بحسب الموضوع في الأعيان .

(٩٨) لو كان المعنى إنما يكون معتولا إذا جُرِّد عن الموضوعات والمقارعات كلها لما كان إذن ألبتة القوة العاقلة معقولاً ، لأنه حينئذ مقرون بغير ذاته وحقيقته وايس بمجزدكل التجريد التام . فالمعنى إنما هو معقول بالفعل إذا جُرِّد بحسب اللواحق الخارجة دون مقارنة القوى العاقلة ، فيو باعتبار التجريد الخارج مُهَيَّا التهبئة القريبة لأن يُعقل ، وباعتبار المقارنة معقول بالفعل .

(٩٩) كون المعنى معقولا بالفعل جزء من كونه معقولاً بالفعل لى ، كما يكون المعنى البسيط جزءاً من المعنى المركب وهو جزء بالفعل .

(۱۰۰) الاختلاف فى المعقول بالفعل يجب أن يكون من حيث هو مركب ، وأما من حيث البساطة فلا يجوز أن يكون اختلاف ، لأن المعتمول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل غير مختلف ، و إمما اختلافه من حيث هو لى ولك .

(١٠١) المعقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا مجرداً عن الاختلاف، وموجود بالمعل في المعقول لي ولك من غير اختلاف.

(١٠٢) هذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بها جسم وجسم من أجسام العاقلين ؛ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُوَ المشترك وهذا لا يمكن — وإما أن يكون لاحقاً من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالمعقول المركب ، وليس كلامنا فيه .

إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(١١١) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تمقل بعد المفارقة ؟ لأن المقل بالفعل اتصال للنفس من قوتها الماقلة بالمبدأ المفارق الذي لك أن تسميه المقل الفعال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان المقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَغل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإعطاء والقبول .

(١١٢) أحدُّ ما برهن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن محرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمعت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورة المحسوسة من الحس الظاهم المشترك إلى المصوّرة إلى الوهم تصوراً بعد تصور مشكرر ؟

(١١٣) بيان أن كل مجرد عن المادة عقل بيانُ أن الأعراض لا يجوز أن تسكون سبباً لوجود الجواهم.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم في المنقسم ؟

(١١٥) المحرك إما أن يحرك بقوة يرسلها إلى المتحرك تكون هى المحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، وإما بالملازمة كما يعتقد فى المدفوع المصاحب ، وإما لا على أحد الوجهين . المحرك الذى يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(١١٦) المحرك يختلف فعله إما لأنه كثير غير واحد فيقوى الواحد منه على تحريك قدر وصنف واحد دون قدر ، أوتحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف المفاله عن الواحد ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف لحرك واحد .

(١١٧) المتصل يختلف : إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة ، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثيرا لحرك منه مقدراً بحسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ في البُحْران من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الفعال بحسب الفعال المتحرك و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(١١٩) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج بشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلا يحدث فيه ميل ما إلى فوق ، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق . والأول لا يَعْرَى من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل .

(١٣٠) ما لم يختلف فى الميل بالفعل لم يختلف فى الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من الماء المسخن الذى لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدر مثله بارد . (١٢١) قد يقع اختلاف فى الاستعدادات غير محسوس [ ١٧٨] التفاوت ، فيجب أن تسكون كالاتها غير محسوس التفاوت .

(١٢٢) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما شماختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، وإما للموضوعات المتحركة .

(١٢٣) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلفة والغرض واحداً ، لم يختلف ماإليه تنتهى الحركة . — إذا كان الغرض واحداً ، والمادة مختلفة اختلافا متباعداً وليس استعالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفا اختلافا متباعداً في هذا بعينه . — إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما إذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسئلة بحالها لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفا اختلافا أن متباعداً ، والمائلة متباعداً ، والمائلة عمل أن تكون من مواد لها تجتمع متباعداً ، و بالمكس تكون جزئيات الحيوانات والنباتات إما أن تكون من مواد لها تجتمع لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، و إما بحسب تمكن الاستعال الموجب نحو الغرض ، أو يكون من مختلفات . وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحداً أو مختلفا .

(١٢٤) إن كان المحرك فيها واحداً والمادة على إحدى حالتى الانفاق ، لم يمكن أن تكون النفعلات ، حين يكل فيها الغرض ، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ، (١) مكررة في الأصل .

أو أشباها فى النسبة دون السكم إن كان هناك عون فى المادة واختلاف ، والسكم ليس صائراً بحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إن كان المحرك فيهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ماينتهى إليه التحرك فيها التحريك متباعد الاختلاف، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهى إليه التحرك فيها متباعد الاختلاف، والمادة متباعدة الاختلاف، فالمحرك غير واحد بل مختلفة فى القوة والنمكن.

(١٢٦) جزئيات الحيوان من نوع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن ، أوالفصل . فإن كان جميع مادة البدن فإما أن تكون على عمكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل . ولو كان بحسب الثاني لكان تنجذب المواد كلها فيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لو كان من غير الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة ، لنزف البدن فإذن هو من الفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة ، لنزف البدن فإذن هو من الفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة ، لنزف البدن فإذن هو من الفصل .

(١٢٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختسلاف ، و إن لم يكن متباعداً . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحداً والتمكن من التقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكا عُلِم .

(١٣٩) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالمحرك القريب القوة ، وإن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف أصلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة المباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والمحرك لمزاج الحيوان غتص ، فليس إذن هو من المفارقات للموضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فيها .

(١٣١) إذا كانت الحركة المتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة الفيرالمتناهية مفارقة لا تنطبع في جسم ، لم يَخُل إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة [ ٧٧٠ ] وقصد ،

وإما على جهة لزوم . وإن كان بمباشرة وقصد فإما أن يكون القصد كلياً وإما أن يكون جزئيا ، والجزئى يكون عن مبدأ جزئى كا بان فى البذور وغيرها ، وعن تخيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان فى البذور أنه لايلزم عن الواحد الذى لا اختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزئى بعينه ؛ فيجب أن يكون للمفارق شريك ما فى التحريك .

(١٣٢) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، و إن كان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة مختلفة اختـــلافا ما . و إن كانت متصلة فإذن يلزم عنه ، وهو مستحيل . وتلك الاستحالة إما أن تكون عن إرادة أوجارية مجرى ما لا إرادة فيه ؛ فيكون الكلام في تلك الاستحالة إن لم يقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي و إماغير إرادي، وفى أنها كيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبتى أن تكون استحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث هي مقارنة لوضع ما يفرضه مع تخيُّل ما علةً لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ المفارق علاقة مطيع أو مشتاق أو منشبه ، فيكون المفارق يُحَرِّكُ كما يحرك المطاع ، والمتشوَّق للنفس المطيعة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون المفارق محرك المحرك والجسماني المحرك القريب ، وليس هو غير متناهى القوة في الفعل بل في الانفعال عن المفارق ، ويكون انفعاله المتصل سببا لانفعال جسماني متصل ، كما أن الانفعال الجسماني المتصل في الجرم السماوي علة لانفعالات أخر متصلة . والبرهان قام على قوة غير متناهية ليس على أنها قريبة من أى حركة متصلة كانت ،. بل هي علة ما قريبة أو بعيدة لحركة ما وتغير جساني أو نفساني ، وإنما هي قوة لأنها مبدأ تغيير ما كيفكان ، وليس يدخل في حــد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أو قريبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقع على الفاعلى وعلى الغانَّى . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعليٌّ بتأثيرها في النفس السهائية . (١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فيها بوجه من وجوه السطوع عقلي أو على وجه

المنسوبة ؛ فالنسبة المقلية لايصير بها الشيء عمتنما عن إيقاع الشركة فى التصور ؛ فبقيت النسبة إلى التحيزية ؛ فإذاً بها يمكن هذا المنع .

(١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للا بجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس التي يفصل ما هيتها وقوع الشركة فيها .

(١٤٢) لا يقع التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .

التشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المعنى العام، فإذن يحتاج أن يقع بما لا يقبل العموم .

(١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة ويوجد له المثل.

(١٤٥) المثل الشخصى هو المفارق بأمر وجودى لازم للشخص أو عارض له غير مقومً للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحير ية فيستحيل أن يكون للموجود منهامثل شخص موجود معه .

(١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تحيزيتين بينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كلما هو في جهة من أحدهما هو في تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس بينهما التماثل الذي لا فرق له في الشخصى .

(١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحيزى ، وأيضا يقع بمعنى قد تشخص أولاً ، فيشخص غيره وينتهى إلى ما هو متشخص بذاته لا يمكن أن يكون له مثل معه. وهذا أيضا النسبة التحيزية .

(١٤٨) كلالموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود بوجه .

(١٤٩) المعانى المقلية لا يمكن أن يكون منها فى الأعيان تكثّر بالشخص بعد تأخّد في الماهية النوعية .

(۱۵۰) النسبة التحيزية قد يجوز أن يقع الواحد منها لشيئين فى زمانين. فنفس تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نعا عن المثل الموجود. فإذن الشىء الذى ليس بزمانى بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين.

(١٥١) الفعل الصادرعن الجسم إما أن يصدرعن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها ،

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها متشوقة لأن يتشبه بها وفيه شر .

(١٣٤) الإجاعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثر الأمر الجزئي فتحركها إلى التحريك بأن تنفعل عن الجزئي وهذا هوالجسماني . ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رائحة أوخيال منهما ، فتنفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بعيدا ، لا قريبا ، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر .

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات في أنفسها ، و إما معتبرة بأنها حالات . والحالات إما متصورة في الذوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، و إما متعلقة بنسبة . والمعتبرة بالنسبة إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلى المنسوب ، و إما منسوبة من غير أن يكون مجرد القول بالقياس إلى المنسوب ؛ وأعنى بالقول القول [ ٧٩] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيزية أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(١٣٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص يمنع أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو يعيث لا يجوز أن يقع في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المتصور من ذات وحال غير منسوبة لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيه ، فايس إذن هو المتصور عن الشخص بما هو شخص .

(١٣٨) المعنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتحيز والحس، و إما نسبة لا تتعلق بها، بل تكون عقلية . والمقلية إما أن تكون نسبة المعية ، و إما نسبة المباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والمعية إما أن تكون متكافئة في الجانبين ، و إما أن تكون مختلفة غير متكافئة مثل نسبة ذات العلة وذات المعلول .

(١٣٩) النسبة المباينة لا تجعل الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فيه، والنسبة المعية لا تمنع ذلك أيضا . ذلك أيضا : فقد يكون الأخ أخو ين (١) ؛ والنسبة : العلية والمعلولية لا تمنع ذلك أيضا .

الأحوال النسبية مما لا يمنع التصورَ عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

<sup>(</sup>١) من : أخوان .

فيكون ذلك المقل يجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق بينهما ، وهذا محال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصى بتوسط شخصه ، وذلك بوضعه .

(۱۰۲) طبیعة الجسم الذی لا کثرة لها بالشخص وجوداً إما أن يتعلق فعلها الخاص بوضعها الخاص [ ۲۹ ب ] فيكون كل جسم فان فعله يتعلق بتشخصه و بوضعه ، أو لا يتعلق بوضعها . فإما أن يكون فعلها شيئا قابلا للقسمة ، وإما غير قابل للقسمة ، والقابل الواحد للقسمة ذو وضع ، فغعله ذو وضع ، فله اختصاص وضع عنده : لو تغير وضعه لتغير ، ففعله أيضا متعلق بوضعه ، و إن كان غير قابل للقسمة وهو في قابل للقسمة كذلك ، و إن كان غير قابل للقسمة عمض ما سنقوله .

(١٥٣) لا يجوز أن يكون ما ينقسم علة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير فى المعلول البسيط لأسهما من طبيعة واحدة فيكون معلولها شيئا من جملة المعلول للكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم علة لوجود ما ينقسم ، ولكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشل الكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل الكيفيات أيضا التي يبتدى وجودها من جهة وضع العلة ثم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءاً لم يجز أن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيبتى تأثير الأبعد في الأبعد وهو مثله ، ولا في الأبعد فإن الأقرب أولى به .

(١٥٤) نظن أن الماء يجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بل قليلا قليلا من سطحه المجاور ثم يستمر ولسكن في زمان قصير، وتحقق أنه في زمان مراعاتك جمود الشحم، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشو مفي الزمان.

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة ، وليس كذلك : فإنه يؤثر بحسب اعتبار كل المعاول في بعض الزمان .

(١٥٦) قد يمكن أن يُونى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، و بشخصيتها تم كل شيء .

(١٥٧) العلة لا تستحق نسبة المعاول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرط ، بأن يكون عدم المانع إذا كان يمنع فلا يتم عليته بذاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ومحوها حتى يصير

حينئذ علة بالفعل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مثله ، فكلاً ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول الموانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم المثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية بعدم المثل ، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فنقول الآن إذا كانت الماهية لماهيتها علة دون تشخصها تكون بحيث لوكان لها مثل متوم لاتستحق لنفسها النسبة ، وقد فرضنا أنها تستحق ، فإذن ليست تكل علة إلا بتوسط ما به يتشخص ، فإذن ليس جسم ولا صورة جسمية منقسة ولا عرض علة لوجود نفس أو عقل أو وجود جسم أو صورة جسمية أو مادة جسمية . فإذن مفيد النفس غير جسم ولا صورة جسمية .

(١٦٠) المعلول المنقسم يجوز أن ينسب كل جزء منه إلى كلية العلة ، منقسمة كانت أولم تكن ، لأن الذي يقوى على الركل يقوى على البعض ، ولا يجب أن يكون بالعكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على الكل ، فليس إذا كان وجود غير المنقسم عن المنقسم عالاً يكون عكسه محالاً .

(۱۶۱) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته ، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ و إما أن يكون تلازُم للهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا . وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، و إما أن يكون بعارض لاحق في أول الوجود أو بعده .

(١٦٢) الأعراض والصور تتشخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه .

(١٦٣) مقارنة [١٨٠] الأعراض واللواحق المادية على وجهين: أحدها كقارنة الصور والأعراض للسم والوضع، والآخر كقارنة الحركة للسواد. والمقارنة الأولى إذا زالت استحال أن يبقى شيئا موجوداً بذاته أو في موضوعه، مثل السواد إذا زال عنه السكم والوضع لم يجز أن يقال إنه بنى ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه، فتكون الأجزاء السوادية التي نفرضها في السواد غير موجودة، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة للسواد فأيهما زال لم يؤثر في أمر الآخر شيئا.

(١٦٤) التجريد العقلى أعنى الهيِّئ لأن يصيرالشيء معقولًا إنماهوعن المقارنات الأولى . وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فغيرمعتبر في أن يكون الشيء معقولا .

(١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليس مما يمنع كونها معقولة ، كا لا يمنع كونها عاقلة ، و إذا كانت إنما هي معقولة تارة باعتبارما هيتها المشتركة بالفعل أوالقوة ، وتارة بتركيبها معما تتشخص به وهي مشعور بها على الإجمال ، ولا يبعد الشعور بها عن كونها معقولة إلا أن في كونها معقولة تفصيلاً ما بالفعل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعورا بها كما هو غير كونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى العام ، و إلى أنها هي بهيئتها الخاصة التي تعقل من بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى العام ، و إلى أنها هي بهيئتها الخاصة التي تعقل من كل شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة مالمعني ما يَعْسُر أن نسميه .

(١٦٦) مخرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مفارق غير منقسم ؛ فإذن ليس له ما يتشخص به فى المعنى التحيزى الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . فتشخصه بمعنى معقول ؛ فلو وصل هو إلى شىء مما يعقل محصل مجرد فى عاقل لكان معقولا ، ولكنه مفارق غير مباين لذاته ، فذاته معقولة لذاته إذ كانت ذاتها معقولة لذاتنا لأنها غير مباينة ثم ليس كونه معقولا إلا أنه مجرد غير مباين لجرد ، وبهذا شعرنا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون مجرداً أوفى حكم المجرد إذا كان ما يلاقيه بقارته ولا يمنعه عن أن يكون مجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فليُتَأمَّلُ .

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفعل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالفعل ؛ ثم الفعل : كيف يكون قوة ؟

(١٦٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالفعل صورة عقلية ، وهذا محال . وليس يُنقَضُ بأن المفارق أيضا كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقوة مخالطا ، كما أن المخالط بالقوة مفارق .

المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح، فإذا استقرت كانسبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة

الشخصية غير الشخص الأول: إما في شيء راسخ في طبيعة الشخص، وإما شيء من خارج.

(۱۷۱) كل إدراك فإنه ملاحظة لحقيقة الشي ولا من حيث هي خارجه ؛ ولوكانت خارجه لم تكن الأمور المعدومة تُمقُل بلهي فينا ، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا والا لتسلسل [ ٨٠ ب] الى غير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقها تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(۱۷۲) الصورة الحاصلة فى الخيال المتذكرة هى غير الصورة التى فى القوة الحافظة لأن الأعماض لا يصح عليها الانتقال ، فهى إذن حادثة . واذا تذكرت شعورى بتلك الصورة سواء وردت من خارج أو عرضت للخيال فإنى أتذكر شعوراً يمثل تلك الصورة ، لاشعورا مطلقا ، والشعور يتخصص بصورة مخصصة له ، فهى تتخصص بصورة أخرى غير الواردة وغير الحاضرة فى الخيال العارضة له .

(۱۷۳) الإبصار هو أن تحصل صورة الُبْصَر أو المتخيَّل فى إحدى القوتين، وليس التخيل يلزم أن يحكم فى إحدى القوتين : فإن للمُبْصَر وجوداً من خارج — وانظر إلى المجانين . فهو لغير الباصرة .

(١٧٤) الشعور بالإبصار هو أن يحصل المبصر في نفسك في ذاتها .

(١٧٥) إذا شعرنا بذاتنا فمعناه أن الشاعر هو المشعور به ، و إذا شعرنا بغيرنا فمعناه أن الشاعر غيرالمشعور به ، و إذا حصلت صورة أخرى الشاعر بذاته في آلته أو فى ذاته غيره بالمدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها ، ولا يصح ألبتة أن يحصل للشاعر بذاته صورة أخرى له غيره بالمدد .

(۱۷۹) أما قولنا إن النفس كافية فى جميع أفعالها فيُتَذَكر فساده بما يُتحقق من أن الصور الجسمانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضرباً من الإدراك فهذه الصورة لوكانت منطبعة فى النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة خاطرة بالبال ، ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ، فبتى أن تـكون فى حال الغفلة

غير حاضرة للنفس، فهي حاضرة لقوة أخرى موجودة لها، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لكان لا يقم خطورها بالبال إلا على الوجه الذي حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالقوة.

(۱۷۷) الهو هو الذي بمعنى النوع أو بمعنى الجنس أو بمعنى عرض جامع ، فالإنسان لا يدركه ولا يناله إلا أن يُخْطِرَ بباله اثنين مختلفين ثم يقايس بينهما ؛ وكذلك الغير أيضا ليس يكنى في تصور ذات الشيء غيراً أن يتصورذلك الشيء ، بل أن يخطر بباله شيئا آخر ويوقع بينهما الخلاف كما هو في الهو هو الوفاق .

(۱۷۸) الذي أحوج المتزلة إلى أن قالوا بذات مشتركة يحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُمَيَّزُ أو تُتْلَمَ أو يخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(١٧٩) كيف يوجد عن الإرادة الكلية للأول أو العقل الأول وجود ُ فلك ؟ لأن الفلك نوع مجموع في شخص واحد ، والحركة الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والحرك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يلزم عنها شخص دون شخص ، فإذن لزوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب مخصص أو لإرادة مخصصة . وأما في الأشخاص الكائنة الفاسدة فإن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(۱۸۰) يجب أن تعلم أن طريق الإدراك بالآلة الجسمانية طريق واحد ، وهو أن الذي أحوج القوة اللمسية إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستفنى [۱۸۱] عن هذه الكيفيات مدرك لها ، والذي أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستفنى عن مدرك للألوان ؛ وكذلك الحال فى الصلابة واللين والخشونة والملابسة . فيجب أن يكون الحس المشترك والقوة الخيالية جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة جسمانية ، هذا لا غير ؛ كما أنه مثلا لا يستفنى مدرك المقدار عن شىء متقدر . والذي يعترض به على هذا المذهب — من أنه لو كان الأمر على هذا لكان وَجَب أن يحترق الحس المشترك والخيال في قوة اللمس — باطل ، وذلك لأنه ليس يلزم أن يكون الأثر أمن الحرارة في هذه الآلات عند إدراك هذه القوى لحرارة قوية محرقة عرقة ، من الحرارة في هذه الآلات عند إدراك هذه القوى لحرارة قوية محرقة عرقة ، ان يكون لإدراكها بحرارة قوية أثر ضعيف منها ، كما أنه مثلا ليس انفعال أنامل اليد . فكما أن اليد

تحكم على الخشونة الضميفة التى لا تدركها أنامل الرجل ، فكذلك الأثر الضعيف يدركه الحس المشترك ، فكيف الضميف الذى لا يحرق مدركا بحرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمزاج الآلة ! فالاعتدال هناك في الغاية ليس كما في سائر البدن ، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضميف حتى لوكان يحصل ذلك الأثر من آلات اللمس لم تكن تدركه القوة فضلاً عن أن تحرق الآلة ويكون هناك قويا في الغاية ، وكذلك الحال في الألوان الحاصلة في القوة الباصرة أو في الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر في غير المبصر . فلو أن لامسا يلمس الأثر الحاصل في الحس المشترك من الحرارة القوية بشيء من آلات اللمس ماكان يدركه ، ولكن تلك الآلة باعتدال مزاجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه ، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللمس للحرارة .

(١٨١) يجب أن نعلم أن كلما ينفعل عن المدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالةٌ و يحصل له حالةٌ .

(١٨٢) لولا القوى لكان للصحة فى الأجسام معنى محال، وذلك لأن الصحيح هو ما تصدر عنه الأفعال بالتمام، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صحيح.

(۱۸۲) الذي يعيد المزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير المزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة فى أمر الثابت فى الحيوانات إن صح أن المزاج يتغير و يعود إلى الحالة الأولى ولا تتبدل القوة فى الحالتين .

(١٨٤) الشبهة فى القوة المحافظة وفى الحرارة الغريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَدَل ما يتحلل منه ، إن كان الطالب هو المزاج ؛ فإن النامى الباقى لا يكون قد تحلّل منه شيء . ثم المتحلل من المني في أول ما ينعقد شيء يسير ، و يجذب فوق ما يتحلل منه ، ثم لم لا يجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه للنموّ ، بل يجذب شيئا فشيئا ، ثم تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟! فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يحصل له كال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(١٨٦) لُمُعارِضٍ أن يعارض في البرهان المذكور في «كتاب النفس» على أنه لايصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم ، قياسا على الضوء الموجود في السطح

ولا يكون موجوداً [ ٨١ - ] في الجسم ، لكن النقطة نهاية كالبياض مثلاً ، فلا يصح أن البياض عارض لا يكون موجودا في الجسم ولا يكون الجسم موصوفا به ، ونظير هذا في السطح يوجد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحا ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل البعدين ، وذلك له من جهة الجسم ، وكونه نهاية عارض للسطح ، فحال أن يوجد النهاية المعدين ، وذلك له من جهة الجسم ، وكونه نهاية عارض للسطح ، فحال أن يوجد النهاية وذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساويها من الجسم شيء ، وليس يصح أن يوجد فيها شيء غير موجود في الجسم ، ولا يصح أن يحصل في الجسم شيء لا ينقسم ؛ فإذن كل ما حصل في النقطة يكون قد حصل في الجسم ، وقد تناهى أو انتهى بالعرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايترعرع تباشر الوهم الذي هو تابع الحس؛ وبكدما تُفطَّمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لها منه على كل حال . و يصعب عليها قبول ما حكم به العقل عند البيان البرهاني المبنى على المقدمات الأولية العقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتعرف فضله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هـ ذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات من الوهميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصِّل لكان الضلالُ مستولياً على كل أحد. فأشْرِف به من صناعة وأُخْلِق بمن شَرُف به أن يهتدى إلى كل خافية ! وهــذا الفن نريد أن نودعه أبوابا من علم النفس ، من تدبّرها أيقن بوجودها شيئا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؛ وَتَحْقَقُ أَنْ لِهَا بِقَاءًا وَمِعَادًا وَأَحُوالاً مِن دُونَ الْهَيْكُلُ الذِّي تَدْيَرُهُ . وَأَعْجِبُ بمن يَنْكُرُ وَجُودُ معنى غير منطبع فى جسم يدبره ، ولا تتعجب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أو غـيره من الحواس فأيقن بغير الحواس آن وجوده صحیح لاشبهة فیه ، ثم لم ینکر وجود معنی الجسم وعلمه بما علم به صحة وجود مايؤدى البصر إلى النفس . بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعتبارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيح وجودُه . ثم دَع هذا ! هل ينكر من نظر نظراً يُعتد به أن واجب الوجود الذي هو علة الجسم وغير الجسم واحمد من وجوه : منها لزوم المعاولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أو كون الفَصّل علةً لماهية الجنس إن فرض وجوب

الوجود معنى جنسيا، وأنه ليس بجسم ولاشىء من الماهيات التى يكون الوجود خارجاً عنها، ببيان أن المعدوم لا يكون كله علة الوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُد بَرً متصرف فى جسم. وقد أنكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس، إلا أن المذهب المعتد به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأن الأفعال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يتم فعل إلا به ، وقوى آراء الناس فى اعتدال المزاج يوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله . فأما مذهب متكلى الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجلة فهو خسيس طعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسمع ما يروّح قلبك و يربحه من أذى الشبهات ، فما أنا فى هذا الجمع إلا محقق ما فهمته من الكتب ، ومتذكر ما عقلته ، ومفيد غيرى ما استفدته . وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، لأن فصولها مستفادة ومسموعة عن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

(١٨٨) الشخصى قد يكون بنوع [ ١٨٢] كليا يحكم، وذلك إذا لم يكن مُسْنَداً إلى شيء مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعلم أن العلم بالشيء قد يكون من جهة الأسباب كن يعلم أن الشمس إذا قارنها الكوكب الفلاني فإنها تنكسف، وأنه إذا كان كذا انجلت، وأن الزمان بين الكسوف و بين الانجلاء يكون كذا من غير أن يكون للزمان الحكوم عليه مقايسة الى زمان الحاكم المشار إليه ؛ ومثل هذا لا يتغير العلم بالانجلاء مع العلم بالكسوف . وقسد يكون من جهة وجود المعلوم ومشاهدته ، فيكون المعلوم علة للعلم ، و إذا بطل المعلوم بطل العلم به ، لأن المعلول لا يبقى والعلة باطلة ، فكأن العلم بهذا المعلول من حيث هو ، فكيف يبقى العلم به مع بطلانه ! وذلك كما أنك تشاهد الشمس منكسفة في زمان مشار إليه ثم يُعْدَم ذلك الزمان و يجيء زمان آخر تكون فيه منجلية قبل هذا الانجلاء، فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات بالعرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كسوف مثله ، بل أى كسوف كان مثله ، فإن ذاك العلم يصح أن يقع عليه ، ولا كذلك في الثاني : فإن كان لهمنا سبب أول لجميع الموجو دات ، كان علمه محيطا بجميعها على هــذا الوجه ؛ إذ لا يخلو موجود من سبب حتى وجود تبنة في كَبِنَةٍ ، وحتى مقام زيد في داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الآن يعدم ؟ فنقول يعلم هذا كما يعلم الآن، فإن علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه الخصُّصة ، و يُعلِّم أنه لم مومشار إليه .

<sup>(</sup>١) س : فيرحرنه . — ورقرق الماء وغيره : صبَّه — أى مايأتى به الوهم إلى النفس .

(١٨٩) الوجود لايدخل في المفهومات ألبتة دخول مقوِّم أيِّ حد ؛ فإن دخل في مفهوم شيء، فني مفهوم الأول فقط. والجنس لايدخل في مفهوم ماهية واحدة فقط، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلاً في مفهوم المكن الخاص إن جُمِل مفهوم الخاص هو أنه غير ضروري في الوجود والعدم ، و إن جمل كونه غير ضروري اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو بمكن خاص إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان المكن العام مناوازمه ، إن كان مفهوم المكن العام هوأنه غير ضروري ، أى ليس بممتنع ، فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لامقو مات إلاالسلوب؛ فإن كان المكن العام ليس مفهومه مفهوماً (١٦ ليس بممتنع ، بل له مفهوم يازمه أنه ليس بممتنع . والممكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى . و إن كان يلزمه أنه غير ضرورى فحينئذ يجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولا على الواجب ، فلمله لايقال عليه قول الداخلات في المفهوم بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا . و بقى أن تحصل المفهومات التي ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمَّها من مسئلة ! ولو شئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها وما يتعلق بها من الفروع . (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبَّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك، لأن تحركها لا لطباعها بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قرب و بعد ، وذلك مما يكون على التبدل دائمًا ، فيكون سبب التحريك متغيراً ، و إن كان جرميته وهو الفاعل للحركة غير متبدل ، لكنه في كل حال يفعل حركة [ ٨٣ ] آخری ، لأنه حصل فی موضع آخر -- ذلك الموضع غیر طبیعی له ، فهو فی تغیر هسذا من الواجب، و إن ثبت بحاله، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل، فيحتاج إلى سبب متبدل. (١٩١) الاستحالات التي تعرض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية أيحدِّث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢) في الوضع ؟ هذا الوضع إما أن يكون وضعا

غير متناه وحركة تتبع تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(١٩٢) كل حركة فإلى غاية : فالمكانية إلى حَيِّر أومكان ثابت موجود ، والمقدارية إلى حد مقدارى ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فهى إلى غاية مقدارية ؟ وشبه جالينوس ذلك بشيء من الأمعاء تلعب به الصبيان فينفخون فيه حتى يقف قبوله للنفخ . والأجزاء الأصلية في بدن الحيوانات والنبات هي الغاية ، ومتلها مثل الجزء من الأمعاء . والنامي غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يجز أن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً في نفس الفلك وضعا بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو المفارق والجسم المحوى باعتبارين مختلفين على ما حُقِّق ، حتى لو لم يكن الجسم المحوى هو الأرض لم يجز وجود وهم جزئي إليه تكون الحركة . وفي حركة النمو لايصح أن تكون الغاية موجودة في القوة الحركة ، أعنى القوة التي في الجسم النامي ، لأن الجسم النامي سيّال ، ولا يصح أن القوة الحركة ، أعنى القوة التي في الجسم النامي ، لأن الجسم النامي سيّال ، ولا يصح أن تحتمع فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة ، وهذا القدر هو ما أدركه ذهني ؛ و يمكن أن يُتمّم بكلام أ كثر من هذا ، إلا أن المطاوب هو ذلك .

وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولوكان بحسب الوجود ، لوجدنا بالفعل

تعيُّنات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فبتى أن يكون

بالتوهم. وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً ،

فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير

الشيء منقسما في نفسه حتى يؤثر في الفلك بعضُ المقسومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛

بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبق أن يكون توها مؤثرا في الاستحالة ، وهو توهم

به تتم الاستحالة وبسببه تصدر، وهو شريك للمحرك والمحيّل به يصير المخيل مخيلا. فهو إذن

توهُّم مريد يتحدد بالفعل ثم يتلوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدودا ، ويكون

الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلقٌ به ، فهو يؤثر وهما يتصوره واحداً بالفعل

راسخًا ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئًا بعد شيء ، لأن يكون عودات ودورات

تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحرك

القريب لحركة غير متناهية قوة جسمانية ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك

مباين دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية تحفظ زمانا غـير متناه وكوناً

متعينا بالفعل أو بالقوة . والذي بالقوة لايحدث عنــه تأثيرٌ بالفعل ، فبقى أن يكون بالفعل .

<sup>(</sup>۱) س: مفهوم . (۲) فوقها : تغییر .

(١٩٣) [١٨٣] الشيء يقارن الشيء على أنه يؤثر فيه . ومعنى ذلك أنه يحدث فيه من المقارن ما لا يمكن أن يُعْدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد مع المقدار ؛ فإنه لا يصح أن يعدم المقدار ، والسوادُ يبقى بعده . ومثل هذا الشيء لايصح أن يكون معقولًا ، فإن المعقول هو أن يدرك الشيء وحده من بعد مقارنة . وهذا إعما يمكن أن يكون إذا قارن المقول العقل مقارنةً لا تؤثر فيمه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب في مقارنة الجسم والمقدار، والمادة تعقّل مجردة عما سواها كالوضع والمقدار. ولما لم يصح وجودها إلا مع هذين وكان يُعْدَم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة لذاتها . والوضع يعقل مجرداً ، فإن وُجد لم يصح وجوده إلا أن يكون مقارنا للمادة المقارنة المؤثرة ، وكذلك المقدار ؛ فيحصل من هذا أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المادة . ولما كان المعقول هو المجرد عما سواه ولم يصح وجود شيء في المادة إلا أن يخرج عن حـــد المعقولية ، وجب أن يكون قابل المعقولات لامادة ولا شيئا ماديا ، أعنى أن يكون وجود ذلك الشيء في المادة كوجود المقدار أو الوضع . فإن كان مقارنة هــذا القابل للمادة على الوجه الثاني ، أعنى أنه لاتؤثر فيه المادة التأثير المذكور ، صَحَّ أن يكون عللا للمعقولات ، وصح أن يعقل ذاته عجلاً ، أعنى مع المشخص ، ومفصَّلا ، أعنى من دون المارض المشخِّص إذ لم تكن مقارنة العارض له مقارنة تزيد فيه ؛ و إذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده مجردا ومجملا .

(١٩٤) إن قال قائل: إن المادة العنصرية تستعد لقبول صُور مختلفة ، سبب تلك الصورمعقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب حركات الفلك معقولا ، والفلك بعده كل حركة لما بعدها ، فتقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية — قيل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادته إذ المادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد 'بيّن أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للأجسام العنصرية حتى تتحرك من ترتيب إلى ترتيب إلى ترتيب إلى ترتيب الما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شيء من الأشياء علة لمدم ذاته ، فلا يصح أن يكون وضع من أوضاع الفلك معينًا لوجود حركة ، و إلا كان علة لمدم ذاته . والأمر في الحركات الطبيعية بخلاف ذلك ، فإن كل ما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعي ، فيصير كل

واحد مقرّبا لما يليه ولا يستقيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالمعين للوضع الذي إليه ينتقل الجسم غير الوضع الحاصل وغير الحركة المتقصية . فهو إما طبيعة ، و إما إرادة . والطبيعة ليست ، فهي إرادة متحددة . وكذلك الوضع الذي يليه أيضا ، فيجب أن يكون متمينًا بالفعل حتى تصح إليه الحركة ، وهدذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لقبول صور مختلفة بعيد "، إذ لا صورة من الصور تُعيد المادة لفساد ذاتها ، بل الكيفيات المضادة الغريبة عن الصورة تُود المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات.

(١٩٦) الزمان فى كليــة وجوده فى الأعيان لا يعرض [ ٨٣ ب ] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ التقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(۱۹۷) الغاية قد تحصل عند شيء فيدعو ذلك إلى أن يطلبها ، و يكون وجود الغاية لذلك الشيء بحركة . ومثل هذا الشيء بجب أن يكون مقارناً للمادة ، إذ المطلوب في حيز الإمكان والقوة ، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة ، فكل ما يُطلب غاية تحركه فذلك الشيء مادئ ، وكل شيء بالفعل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له ، فيكون تحريكه لغيره على سبيل الشوق أو على وجه آخر على ما ذُكر في الكتب . والمقول الفعالة هي بالفعل من كل وجه ، فليس يصح أن تكون مُحرِّكة إلا على وجه الشوق . وكل محرك فإنه يطلب شيئا ليس له ، فالمباشر للحركات الفلكية غير المقول الفعالة ، بل معنى مادى ؛ وعلى عذا فإن المحرك لأجزاء النبات والحيوانات إلى الاجتماع لا يصح أن يكون عقلا بالفعل ، بل يجب أن يكون المباشر للحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن المادة . بل يجب أن يكون المباشر للحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن المادة . (١٩٨) كل متحرك فإنما يتحرك نحو غاية هي غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها ، فتكون تلك الفاية خارجة عن ذاتها . وكل شيء خارج عن شيء ، فإنما يعرض له شيء بواسطة المسادة .

(١٩٩) الأفعال التى تصدر عن النفس ليس شىء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : صِرْفها وُمُخْتَالِطها ومكسورها ؛ والمزاج هوأحدهذه الكيفيات ؛ فالنفس ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ مع الفكر لما يعرض للروح من الانفعال فينفعل القلب ،

فكل محرك طالب لغاية غير ذاتها وغير لوازم ذاته ماديٌ .

ولما كان حسُّه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجاع وكان مبدأ القوة اللامسة في القلب!

(٢٠١) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببى والمُسبّبى ، واللانهاية اذا كان له ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول - فكيف يحيط علمه بها ؟ ثبت أن ترتيب الأسباب والمسبّبات بلا نهاية . معنى انقسام الزمان على وجهين : أحدها انقسام الزمان بانقسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانقسام الأول . والوجه الثانى من معانى الانقسام فى الحركة ، وكذلك الثالث .

(٢٠٢) لِمَ يجب أن يكون القطر مساويا للضلمين المتساويين إذا كان النقط التي بين الخطوط مطابقا بعضها لبعض ؟

(٣٠٣) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلا — على أن وجوده ليكون فاعلاً لما يفعله — فإنه أعرف عند الطبيعة من المعلول ؛ وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لا له فى فعله فقط ، بل له فى وجود ذاته — إن كان فى الطبيعة شىء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعلول ، بل المعلول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) الباري ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(۲۰٥) في ذكر الهيولى : فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها : إما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين - يعنى به أن الهيولى إذا حملت على هيولى الكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسية . وإما من شأن طبيعة هي بعينها مشتركة للجميع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور : بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة فقط .

(٢٠٦) وأما أنهذا الحادث وهذا الكائن: هل يحتاج أن يتقدم كونة وحدوثة [ ١٨٤] وجودُ جوهم كان مقارناً لعدم الصورة الكائنة ثم فارقه و بطل عنها العدم، فهوأم ليس يتبيّن لناعن قريب. \_ يشير به إلى قوله في الإلميات: كل كائن بَعْدَ ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة .

(٣٠٧) كيف تكون دلالة المبادئ الثلاثة دلالة النشكيك؟ فإن دلالة الهيولى أشدّ دلالة على الأولى من الثانية ، والثالثة في هيوليته لا في وجوده.

(۲۰۸) قوله فى حد الطبيعة ليس على أنها تجب فى كل شىء أن تكون مبدأ للحركة والسكون معا، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتى يكون للشىء من الحركة إن كانت، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يَعْنِ بها أن تكون مبدأ لشىء بتحرك ثم يسكن، بل للحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه الثانى أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لا عن خارج ، مثل الحجر النازل ليس الصاعد . و إن شئت أن تجعل النمو بالطبيعة ، وتطلق اسم الطبيعة على ذلك ، وتأخذ الطبيعة على أحد المعانى المذكورة ، فافعل سمنى القوة النامية إن جعلتها طبيعية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشيء يجب أن لا يكون منه بُدُّ عند وجود الشيء، ليس أنه الذي لا بد منه عند عدم الشيء. وما يعنينا أن يكون الشيء تابتا في الأحوال، ووجوده لا يكفي في أن يحصل الشيء بالفعل مثل الهيولي.

(٢١٠) لِمَ لا يُحتاج المجرد عن المادة في تعقل ذاته إلى ملكة واستعداد ؟

(٢١١) لأن الاستعداد والهيئة والملكة لطلب صورة غير الحاصلة، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة ً لا تحصل مرة أخرى ، فليس عليه استعداد .

(٢١٢) لِم لا يجوز أن يكون واهب الصور جسما ؟

(٢١٣) لأن الجسم ذا الكثرة مختص وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فهو الذي له في نفسه مثل هذا المبدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والفرق بينه و بين ما فيه الطبيعة أن ما فيسه الطبيعة كالهيولى ، وما له الطبيعة كالجسم .

(٢١٤) الصورة بالقوة .

(٢١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟

(٢١٦) لا شيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .

(۲۱۷) المادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي علة مادية المركب ؛ والصورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي صورته ، فإن الصورة إذا حدثت في المركب كانت جزءاً منه ، و باعتبار آخر تصير علة وجود جزئه وهو الهيولي . وأما الهيولي

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، بقى الشيء الواحد بالمدد وقد تغير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الذاتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام فى العارض الذي يلحق البعد ، و يوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرة ، وأن لا ينطبع مرة . إن هذا اللحوق هل هو كلحوق المعنى الفصلى ، أو ليس كلحوق المعنى الفصلى . وأي تعلق لهذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المنى الواحد ينقسم بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا فى بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا فى

العوارض، وكانت الطبيعة غير مختلفة في النوع، فأيُّ شيء جاز على أحــد الأمرين جاز

(٢٢٧) لَم قيل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جهة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذي فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، و إلى الآخر عُلوًا ؟ إنما تختلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . - وقال: إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون مما يصار إليه بالقطع أو يصار إليه لا بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين للجهة توجب أن لا يكون في الخلاء جهة .

(٢٢٨) كلام صبح لست أدرى موضع التشكك فيه . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن ينتهى إليها أو لا ينتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مغروض فليس لها وجود وضعى، فإن بين كل موضع وموضع مسافة متناهية ؛ و إن كان التوجه من ذلك الموضع لا يصح أن يقع إليها فليست بجهة ؛ و إن كانت الجهة يُصار إليها عن خلافها فكيف صار في الخلاء شيء وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر في جسم ؟

(٢٢٩) إنما يتمين وجودُ الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية تحتمل الشركة فلاتفتقر فى التعيين الشركة فيها بوجه من الاحتمال. وأما الحقيقة التى لذاتها لا تحتمل الشركة فلاتفتقر فى التعيين إلى اللوازم والأعراض، و إن كانت له لوازم.

(۲۳۰) لم لا يجوزأن يكون السكون فى الخلاء ؟ وما الذى يوجبُ أن يكون ما يعدم فيه الحركة يعدم فيه السكون ؟ إن كان يجوزأن يكون الخلاء مؤثراً فى الأجسام الصغار ، [ ١٨٥] و بتأثيره فى تلك الأجسام يتأثر عنه الكل و بعض الأجسام — فأى العجب فى أن يصير

فإنه يصير علة بعض الأعراض الجسمانية التي يقتضيها الهيولى . و يجب أن يُعتَقَد أن الصورة إذا أخذت جزءاً من المركب فهو من جهة في حَيِّزِ أجزاء الموضوع .

(۲۱۸) إن كان للمتحرك حصول فى حد من المسافة فهو ساكن ، و إن لم يكن له حصول فبأى معنى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول فى أجزائها . وهذا الفصل محتاج إلى شرح مُشْبَع .

(۲۱۹) أَيُّ معنى فى إيراد الشك الذى أريد ذكره إثرَ الكلام فىمعنى الحركة ، وأنها هل تكون فى الزمان أو لا تكون ؟

(۲۲۰) إن قال قائل: إن الكون فى المكان مطلقا هو الكون فيه آنا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذى يجعلونه آنا هو أمر كلى معقول وليس بموجود بالفعل ، بل الموجود بالفعل المكون فى هذا المكان —

(٢٢١) [ ٨٤ ت ] الفائدة في هذا الشك أن الكون في المكان مطلقا ليس بحركة ، والكون في المكان آنا ليس له معنى وزمان هو السكون .

(۲۲۲) قيل إنه محال أن يكون الشيء بالقوة من كلوجه ؛ والهيولى هذه حالها . الهيولى دائما تكون قد خرجت بالقياس إلى صورة بالفعل .

(٣٢٣) كيف يمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هي مشككة للتقدم والتأخر مشككة لأجل التقدم والتأخر مشككة للأجل التقدم والتأخر في الأعداد ؛ لكنه كما أن العدد ليس التقدم والتأخر في أنواعه من جهة العددية بل في الوجود، فكذلك الحركة .

(۲۲٤) أَىُّ محال يلزم إذا كان البُعْد المقطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون مكانُ ومتمكِّن ؟ بأنى واحداً ، فلا يكون مكانُ ومتمكِّن ؟ بأنى تصورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا المحال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟!

(٢٢٥) لست أدرى في أي موضع ؛ وما لم يَدُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) معنى قوله : لا يجو زالمقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبقى حصة

انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجباً حكما في الجلة من دون الأجزاء ؟!

(۲۳۱) الذي قيل من أن الآلات التي تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعي، إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم يُبَرَّهُن عليه .

(۲۳۲) إن المَحَدد إن عنى به العلرف الذى به يتحدد الشيء، فليس بمشهور أن المكان بهذه الصفة . وأما أنه غير حق ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان - من مقدماته .

(٣٣٣) قوله: فإنكان الخلاء يأبي أن يشغله الهواء و يدفعه ، فإنه يأبي جذب الماء أولى ، فلمل الخلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء ، فلم لا يترك الماء المنفوش في الهواء الشاغل ولخلل المواء الخالى ينزل ؟ و إن كان ثقله يغلب جذب ذلك الخلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الخلاء ، بل ينجذب ؟ و إمساك الثقيل المشتمل عليه أصعب من إمساكه الثقيل المباين .

(۲۳٤) ومنهم من جعل الزمان له وجود (۱) ، لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة ما على جهة ما لأمور أيها كانت إلى أمور أيها كانت . فقال : إن الزمان هو مجموع أوقات ، والوقت عَرَض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أى عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات المتكلمين .

(۲۳۰) قول من ننی الزمان: أنه كیف یكون للزمان وجود، وكل زمان یفرضه فارض فقد یتحدد عند فارضه بآنین: آن ماض، وآن هو، بالقیاس إلی الماضی، مستقبل، وعلی كل حال لا یصح أن یوجدا مما، بل یكون أحدها معدوما ؛ و إذا كان معدوما ، فكیف یصح وجود ما یحتاج إلی طرف هو معدوم ؟ فكیف یكون للشی، طرف معدوم ؟!

(۲۳٦) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه المعتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحدٍ منهما يمكن أن يجمل دالاً عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع في ذلك الوقت؛ ولوكان ذلك الأمر في نفسه وقتا ، لكان إذا بتي مدة وهو واحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وانتهاؤها وقتاً واحداً بعينه ، ونحن نعلم أن الوقت المؤقت موجد بين متقدم ومتأخر،

وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، و بما هو حركة أو سكون أوغير ذلك، يختلف ؛ فليس كونه عَرَضا لـكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(۲۳۷) لوكان حصول الشمس فى الأفق وقتاً ، لـكان لو بقى حصول الشمس فى الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى ، والبقاء يقتضى وقتاً ثانياً ، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين و يمتد إلى وقت خارج عنه .

(٢٣٨) الأشياء المتقدمة والأشياء المتأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك، - مختلفة ؛ معنى التقدم والتأخر فيهما واحد، فهو لمعنى غير المختلفات، بل لأمر خارج عنها.

(٢٣٩) ما معنى انقسام الإمكان في قطع المسافة ؟

(٣٤٠) تبتدئ حركة مع حركة فنحكم في الوقت أن إحداها لها إمكان أن تقطع مع مع ذلك السكون نصف تلك سكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إمكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك المسافة ، فيكون الإمكان الذي لهذا النصف نصف الإمكان الذي لذلك بالقياس إلى ما يُصدر عنه من قطع المسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا يتحرك مثل حركة المتحرك الذي قطع المسافة إليها ، لكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن نقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء إمكاناً (١) ، و بين ابتداء [٥٨٠] الثاني وانتهائه إمكاناً (١) آخر أقل من ذلك ، و يختلف الإمكان بحسب سرعة الحركة وبطئها ، وإن كان الابتداء والانتهاء محدداً بكون بعض الإمكان لأقل و بعضه لأكثر .

(٢٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر ، لا فى الزمان بل فى المسافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة إلى عدم فقط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشى الى عدم فقط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشى الى عدم مقارن قد يكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك فى جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارن أمراً آخر إذا قارنه كان تقدما ، و إن قارن غيره كان تأخراً .

(۲٤٢) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، المنسوبُ إليه هذان -- الزمانَ ؟ ليس معنى قبليــة العدم وتقدمه على الوجود الذي بعد العدم نفسَ العدمية ولا مقارنته لوجود البارى ، فإن العدم قد ينسخ الوجود و يكون مع ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

<sup>(</sup>١) ص: امكان .

<sup>(</sup>١) س : وجودا .

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته للبارى ، وهو أمر غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(٣٤٣) كيف يعدم الآن المعروض أو المفترض ؟ ومعنى قوله : إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بعده ؟ — النقطة موجودة ولم طرفاً لجميع ما هى غير موجودة فيه بالفعل من الخط ، والآن موجود طرفاً لجميع ما هو غير موجود فيه بالفعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتلو الآن آن .

(۲٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : — ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه ؟ قال : أما الذى لا يجوز أن يبتى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذى يوجد كل آن — يعنى الحركة التى هى القطع .

(٣٤٥) قوله: فالشيء الفير المتحرك إذا تحرك ، والماس إذا لم يماس ، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة ، ففيه مماسّة وعدم حركة . فما معنى قوله : لا ابتداء للحركة وعند انقضاء هذا الآن ابتداؤها ؟ ثم قوله : لا ابتداء للحركة — كلام لا مفهوم له .

(٢٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(۲٤٧) فرق بين أن نقول إن الزمان تَعداد لكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متعلقة بكل حركة . وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العرض لها ، و بين أن يقال إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها .

(٢٤٨) الأول معناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم مُيقَدِّر كل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحله .

(۲۵۰) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (١)

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب للمتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لا تصال الحركة .

(٢٥٢) قوله : الحركة في الزمان كالعشرة الأعراض في العشرية . – لأنه عددُ لها ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٣٥٣) التغير والاستحالة لم لا يجوز أن يكون <١> سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لها أبدًا ، فإنه إذا انتهى إلى الضدُّ فَنِيَ .

(٢٥٤) الذي دعا القوَم إلى القول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإنما يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إليها يكون الانفصال والتجرىء والانقسام. وأيضا إن كلما يقبل التفريق، فكأن فيه قبل التفريق تأليفا(١)، فإذا توهمنا التأليف زائلا انحل إلى مالاتأليف فيه ، وهي أجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء . ثم قالوا: وهذه الأجزاء لاتتجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [ ١٨٦ ] مؤلفة من السطوح ، والسطوح من الخطوط ، والخطوط من النقط ، وأن النقطة غير متجزئة ، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تتماسُ بعد تماس، فعي إذن تَلقي شيئًا غير منقسم ؛ ومنها حركة خط على خط يكون بتماس بعد تماس ، فيكون بأمر غير منقسم ؛ ومنها الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس الذي يبين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لا تجزيتها . ثم تشعبوا فرقتين : فمنهم مِن قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتجاً بأنه لو كانت غير متناهية لكان في الْخُردلة ما يُغَشِّي وجه السماء والأرض، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبــل العظيم ، وأيضا لكان المتحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ طَرَفها لأنه بحتاج أن يقطع النصف أولا ، وما من نِصْفٍ إلا وله نصف. ومنهم من قال إن هـذه الأجزاء غير متناهية محتجًا بأن الأجسام قبولهَا للتفريق والانقسام لا يقف ، وذلك لأجزاء فيها غـير متناهية فيولد القول بالطفرة . والتفكك من (٢٦) احتجاج الغريقين : لأن أصحاب اللاتناهي لما لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَطَفِر ، فلا يلزم أن يلتى الأنصاف التي احتججتم بها ويقطعها ، كما أن ِطرف الرحى ودائرةً تقرُب من القطب إذا تحركا واستتما الدورَ يكون في زمان واحد ، و إنما يمكن ويصح بسبب مَلْفَرات تكون للقريبة أقل وللأخرى أكثر . وأصحاب التناهي لما أحسُّوا بالطفرة واستشنعوها قالوا: ليس العلة فيذلك الطفرة ، بل العلة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر سكنات والكبرى أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختـــلاف الحركات في السرعة

<sup>(</sup>١) راجع قبل ص ٤ س ٨ وما يليه .

<sup>(</sup>١) س: تأليف.

<sup>(</sup>۲) ق ؟

والبطء هو بتخلل السكنات ، فجعلوا الرحى متفككة عند الحركة . وهذه المقدمات والبراهين والاعتراضات كلها مستحيلة .

(٢٥٥) إنما يصير المعاول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعاول سبباً لوجود العلة لأن المقدمات هى مُعَدَّات للنفس فى قبول النتيجة ، واللَّمَدُ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأمر فى الذكر كذلك .

(٣٥٦) المين إنما لا تدرك المعقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك سائر الحواس .

(٢٥٧) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلانه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآن معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن لا من حيث هو مشار إليه . وهذا كما يقال : إنه هل يعلم أن هذا الآن موجودٌ من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٢٥٨) النفس بعد المفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها ليست بآلة جسمانية ، فيكون التذاذها وتأذيها بذاتها بحسبكالها ونقصانها وهي فيها بين عَرْض لانهاية له .

(٢٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتغل النفس بقوة واحدة وتستعمل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون في حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بعد الموت .

( ) كلما يعقل ذاته موجودة ، عقلُه لذاته ، وذلك لأن الصور المعقولة لغيرها وجودها له هو بعيد معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلاً لذاته وعقله لذاته .

(٢٦١) النفس ما دامت فى البدن لا يخلو من أن تشعر بغير ذاتها مع شعورها بذاتها ، إذ لا تخلو من استعمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغة ألبتة .

(٢١٢) الرحَىٰ جسم متصل واحد، فحركتها [ ٨٦ ] واحدة، والمسافة واحدة، والاختلا بن الطوق و بين ما يلى القطب بالفرض، إذ لا جزء فيه بالفعل، و إن اتصل به جسم حركة الجسم الثانى بالعَرَض.

الستدير يخالف المستقيم في النوع لا بالشخص ، فإن أشخاص النوع الواحد عنالف المستقيم في النوع الواحد عنالف المستدير ليست عنالف المستدير المستدير ليست المستدير المستدير ليست المستدير ليستدير ليستدير ليست المستدير ليستدير ليست المستدير ليست المستدير ليستدير ليست

كذلك ، فإن هذه المقارنة قد توجد بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليسا بعرضين كيف اتفق ، فإنهما يلحقان الخط لحوقا أولياً . فإما أن يكونا فصلين أو عَرَضين أو ليين . فإن كانا فصلين فقد نُوَّعا ؛ وإن كانا عرضين أو ليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون غير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٢٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة العرشية من خطه: — الطريقة الأصلية البرهانية هي ما عرف في كتاب «الشفاء» من أن الوجود مفتقر إلى مبدأ واجب الوجود، لأن الوجود منقسم إلى ممكن في نفسه وواجب في نفسه ، فيُرَدُّ الممكن إلى الواجب .

(٢٦٥) بيان قول أرسطاطاليس في الجوهم المفارق: إنه ينبغي أن يكون من غيرعنصر، لأنه ينبغي أن يكون مؤ بدًا .

(٢٦٦) من خَطه: يعنى بقوله: العنصر ما يخالطه ما بالقوة؛ ويعنى بالمؤ مد مؤ مد الذات وما للذات؛ ومن هذا القدر لايلزم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُئِل: واجبية الإنسان لِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم؟

(١٦٨) الجواب منخط الشيخ ألى منصور بن زيلة رحمه الله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز العدم معذلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلقة لا تقارن جواز العدم مطلقا، والذي يشرط مع ذلك الشرط.

(٢٦٩) إيجب في البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذاته ، وأن يكون يعقل مايلزم ذاته من مبادئه إن كانت له مبادئ ، وأن يكون يعقل تواليه ؟ من خطه : أما إنه لِمَ يكون البسيط المجرد عقلا ، و بأى تجريد يكون ، ولِم يعقل ذاته فقد كتب في «مباحثات الصديق (١)» ما فيه كفاية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم من غير شرط خارجي ، و بعضها لوازم بشرط خارجي . مثال الأول : كون المثلث المتساوى الضلعين متساوى الزوايا لقائمتين ، ولعل هذه تنحصر للأشياء في حد محدود . ومثال الثاني : كون المثلث مُساوى الزوايا لقائمتين ، واما أن وتناصف الزوايا الأربع . ومثالها ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار المعتبر . فإما أن

<sup>(</sup>١) راجع بعد ص ١٧٥ س ١٣٠.

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، و إنما الموجود كونه بحالة هو بهما بحيث إذا فعل به كذا كان وهو كونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لهما . وأما الصفات الموجودة فيه فغير أمثال هذه الصفات التي تتبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها الموجودة لذاتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن المادة .

(۲۷۰) كيف يصح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته و يتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته و تلزمه : إما أن يكون موجوداً فعَقَل ؟ وتلزمه : إما أن يكون إتباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون موجوداً فعَقَل ؟ أو يكون اتباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؛ وقد قيل إنها لا يكون لها [ ١٨٧] سبب .

(۲۷۱) من خطه: قوله الإتباع ، يعنى به إتباع الوجود ؛ و إتباع وجودها يكون بعد وجودها ، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كيف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها يكون عن مبدأ كذا ، وهذا غير نفس وجودها ، بل أمر بالذات قبل وجودها ، و إن لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هى ماهيات بهذه الصفة ؛ وهذا غير عقله لها موجودة ، بل هو عقل مركب \_ مثلا \_ عن عقل ماهياتها وعقل مايلزمها من استعداد بالقياس الله ، فليس هو سببا لها من حيث هى مهيأة لأن يعقلها ، ولا هى متبعة لها عاهياتها مطلقة بل بوجودها ؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لماهياتها إلى وجودها . ثم إذا عقلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب عقلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول ومما لحقه من الوجود ، وتعقّل ذلك لا منها موجودة ، بل من نفسه ، ومن كونها معقولة له كون ما يعقله الضرب من العقل الذي يعقلها به موجوداً .

(۲۷۲) فصل من كلامه رحمه الله بخطه : أن يكون الشيء متحركا ليس هو أن يكون عجرًا ، ولا هو لازم له يكون محرًا ، ولا هو مقوم له ؛ و إلا كان كل متحرك يلزم أن يكون محركا ، ولا هو لازم له حتى يكون كونه محركا يلزمه كونه متحركا أو كونه متحركا يلزمه أن يكون محركا يلزمه ولا لعرض متحركا أو كونه متحرك ، مقارنة أمرٍ عارض لامقوم ولا ما قلنا . فإذاً مقارنة أن الشيء محرّك لأن الشيء متحرك ، مقارنة أمرٍ عارض لامقوم ولا

لازم مطلق . وإذا كان كذلك لم يكن البدأ الذي به يكون الشيء متحركا ، كأن ذاته أوقوة لذاته هو البدأ الذي به يكون الشيء محركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالعرض ، فيكون إذا في كل شيء مبدأ أنه محرك ، وهو الجهة والحيثية التي بها هو محرك غير مبدأ أنه متحرك وهو الجهة والحيثية التي بها هو متحرك ، وكل متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه محرك بالذات . وكل ما كان مبدأ أنه محر . عير مبدأ نه متحرك فإنه محرك بغير ما به يتحرك ، فالحركة ذاته بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو محرك ذاته بذاته فإنه يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك فليس محركا لذاته بذاته .

(۲۷۳) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم تزل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هي مجردة عن المادة ، و إنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها بل لتكيل ذواتها الذي يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(٢٧٤) الجواب من خَطه: قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع الواحد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لا تتكثر أشخاصها بالفعل ما لم تقع نسبة إلى عنصر ووضع ، ثم من الحال أن يكون شيء دائم يتوقف طلبه للكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله — فينئذ 'يتَنبه .

(۲۷۰) سُئِل عن قوله فى كتاب « الشفاء » : إنّا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض عارض لكان يوجد عن قوتها سكون دائم . فقال : السكون عدم وليس فعلا ، وليس مما ينقسم إلا بالزمان ، وكذلك ليس يتناهى إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِد عن قوة أخرى هى فاعلة الحركة ، فليس يصدر عن قوة الأرض بالسكون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غير متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغير [۸۷ س] المتناهى الذى به يكون السكون غير متناه لا بذاته .

(۲۷۲) سُئِل: كيف تدخل النفسُ في جملة علم الطبيعيات، وكيف يُحمل عليها أنها كال ؟ فقال: النفس من جهة ما هي محركة للبدن وفاعلة به \_ ينظر فيه الطبيعي ؛ وأما النظر

فى جوهرها فالأولى أن ينظر فيه الإلهالى . إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كا أنه خلوص ما إلى الإلهالى ؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فهو محمول على النفس النبائية والحيوانية على الإطلاق ، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى نفس إنسان لا من حيث هى نئس ناطقة إسمانية كم يحمل المولود على الإنسان ، فإنه من لوازمه التي توجد فى أول وجوده .

(۲۷۷) شرح الحال في أشير إليه من اطلاع حقيقة ذات الأول على العقل من حيث يجب لها الطلوع على كل مستعد قابل وجو بأ من جهته ، فيكون إدراكه من حيث ينال عنه فقط من غير وجوب من ذات العقل ولا لِتَمْيَة .

(٢٧٨) و لِمَ جملُ الجمهور مثل هذا الإدراك في التصورات والتصديقات تاقصة غير مكتنهة ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يطلع على النفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلع بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردة ً .

(۲۷۹) سئل عما قبل في كتاب « الشفاء » والذي قال : إن المحرك غير متناهى القوة الغير الجسياني . الذي يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة ، وإما أن يفيد قوة بها يتحرك . فإن أفاد قوة ، فقد أفاد قوة غير متناهية للجسم ، فيلزمها أن تنقسم و يعرض ما ذكرتم ؛ وإن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة المفارقة ؛ وهذا غير مستمر ؛ فإنا نعلم أن لكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بخطه : لم تُفد قوة غير متناهية ؛ وذلك لأنه عند المساعدة تكون تلك القوة مما لا يبقى بذاتها ، بل هي متعلقة بما يفيدها ، فلولا ذلك لم يبقى غير متناه فيفعل غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الا فعمال الذي يعرض لهذا الجسم في نفسه حتى بحرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك الفارق فيتصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(۲۸۰) سئل عن موضوع العلم الطبيعى: الجسم عاهو متحرك وساكن، وقد ينظر الطبيعى في اللانهاية وسائر ما للجسم من جهة ما له كم -- فقال: العلم الطبيعى ليس ينظر في اللانهاية من جهة ما له كم مطلقا إلا على سبيل إدخال علم غريب، بل ينظر فيه من جهة أن غير المتناهى هل يتحرك أو يسكن أو يزيد و ينقص، وكيف تقبل الأجسامُ القسمة المفرقة. وأما القول في أن الجسم لا يتركب مما لا يتجزأ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون - فاس بطبيعى، فإذلك يتكلم في الثاني منهما في كتاب «مابعد الطبيعة».

(٢٨١) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوسُ المادية المعقولات ؟ فإنه قد أُوجِب لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هى معقولة . \_ الجواب من خطه : كما تقبل المادة العنصرية المعانى التى من شأنها أن تعقل ، ولكن غير مجردة لأنها تقبلها مخلوطة بالأشياء التي يُحتاج أن تُجَرِّد عنها حتى تنهيأ للعقل ، فكذلك التخيل يقبلها وذلك من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، محردة .

(۲۸۲) قال فى موضع: إن النارية فى المنى والأبدان ليست هى من القلة بحيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه : إن قال قائل إنها لصغر أجزائها لا يمكنها التفصى ؟ فأجاب : صِغر الأجزاء فيا ليس بمغمور من المانع السكبير ، لا يمنع التفصى . الدليل عليه أن المنى إذا لم يلتقمه الأجزاء فيا ليس بمغمور من المانع السكبير ، لا يمنع التفوة النارية والمواثية و بقى ماثياً . إنما يحتبس الرَّحِمُ زالت [ ١٨٨ ] خُثورته وخرجت عنه القوة النارية والمواثية و بقى ماثياً . إنما يحتبس الشىء لصغر أجزائه إذا كان الغام أكثر منه فى القدر والقوة ؛ وليس فى المنى كذلك .

(۲۸۳) وسئل: لم لا يجوز أن يكون اجتماع الماء والأرض في المني على سبيل النشف ، وتعلق النار بهما كتعلقها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب: النشف يكون لإخلاء الهواء الهاء مكانة الذي وقف فيه لضرورة الخلاء وعدم البدل. وقد ذكر في موضع آخر أن للأرضية والماثية جواراً في الملازمة ليس لغيرها لاتفاق الميل وتعلق النار بالحطب، من كلام من لا يعرف أن النار تحدث من الحطب ثم تفارقه على الاتصال حدوثاً وانفصالاً ، ولا تعلق هناك البتة. فليس هناك واجد بالمدد يلزم واحداً بالعدد ، بل هو كالماء الجارى على الاتصال يتحدد . والنشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور ، وليس في المني جوهران فقط لهما ميل واحد ، بل جواهر مختلفة الميول وكذلك في المتكون منه .

(٣٨٤) سُئِل فقيل: إن قال قائل إن الدليل على أنه ليس يحتاج المزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمعة فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ولو كان سبب هذا الاجتماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب الذي نقوله من أن جسد الميت يبقى منحفظا مدة — كلام يحتاج فيه إلى تميز، وذلك لأن الحيوان فيه مزاج وهيئة وقدر من العناصر ما لم يستحل المزاج ومقادير العناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يموت ؛ فإذا مات بتى فيه لون وشكل ليساها مما لا ينحفظان إلا بالنفس ، ولا النفس فقط حافظ لهما ، بل إن كان ولا بد فسبب فاعلي بعيد يؤدى ضرب من حركاته

إلى ذلك اللون والشكل كالبناء والبيت ، ثم يكون الحافظ لذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد في الحيوان وغير الحيوان فينحفظ في الميت بحسب الحسُّ مدةً ما ، في مثلها يمكن أن تتحرك العناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخلوطات إلى الانفصال حركة سريعـــة إن كان العمر قليلا ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فيها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطى ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني مركبًا من عناصر متضادة وموضوعاً عند الوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهم الهوائي والناري ، ويبتى الأرضيُّ والمالًى غير سريعين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؛ و بالأرضية والمائية يمكن أن يحفظ الشكل لا سيا بحسب الحس ، وكذلك اللون . وإذا اختلطت الأرضية والمائية في قرب الوسط من العالم لم تفارق المائية إلا بالقسر يتصعيد أو نحوه أو بتشفّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهوائية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة آخرى أبعــد من تلك الصورة تتصرف في مائية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم يجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذ كل حركة في زمان وكل افتراق بحركة ، -لم يجب أن يكون ثبات الميت زماناً قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ، لافي اللون ولا في الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك بحسب الحس. وأما في الحقيقة فلعله لا انحفاظ ، بل إمعان في التغير مستمر في جميع مدة [ ٨٨ ب ] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة و إن كان حسا .

(٢٨٥) كلام في الإعادة: إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرض يجب أن يجوز أن يُعاد الشيء الموجود في وقت ما و يعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك بحود لأن العود يقتضي اثنينية الوقت بالعدد. فالموجود في وقت واحد غير عائد. وأما القائل منهم بالتفصيل: و يجوز ذلك في أشياء دون أشياء — فإنه مؤاخذ بأشياء يطول ذكرها . على أن الحق أن الفيطر العقلية الصحيحة لا تحتاج أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صريح العقل أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صريح العقل أن

العود إنما هو لثابت موجود إلى مشل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود في حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(٢٨٦) سُئِل: لِم يجب أن يكون لكل نوع كالانسان وسائر الحيوانات علة من خارج ؟ الجواب: الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصور الجواب الحق فيه إلى وقت ؛ وأما على الظاهر فما هو معلول بنوعه فيلَّته من غير نوعه .

فقال: يجب أن يتأمل ماالذى يدركه: أمزاج أم شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إيما يدركه المزاج شيئا(۱) غير المزاج فهو المطلوب، و إن كان المدرك هو المزاج حتى يكون إيما يدرك المزاج شيئا(۱) غير المزاج فهو المطلوب، و إن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج الذى بطل و إما المزاج الذى حدث و محال أن يكون ما بطل مدركا . والمزاج الذى حدث هو المزاج الذى وقع إليه الاستحالة ، واستحالته زمانية ، و إدراكه آني . فإذن إيما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل ، فليس إيما يدرك من حيث يستحيل ، والعجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو فلعله نظر أن المزاج إذا استحال بتى للعضو مزاجه الأصلى والمزاج الطارى مما . وهذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة و إن أفرط .

(۲۸۸) وقوله: لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك العضو — قول عجيب ، كا أنه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو ، وحسب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدها مزاج العضو والآخر مزاج غييره ؛ بل يجب أن نعلم أن المزاج دائما واحد: إما طبيعي ، وإما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل و يدرك نفسه فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مدرك البتة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبقى عند المزاج الغريب حتى يدركه ، إنما المدرك والمدرك هو المستحيل فقط ، ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم عما شرح .

(٣٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُئِل : ما البرهان على أن القوى الشوقية والإجماعية جسمانية ؟ فأجاب : الإجماعيـة الوهمية هي القوة التي يتأدى إليهـا أثرُ الجزئي فيحركما إلى

<sup>(</sup>۱) س:شيء ،

التحريك بأن تنفعل عن الجزئى – وهذا للجسمانى . ويدخل فى هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم الورائحة أو خيال منهما فينفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جهة الرأى الكلى – فذلك شيء آخر . مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جهة الرأى الكلى بنوا الأوائل إنما يينوا

أنه مبدأ للحركة فقط . الجواب بخطه : بلى ! قد تعرضوا لبيان كونه مبدأ للحركة تعرُّضاً واضحاً وبالفعل ، وتعرضوا للآخر تعرضا كانتعريض وكالشىء بالقوة . ثم إنما هو مبدأ لا للوجود [ ١٨٩] كله ، بل للوجود المكن ، فإن عنى بالجوهر ما له ماهية وجودها لا فى موضوع لزم أن يكون الوجود من لوازمها الغير المقوِّمة ولا يكون من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة هى التى تقتضى المعلول الحاصل ولا تكون قبل الوجود موجودة . ولهذا بسط يندرج فى هده الإشارة . فبقى أن يكون من لواحوب بالذات ، إذ وجو به بالغير .

(۲۹۱) هل تعقل العقولُ ذواتيها أولاً ثم ما يلزمها من وجود مبادئها، أو إعا تعقل أولاً مبادئها ثم من مبادئها ذواتيها ؟ و بالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودة وتتوصل إلى المبادى، من وجودها ، ثم تنعطف فتعقل ذاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشيء قد يعقل مرتين : مرة مفرداً ، ومرة باعتبار مقارنة من حيث المقارنة .

(۲۹۲) شيل: قيل إن واجب الوجود في إدراكه لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شاء من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأعراض ، فهذا المتمين الوجود يحصل لتلك الحقيقة : هل هناك اثنينية ، أم لا ؟ الجواب : إنما يتمين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحتَّمَلُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر في التمين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له لوارم

(۲۹۳) سُئِل : لم لا يَجُوز أن تكون الصورة الحاصلة في المدرك غير صورة المدرك أو استحالة وتغير يَعرض في العقل يؤدى إلى إدراك الصورة ، لكنها مؤدية إلى إدراكها كالشمس التي يكون ما يقع عليها من الأجسام بألوان مختلفة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للعقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن يحصل له معنى المعقول . فإذا

حصله معنى المقول فذلك حقيقة المقول ، وحقيقة المقول ماهيته ؛ فهنالك هو مدرك للمقول . (٢٩٤) ما حقيقة العقل وما هيته في ذاته التي يلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غير كونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وُ بين ذلك بأن قيل : وذلك أن العقل : إما أن يُعْنَى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون في ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستعدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لنغسها فأص دائم يكون به الشيء في نفسه عقلا بالفعل ومعقولاً بالفعل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد تُتصور فيه ماهياتُ مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما - لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول ، و بهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعا من العقل مجاوطا أو لأخلطا عقليا ، ثم ننتقل إلى نمط آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر . فماهية العقل الجوهري من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضع والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالفعل ' بل الشيء الذي منشأنه أن يكون وجوده لا في موضوع ، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهرا حيث علم . فالشيء البسيط الحجرَّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو العقل في نفسه من حيث هو عقل . ولعله فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهم يته و بهــذا عقليته . ولولا أن عقليته لازمٌ عَسُرَ وجودُ عقول كبيرة ، بل المقول [ ٨٩٠ ] ماهياتها الذاتية ، لعلها أن تكون قوًى ما مفارقة ، لها أفعالُ بوجه ، وتكون عقولًا لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فعى أحوالُ للنفس

(٢٩٥) مسئلة: لِم يجب أن يتوسط بين الأول و بين الموجودات تَعَقُله لها حتى تجب بتعقله لها ؟ ولم لا تكنى ذاته فى صدور الأشياء عنه ، كما كَفَتْ فى كونها ممكنة عنه ؟ وما تأثير التعقل فى الوسط ، لا سيا وقد علم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد عنه لا ينتظر به شى، آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصح أنه مدأ الموجودات الخارجة عنه ، وصح أنه لا يازمه فى بساطته إلا واحد — فمن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بمُسَلِّم أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

كالعقل الهيولانى والعقل بالملكة وليست قوى قائمة بذواتها .

أن يوجد بلا انتظار شيء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهي صفات ذاته التي لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفعل .

(۲۹٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عقله لذاته ولكونه مبدأ في هويته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متعلقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشيء آخر به يصير مبدأً بالفعل له .

الحق الأول الوجوب، ومن هذين تأتلف هويته موجودة . فإن كان الأمر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب ، سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزم لا محالة الثثليث . الجواب بخطه : الإمكان من لوازم الماهية تقتضها الماهية كانتفى الماهية أشياء كثيرة مثل ما يقتضى المثلث كون زواياه مساوية لقائمتين ، وكما نقتضى الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدت الماهية التي لا يسبقها إمكامها وجد لهاذلك الإمكان من حيث هومقتضى الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضى الماهية . فأما إن كان إمكانها سبقها موجود الماهية أن يكون الماهية ، فأما إن كان إمكانها سبقها موجود في الأعيان » ليس الوجود الذي يم حالتي لما تسبقه ماهيته إمكانان . وأعنى بقولى : « الوجود في الأعيان » ليس الوجود الذي يم حالتي الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم داعًا للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم داعًا للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية هي كونها ذلك الوجود . و يعلم ذلك لاختلاف المفهومين ، وأن أحدها موضوع للآخر .

(٢٩٨) كيف يكون الإمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك في الإبداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع ؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غير اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث مساوية واياه لقائمتين غير اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم المثلث ، بل هذا مُقْتضَى الماهية ، وهو غير الموجود بالفعل الهاهية ؛ كما أن الماهية غير الموجود بالفعل ماهية في الأعيان مفهوماً ولزوما .

(٢٩٩) سُــئِلِ عن الفرق بين الوجود و بين الواجبية ، فقال : الوجود لا يقتضى المتناع مقارنة جواز العدم .

- (٢٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبة تمام إلى نقص .
- (٣٠١) سُئل : لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك ؟ فأجاب : هذا شي.

لست أحصله بعد ، والذي أظنه هو أن الإذراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته [ ١٩٠] . على أنه لما خلا المدرك لنفسه عن شيء له إضافة ما إلى ما ينتزع عنه أو يلتى عليه ، وإذا كانت القوة هي المبدأ الأول ، للجسم أو لغمير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشيء بهذه الصفة ، وإن عدم سائر لواحق الشيء فهو الذي إليه تنتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يدرك ؛ والمدرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره .

(٣٠٢) سُئِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة المدرَك فى المدرِك، فأجاب: كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته، فلستُ أدركه. وذلك المتمثّل إما فى نفس الوجود، وإما فى أنا. ولو كان فى نفس الوجود لسكان كل موجود قد تمثلتُه، وكلُّ معدوم فلا أدركه ولا أتصوره، والتاليان محالان، فبق أنه متمثّل المعنى فيَّ ومتمثلُ حقيقةً فيَّ.

(٣٠٣) مسئلة: حكم بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلها نازعة: إما بالاختيار، وإما بالإرادة، وإما بالطباع — إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو اننوع ؛ فلم وجب ذلك ؟ الجواب من خطه : يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلاطُن ، وأما أنا فأرى أن الأول فليس للماهيات صفاته الشريفة من الوجود والوحدة والثبات والبقاء ؛ وكل ما له شعور فهو ينفر بالطبع عن أصدادها ، لأن الأول وصفاته معشوقان بالطبع لا بالعلة والسبب . ولكل عما يدرك منها معشوق : فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والصفات لمن ينالها بشعوره ، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول، وربحا كان عدة شاعرين محتلفين بصفات محتلفة ، فاختلف عشقها وطلبها ، فتنازعت كالشهوة والغضب ، وربحا كان الأضعف نيلا الأقوى فعلا لما هو مخلافه عن طلبه كهاتين والمقل . وأما مالا شعور له فقد حصلت العناية الأولية طبيعية منساقة إلى حفظ ما ينال من ذلك ، واستعادته إن فات نفضل الرحمة الواسعة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ما له شعور ، كا يكاد من ذوات الشعور مالا عقل له يشبه ما له عقل .

(٣٠٤) وسُئِل: إِ لَا يَجُوزُ أَن يَكُونَ العَرْضُ الْهِيُ لَلَمَادَةً لَقَبُولُ الصَّورَةُ نَفْسًا ؟

الجواب : هذا يجوز ، ولسكن يكون مهيئًا لقبول غير الصورة المقومة ، لأن النفس النوعية إذا أتحدت بالهيولى مَمَّ النوع .

(٣٠٥) سُئِل: ما البرهان على أنّا قد نشعر بدواتنا شعوراً عقليا ، لا بآلة جسانية أو قوة وهمية ؟ فأجاب : البرهان عليه أنّا يمكننا تجريد المعنى الكلى من ذواتنا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواتنا وَجَب أن لانشعر بذواتنا البتة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجَب أن يكون لتلك تأدّ آخر الى ذواتنا ، فتتكرر ذواتنا فى ذواتنا . وأما إدراك الحيوان لذاته إن كان هناك شعور "بذاته ، وهوالصحيح ، فبالوهم فى مقرالقوة الدرّاكة الناطقة التي لها ، — مخلوطاً غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعرة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُئِل : إن كان المشخص للوى الجسمانية المادة التي تمين وجودها فيها ، فكيف تُعيِّن المادة وجود قوة مفارقة ، وكيف تُشخِّصها ؟ الجواب : المادة وحدها لا تكفى في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(٣٠٧) بيان (١) ما [٩٠٠] ذكره أرسطاطاليس أن الأول إن كان يعقل غيره كان ذلك متعباً له ، و بيان مِن أنه لا يُبصر بعض الأشياء فهو خير من أن 'يبصر . الجواب من خطه: يريد بهذا ، إن كان يعقل غيره على سبيل انتقال من معقول إلى معقول ، فهو أم غير ذاتى له ، بل على سبيل الانتقال بأمر خارج . والفصل الآخر لعله يعنى به الجزئيات من حيث هى جزئية ، ويكون متعقلها متجدد الحال إذا عقلها من حيث هى جزئية ؛ و إدراك أمثال هذه الأشياء أخر من لا إدراكها ، فإنه ليس الشرف للإدراك من حيث هو إدراك كا فى البصر والعقل . التعب ألم أثاره حركة غير طبيعية ، والألم إدراك لأمم غير مناسب لطبيعة ، والانفعال غير مناسب لطبيعة الواجب الوجود .

(٣٠٨) سُئِل البرهانَ على أن التشخص يكون بعرض لازم ، فقال : لمَّا لم يتشخص الشخص عاهيته المقومة ، فيجب أن يتشخص بِعَرَض ؛ وليس بِعَرَض يلزم ماهيته ، لأنه مشارك فيه ؛ فبتى أن يكون بعرَض يطرأ من خارج ، ولبس بما يتبدّل ؛ فإن العلة المعينة لا تبطل و يبتى الماول المعين ، فيجب أن يكون لاحقاً لازماً به هو هذا الشخص .

(۴۰۹) مسئلة : وجوب عقل الأول لذاته ثم للأشباء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته أنه مبدأ وقوة ، وذلك يُعقل بالقياس إلى غيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لما أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُئِل : ما يُدُر ينا أن ذواتنا لا تتغير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير ؟ الجواب : كثيراً ما نرى المريض إذا لم يشغله مرض بانصباب نفسه إلى مرضه لم ينفعل من حيث يعقل انفعال التغير ، بل عسى انفعال الأعراض ؛ وكثيرا ما نرى بالخلاف .

وأمزجتها . الجواب : الغالب على ظنّى أن زوال المانع وحده إنما يهي تقبول ما يؤثر فيه تغير الزاج في هيآنه وماهيته . وإن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بعدها المزاج في هيآنه وماهيته . وإن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المانع وحده يكني في التهيئة لقبوله ، بل لتهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سُئِل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده بقنير فهو غُرْضه للتغير على مناسبة وجوده بفاسد فهو عُرْضه للقساد ، وما تعلق وجوده بمتغير فهو غُرْضه للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم لَقل ذواتينا لا تتغير من حيث هي لها خواصُّها التي لا يشارك فيها لأن مزاجا تغير .

للقوة المقلية ، فلهذا تقوى هذه القوة فيهم . الجوابُ : مزاج المشايخ إما برد و يبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضاً فليس كلُّ شيخ هو أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصورا على أن الغالب فى المشايخ حكم ، بل على أنه لو كانت القوة المقلية قوة بدنية وقائمة فى البدن ، لكان لا يضعف البدن بلا و يضعف ؛ وقد تجد واحداً ليس كذلك ؛ فالمُقدَّم مساوب. على أن ضعف البنية ايس بكون ملائما لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما لا يقوم بالبنية .

(٣١٣) سُئِل: لِم يلزم إذا لم تكن حركة الفلك طبيعية أن تكون إرادية ؟ فأجاب: لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فتصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فصل من كلامه: الإرادة الجزئية عن تخيل جزئى عن مشاهدة بحال جزئية ، وربحا كانت إرادة متقدمة ، إذا انضم إليها التخيل مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كمن يحكم في فيبلغ [ ١٩١] بغداد ثم يريد من بغداد الكوفة . وربحا كانت مبتدأة لا عن إرادة متقدمة كن هوساكن هادئ فينبعث له تخيل عن أو تذكر أوفكر فينبعث منه إرادة . (٣١٤) سُئِل: الصورة الحاصلة في الخيال والحس المشترك كسواد أو بياض ربحا تبقى زمانا فيهما ؛ فهل يتبع ذلك تغير مزاجهما أم لا ، وكيف لا يتغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التي ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهم الشيء، فإنما تتبع مزاجاً ما، وما لم يتغير المزاج بسبب داخلي أو خارجي فإنه لا يتغير ؟ وأما التي على سبيل النقل من خارج بتوسط المُشِف أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فليس بينه و بين المزاج في أن يحدث سبب ، بل لمل الدوام يحدث في المزاج تغيراً و بكون له أثر كدوام رؤية السود والبيض أيضاً.

بياض أو سواد لشيء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٦) فصل من كلامه: ليس شخص البتة علة لشخص، بل علة لتحريك المادة و إصلاحها ما دامت المادة تتحرك و تأخذ في الصلاح، فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول: إما في شيء راسخ في طبيعة الشخص، و إما شيء من خارج.

(٣١٧) فصل: البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشعاع ، والشعاع من شأنه أن يجعل المقابل بكيفية اللون المقابل .

(٣١٨) شُئِل: البياض موجود في الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل في قوة جسمانية إذا عقل ؟ وهل المعقول منه إلا البياضية ؟ وهل الموجود في الجسم إلا البياض؟ فما معنى التجريد؟ ولم منعأن يكون المعقول من البياض يحل جسما؟ — الجواب: <اا> معنى المعقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣١٩) شرح الحال في الفصل الذي يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكاله على قدر احتماله في ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المفيد ، فلذلك تقع العاهات والأعراض ، بل لما يازم من ضرورة المادة التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني .

(٣٢٠) سُئِل البرهانَ على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق. فأجاب: لأنها إن خالطت ، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الكل : فإن فارقا متفرقين وفارقت الجلة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل . وأيضاً المخالط إن كان هو المفارق بالشخص ، فما به يتشخص في الحالين موجود . فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ وإن كان غيره بالشخص ، فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصَي نوع واحد واحد واحد واحد .

(٣٢١) استُكشِف الحال منه فيما ذكره في جملة مسئلة تناهى الجسم، فقال: إن الأمور التي تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمان يكون ذلك الشيء فيه موجوداً ؛ وربما اختلفا ، وربما اتفقا . فما كان من الأشياء ليس يقدره الزمان بالذات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أولَ حالَ يوجد فيه ، بل لا يوجد له أولُ حالَ يوجد فيه لانقسام زمانه أو مقدارٍ مسافته مثلا إلى غير النهاية ، ولذلك قال أرسطو في سادسة «السماع الطبيعي» إنه ليس للحركة أولُ ما هو حركة ، ولا للسكون ، ولا للتوقف . وأما الأشياء [ ٩١ س ] التي لا تحتاج إلى زمان فقد تُوجِد في طرف زمانها مثل مماسة تحدث وتبقى مماسة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بعد الحركة ؛ فإن الحركة إذا انتهت وانتهى زمانها إلى طرفه الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً فىذلك الآن ، ولم يكن السكون موجوداً لأن السكون مشروط فيه الزمان . فإذا كان خطُّ موازيا لخط ثم زال عن الموازاة كان للزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال ؛ وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه موازيا ثم لا يوجد للزوال أولُ زوالٍ ، لأن الزوال منقسم إلى غير النهاية بسبب كمية زواليته و بسبب زمانه ، لكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوالِ ضرورةً ، فيكون صحيحاً أن لا زوالَ موجودٌ فيه ، فلا يخلو ذلك الآنُ الطرفُ من أحد طرفي النقيض وما يجرى مجراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيما غير متناه خارج دائرة ونصف ُ قطر الدائرة متحرَّك ، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منه ينقسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيّة طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محاذٍ البتة لشيء من ذلك الخط فلا يلقاه البتة ، وفى الزمان الآخر يكون مقاطعاً له دائمًا ملاقياً ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو في ذلك الفصل المشترك: إما أن يكون مقاطعا أو غير مقاطع كما كان في مسئلة الموازاة أيضا: لا يخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا ، و بقى القسم الآخر . ولهنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيــه غير مقاطع كان مبايناً يحتاج إلى حركة إلى المقاطعة أو الملاقاة أو المحاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فهي في زمان . فإذاً قد بقي لا يتهيأ للمباينة زمان ، وفرضنا الخط قدوافي نهاية زمان المباينة ، هذا خُلْف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قوة نقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن المحاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتعلقمة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميع زمان ما وفي طرفه أيضاً ليس كالحركة والزوال الذي يكون له وجود في جميع زمان ما ، ولا يكون له وجود في طرفه . بلي ! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقال ملاقاة ، بل له طرف فيه أول الملاقاة ؛ والمباينة ليس لها أول ما يكون مباينة . وأما الملاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمان الدورة إلى زمانين: أحدها زمان المباينة ، وطرفها زمان خلاف المباينة وهو الملاقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آني طرف زمانه ملاقياً للطرفين . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملاقاة ، فطرفاه الملاقاة . و بالجلة ، فإن في كل واحد من الزمانين يتحرك من شيء إلى شيء، وايس ذلك الشيء إلا حيث يقع عليه أولُ فقِدَ أن ما بطل: إما المباينة بالملاقاة، و إما الانتقال على لملاقاة من غير الانتقال على الملاقاة: وليس هو المباينة ، فإن المباينة لاتقع في طرف زمان . فهو إذن الملاقاة ، فإذن تكون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال تكون طرف المباينة كما كانت الموازاة طرفا لزوال الموزاة واللاحركة طرفاً للحركة.

(٣٢٣) اعترض عليه بشي، قاله وه، أن كل صدورة متعلقة بالمادة فبوساطة مزاج ، ولا يجوز أن تبقى الصورة مع تبدل المزاج ، فقيل : إنه يُظَنَّ أنه لا يمتنع أن تبقى صورة واحدة

مع عدة أمنجة ، و إن كانت مختلفة فى الأشخاص — فقال : محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية و يبقى مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [ ١٩٢] أشخاص الأمنجة التى تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كلما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقد حصل نوع آخر ، و إذا كان وجود العلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجود العلول تالي متأخر ، فن المحال أن يوجد والعلة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء العسلة القابلية أو ما تصير به العلةُ علةً ، فما الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمرجة ؟ و لم َ لا يجوز أن تكون عدة أمرجة موجبة لأن تكون المادة قابلة لهيئة واحدة — على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب: الشيء الشخصي لا يخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليسهو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْعِل وحده علة ، فإذا فَقِد هُو ، فقدت الجُلة التي هي العلة وهوجزؤها . فإن الجزء أقدمُ من الكل . ثم إن كان هذا الخط وهو أب : أ\_\_\_\_ ، وطرفاه بياض هو أ ، وسواد هو بَ إذا نزل إلى جَ ولم يتغير نوعه — ومثل ذلك البعد ليكن إلى ءَ ، فإذا نزل إلى ءَ لم يتغير أيضاً نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك لينزل على ذلك النمط فيبلغ إلى بَ ولم يتغير نوعه . على أن الكيفية تبطل لا محالة عند التغير وتجيء كيفية أخرى إما أن تكون مثلها في النوع وتحالفها لا محالة بشيء و إلا فلم يتغير بحسب المشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . و إن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمعنى فَصْلى ، و إما بمعنى عراضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنما يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجمل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنعه . فإن كان يجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في الفصل .

(٣٢٥) سئِل : إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحيزة ولم تكن الصورة بذاتها متحيزة ، لم لا ينفك التحيز عن وجود الهيولى ؟ فأجاب : الهيولى يلزمها التحيز ضرورة في طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحقا لها ، فنُختِّن أنها لو صح لها وجود خارجا عن اللواحق من الغير لكان يجب لها مُحالِد، وهو أن توجد غير متحيزة .

(٣٢٦) سئل: لم يُرشيخ ضَعُفَت قوتُه الخيالية فى الشيخوخة ، ولا فكرته ؟ فأجاب: كل شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف فى نفسه ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .

(٣٢٧) سئل: لم إذا تُخيِّل الشمس يمنع تخيلها عن تخيل ماهو أضعف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تخيل الشمس شمسا، ليس تخيل مضى، ضعيف يشبه الشمس، فإنه يضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ؛ وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس فتعرض مثل ما في اليقظة ، لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيلا غير صحيح ، لأنه ليس كل تخيل مستقصى كالحس.

(٣٢٨) مسئلة : من أين وقع اختـ لافات المفارقات في ذواتها ودرجاتها وكالاتها حتى انتهى إلى النفس الإنسانية التي لا كال لها بالفعل؟ وهل يحتاج بعد كون الذات مفارقة للمادة إلى شيء آخر به تصمير عاقلة أو معقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المسارقة قوًى وماهيات مختلفة تصدر عنها أفعال مختلفة ، وتشترك في أنها مجردة عن المادة ولواحقها المانعة عن أن يكون الشيء معقولاً . و كما عُلِم في مواضع أخر : اشتراك القوى والماهيات بل الجواهر والأعراض في أمور لازمة وعارضة وكذلك القوى [٩٢ س] والأحوال الغير المفارقة هي ماهيات مختلفة قد يصدر عنها أفعال مختلفة ونشترك في أنها غير مجردة عن المادة ، ولواحقها أيضاً تتبع ماهياتها ؛ والاختلاف قد يقع لماهية الأشياء المختلفة ، وقد يقع لأسباب خارجة فيكون في اللواحق لا في الماهية . وإنما يُسْأَل : من أين وقع الاختلاف في الأشياء التي تتفق في الماهية الخاصة أو المشتركة فيطلب علل اختلافها ؟ وأما الأشياء المختلفة في ذواتها لذواتها المتفقة في لوازم لها وتوابع للذات فلا يُسْأَل عن علل اختلافها ، لا سيا إذا لم تسكن مركبة من أجناس وفصول فتكون أجناسها طبيعةً متفقة عَرَض لها بالفصول اختلاف ، فُتَطلب فصولها ، ولا تطلب عِلَلُ لحوق الفصول لطبيعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت للفصول ، كما أن اللوازم توابع الماهيات . و إنما يُسأل عن اختلاف يقع بمد الاتفاق ، وهذه الاختلافات جاءت قبل الانفاق فتبعتها طبائع اللوازم التي انفقت فيها .

(٣٢٩) مسئلة : كيف يصح أن تحصل للنفس معلومات غير متناهية لها ترتيب لا عالة ، فإنها متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لا سيا وقد حكم في بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما

تعقل الماهية الثانية بسبب أنها تازم الماهية الأولى ؛ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تُتعقل تفاريقَ مَتَكَثَّرَةً لا مُينظم منها نظام واحد ؟ الجواب من خطه : الحق أنه لا تعقل تفاريقَ مختلفةً المُقَلِّ الحقيقي الأوَّلي بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظم يرفعه إليه . ثم يجوز أن يكون نظان أو ثلاثة يُر ْ تَفَع إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المتشحبة على نظام محدود عن مبدأ واحد ، لكن بعض الخروج عن النظام من شيئين ؛ وذانك فينا : أحدهما اختلاف طريقي برهان: لِم وما يشبهه ، و برهان : إنَّ وما يشبهه ؛ والثاني أنَّا نأخذ مبادئ " كثيرة من الحس وما يجرى مجرى الحس. ولعل الطريقين إذا استُعْمِلَ فيهما التحليلُ التام طريق واحد، و إن كان ليس كل برهان: إن ، فقدماته حسِّية واعتبارية . فإذا كان أ يوجب بَ ، و بَ يُوجِب جَ ، و جَ يُوجِب فَ ، وأيضاً بَ يُوجِب من حهدة هَ ، و جَ يُوجِب من جهة زَ ، أمكن أن يتركب هذا النظام بذلك النظام فيحدث نظام إضافي آخر هو عقل صرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؛ أو ثالث إن كان لهما ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تكون موجودةً للشيء بالفعل ، بل إذا اعتُبِر وأضيف في الاعتبار إلى غيره ، فيكون حينئذ هي اللواحق التي هي بالقوة غير متناهية ، كما أن لواحق زوايا المثلث بالقياس إلى تضعيف القائمتين إلى غير نهاية غير نهاية . و إن كان لهذه اللواحق نظام أيضاً في القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون هذا مبدأ آخر ثالثاً .

(۳۳۰) سُئِل : حقيقة واحدة ومعنى واحد لا يوجد لشىء مرتين ؛ ونحن إذا عقلنا أنفسنا ، أو نفس زيد ، أو النفس على الإطلاق ، فإنه لا تحصل لنا صورة النفس مرة أخرى ، بل إنما تختلف بالأعراض ؛ ويلزم هذا أشياه : منها أى في حال ما أعقل نفس زيد : إما أن لا أعقل نفسى ، أو أعقل نفسى ونفس غيرى ، فأكون أنا في حالة واحدة أنا وغيرى جيعا ، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراضى وأعراض غيرى . الجواب : نفس زيد من حيث هى جزئية لا تعقل ، بل تتخيل بجزء من آلة التخيل ، و إذا أخذت من حيث خواصها تكون فى حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التى هى على [ ٩٣ ] الإطلاق ؛ والنفس على الإطلاق جزء صورة نفسى ؛ وجزء صورة نفسي أخص من النفس مطاقا بخواصها ، فهى وحدها معنى النفس مطاقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثيرين فهى نفس كلية عامة ، ومن حيث عدد من الخواص نفس زيد لا من حيث هى جزئية ومن حيث هى خواص أخرى

نفسى أنا ، وتكون هى نفسى لا بجميع ما قارنها ، بل ببعضها ، ويكون بالجيع نفسى مصورة بصورها ويكون ببعض عوارض نفسى مفيدة لازمة لها فى وجود خارج لزوم المشخص نفس زيد مأخوذة ، لكنه لا من حيث جزئيتها .

(٣٣١) سُئِل بعده: و إذا عقلتُ النفس بالمنى العام أ كون حينئذ نفسا على الإطلاق، لا نفسا مخصصة شخصية ، فأكون كل نفس إذن ؟ الجواب: فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها، و بين الكلية ؛ فإن الكلية التي تقال على كل نفس لها اعتبار آخر، وأحدها جزء نفسى، والآخر ليس.

(٣٣٢) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المعنى العام من النفس ، وأنا أكون في تلك الحالة أشمر أيضا بنفسى الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشيء وتجزئته .

(٣٣٣) سُئِل : الاستحالات التي تَعْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلم لا مجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية بحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تغيير من الوضع ؟ الجواب : هذا الوضع إما أن يكون وضعاً مُتعيِّنا بالفعل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا يحدث عنه تأثيرُ بالفعل ، فبتى أن يكون بالفعل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوُجِد بالفعل تعينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبتي أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثراً فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في جسم الفلك بعضُ المقومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛ بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبتي أن يكون توهما مؤثراً فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والخيِّل ، به يصير المخيِّل محيـــلا . فهو إذن توهم مريد يتحدد بالفعل ، ثم يتلوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدوداً ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلُّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئًا بعد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات نتصل و يكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحركَ القربب لحركة غير متناهية قوة جمهانية

إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرِّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة النير المتناهية يُحفَظ زمانا غير متناه ، وكونا غير متناه ، وحركة تتبع تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(٣٢٣) مسئلة: ذكر في موضع أن الأثر الذي يُنال من الأول هو الملائم لكل شيء: طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود وانتهاء إلى أكل ما يكون في إمكانه أن يقبله حتى يبلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنتقش في جوهم النائل الهيئة [ ٩٣ ب ] ، ووُجد أن في هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين ، الجواب من خطه : الكلام في هذا طويل ، وليس يُدْرَى أَيُّ ذلك الطويل يسنح بخاطر هذا القائل حيا كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية الناسبة لهذا الموضع فلعلها غير متناهية بالقوة .

(٣٣٤) سئل : قد بان من البذور محرِّكُ قريبُ وجامع خاص بكل واحد من أشخاص الكائنات ؛ ف البرهان على أن هذا الجامع هو النفس التي هي مبدأ الإدراك والتحريك والتغذية وغيرها ؟ الجواب : الجامع القريب هو القوة المصوِّرةُ ، ولكن قد بين في « الشفاء » أن المبدأ فينا واحد .

(٣٣٥) سئل بعده: ما البرهان على أن لها جامعا آخر غير مزاج الوالدين أو قوة فيهما؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين بجمع ، ولا يحتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب عن هذا حين 'بيّن أن المزاج الذى للمَنَّ كان مبدؤه فى الوالدين ، وأما محيل المنى إلى مزاج الموضوع القريب للنفس فهو بعد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج المنت يكون سبب فساد نفسه إلى مزاج الملقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المتروك يستحيل من غير حضانة ولا رّجم حيواناً تاماً ، وكثير من الحيوان يتولد كما يتوالد . فليس لقائل أن يقول : إن المبدأ رّجم الأنثى اللازمة عند التولد جنينا . على أن مزاج الأم ورحم الأم كيفية واحدة يفعل شبهها فى الزرع ، وذلك قوة متشابهة لا تتأثر عنها إلا هيئة متشابهة . فإن كان لاختلاف القائل ، وجب أن يكون اختلاف الأوضاع يوجب اختلاف الخلقة فى الأكثر ؛ وليس كذلك .

(٣٣٦) فصل من كلامه : الحاصل فيك من العقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من

جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر بتلك الحال . والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فى النوع والطبيعة ، ولا يفارقه بالأشياء التى له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كا كان هو هو بالنوع ، وكأن العقل الفعال وما يعقل منه هو هو فى المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر في فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة في تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فما البرهان على ذلك ؟ الجواب من خطه : هذا بَيِّن في كتاب « الشفاء » أنه لا بد من أن يكون لما كان بَعْدَ ما لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتاً و إما علة . فيكون كل حادث يحتاج إلى حادث : فإما أن يكون مما ، وهذا محال ؛ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا حركة مكانية ؛ فالحركة المكانية هي التي بها يمكن أن يقال إن العلة لم تكن مماسة فماست ، أو على وضع فوضعت عليها .

(٣٣٨) سُئِل : النفوسُ المفارقةُ لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ؟ الجواب : لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ؛ وإذا كانت هي ، كَفَتْ في النفوس عنها عند الاستعداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُستَفني عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستغنى عنه وغير المستغنى ؛ وإن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . وإن كان أيّها اتفق عِوز أن يكون [ ١٩٤] مستغنى عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُئِل: قيل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لوكان لأنه وجود لاعلة له ، لكان كل وجود علة له ؛ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيُّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقا كالوجود ، و يجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً .

(٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسَلّما من أن كل حركة تحتاج إلى محرك خاص من المحركات المفارقة لأنه يظن أنه يجوز أن يكون المشتعى الواحد يحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَعَى الواحد يحرك الإرادة تحريكا متشابها ؛ وأما الطبيعة فتحركها بحسب ما تحتمل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الإرادية ، فالمتشوق غير واحد .

(٣٤٣) وكثرة المحركات المفارقة لم تثبت من هذه الجهة فقط ، بل ومن جهة أن المبدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جسم لم يتكون من الجسم جسم ، و إن كانت صورة جسمانية لم يتكون من صورة جسمانية جسم ولا صورة جسمانية . قد بين ذلك ، فبق أن يكون مفارقا يكون عنه جسم ، والجسم الآخر يكون عن مفارق آخر . و يجب أن يكون مفارقا يكون عنه هذه الأشياء برهان إنّ وعين الاستدلال من الوجود على ما يجب أن يكون عليه الأمر السابق .

(٣٤٣) بيان أنه يحتاج مع المشتهى المفارق إلى مزاول للحركة ، إذ الجُرْمُ لا يصلح لذلك . الجواب من خطه : هذا قد رُبيِّن : أن الأمر الكلى الواحد لا يحدث عنه جزئيات متحددة . ليُنظَر في كتاب « الشفاء » ؛ وقد جُرِّد هذا . وأيضا فإن الحرك على أنه مشتهى متحددة . ليُنظَر في كتاب « الشفاء » ؛ وقد ثبت أن الحركة السماوية إرادية ، وأن تلك يحتاج إلى مُشتَه ومتشوِّق ، وذلك إرادى . وقد ثبت أن الحركة السماوية إرادية ، وأن تلك الإرادة ليست لنفس الحركة — قد رُبيِّن هذا — بل لغاية . والمحركة على أنه مُشتَهي ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لا حركة ولا محرك غير ما ذكر ، وتتميم ما ذكره من أنه إن كانت أخرى فإنها تتحرك لأنها تمام حركة ، ولكن لا حركة غير ما قيل ، وأنه لم يجوز أن يكون موجود برى عن المادة إلا وهو مبدأ مشتهى لحركة وكالغاية لها ، وأنه ليست الحالة التي هي الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه : سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التَّظَنِّي ، لكن هذا مما يمكن أن نتكلف له نُصْرةً — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوجود البرى عن المادة: إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ للحركة بوجه ما فتقدم ؛ وإما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينهُ و بين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُئِل : ليس بمحال أن تكون قوة تدرك معنى النفس ولا تدرك تلك القوة ذاتها

فأظن أنى أشعر بذاتى . الجواب: المعنى الدُرك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس، وللدُرك للكليات بسميه النفس الناطقة من حيث هى نفس ناطقة ، فهى تُدْرِك ذاتها .

(٣٤٧) تتميم القول في أنه لو كانت السهاء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا يجوز أن يكون مبدؤها واحداً ، فإذن السهاء واحدة ؛ و بيان أنه يجب أن يكون للعالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب بخطه : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، فبيّن من طريق مستغنى عن تكلف غيره ؛ و إذا كان المبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد فقط . ولئن يستعمل هذا البرهان وهو لِمن أجود من أن يستعمل عكسه الإني .

(٣٤٨) سُئِل : إن كان التعقل هو أن يحصل للعاقل حقيقة المعقول ، فإذن تحصل لنا إذا عقلنا الإله والعقول الفعالة — حقائقها ، فلكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [ ٩٤ س ] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نعقل الفارقات تصوِّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصَوِّرة فينا هي لنا ، فاذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُيُل: لِمَ لا يجوز أن يكون إدراك الذاتي بحصول ذاتي في شيء نسبته إلى ذاتي كنسبة المرآة إلى البصر؛ فإدراكه بواسطته ؟ الجواب: الذي تتومط فيه المرآة إن سُلِم أنه يتصور في المرآة فيحتاج مرة ثانية أن يُتَصَوَّر من المرآة في الحدقة ، أو في الشيء العام ماكان ، فيكون له صورة في البصر وصورة في المرآة وصورة ثالثة تُصُوِّرت من المرآة فيه هي بعينها صورة البصر ، — إن أمكن ذلك . لكن المنطبع في المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهي غير البصر ، وتنطبع صورته في حصة الرؤية من روح البصر لا في جميع البصر وروحه ، وهي غير البصر أن البيان الحقيق : لأن كل جسم متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية . الجواب بخطه : أما الأول فقد استُقصى فيه في كتاب « الشفاء » وليس عندي أزيد منه ؛ وأما الآخر فهو مما لا حاجة إليه ، ومع ذلك فالأمر فيه سهل ، وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . و إذ أجزاؤه المتساوية غير متناه بالقوة ، فالمقوى بالقوة الجسم غير متناه بالقوة . وإنما قلنا المتساوي لأنها إذا كانت إلى الصغر ، كان الكل المتوهم لها ممكنا أن يكون متناهيا .

. (٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهية : أنه متى حرك جزء من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحِرِّكُ الكل زمانا لانهاية له ، فإما أن يقوى الكل على تحريك ذلك الجزء زماناً لانهاية له ، و إما أن لايقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي يحركه الجزء أصغر من الزمان الذي يحركه الكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . و إذا نقصنا هذا الزمان من زمان الكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيجب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان الغير المتناهي لا وجود له حتى يمكن أَن يُفْرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون الغير المتناهى الذي لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان الغمير المتناهي الذي يبقي بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أو غير موجود ، بل معلوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثاني ؛ فهو بالقوة وفي الإمكان الذي ناقص عن شيء آخر فى طرف فى قوة الأجزاء ، و إمكانه أن يزيد عليه . وما كان كذلك ، فهو متناه في الإمكان ؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الفعل ، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لامتناه في الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذياً للآخر مساوقاً له أوجزءاً منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أو كان جزءاً منه ثم انتهى طرف وفُصل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزء منه .

(٣٥٢) لِمَ صار للنفس ، وهو شيء عقلي مجرد الذات ، شوق إلى العالم الحسى ، ولم لم يقبل الكال من المفارقات ، وما الذي يحصل لها من الحس والبدن ؟ فإن كان استعداداً ، فما القدر الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المفارقة ؟ وهل يرجى لها استعداد [٩٥] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد ؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعالها بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد المفارقة ؟ فالجواب من خطه : يجب أن تعلم أنا مُقصّرون عن إدراك براهين الله في هذه الأشياء ، بل إذا تأملنا الأحوال الموجودة ارتقينا منها إلى كيفية الحال في الأحوال التي قبلها ؛ والذي نعلمه أنها ليست بكاملة ، وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحس ، وكذلك . وأما قدر هذا الاستعداد حتى تكمل به ، فأمر لا أُحُقّه ، ولعله أن يُفطَن للمفارِقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستعداد باستعال جسم بعد البدن ، فأما البدن ، فلا ؛ وأما الجسم السهاوى فأمر لا أُحُقّه ولا أمنعه ؛ ولعله يتهيأ ذلك إذا اكتسب من البدن هيئة ما ، بها يتهيأ استعال الجرم السهاوى ؛ ولعسله لا يتهيأ ذلك . وبالجلة ، فإنا نعلم أن للنفوس المفارقة بعد المفارقة أحوالاً لا تقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط فى دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السمائية إدراكُ للأحوال الجسمانية ، وإدراك للمبادى، المفارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضًا ؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

(٣٥٤) مسألة: البرهان على أن القوة تنقسم بحسب ما فيه . الجواب: الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسميته أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ؟ و إن كان في جسميته أو في أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات ، لم يُحلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل في بعض منه . وكذلك الحال القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة . فإن كان في ظرف غير منقسم كالنقطة وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكرى الذي لا تتعين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة تكون قبل الحركة . وأيضا قد بيّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في «كتاب النفس» ، و إن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتمام الشكل بأن يقال إنه موجود في الجسم ، ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في أكتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فالحرِيُّ أن تستعمل بدله لضرورة ما وحاجة مابدنا آخر أجلَّ منه وأشرف . فكيف وجه الأمر فى هذا؟ وهل يجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قيل هذا ؛ ولعل هذا فى استعال النفوس المفارقة للبدن السمائى حال حاجة إن عرضت ، وهو تخمين وحَزْرُ مُسْند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولعلها تكون لغيرى .

(٣٥٦) قال فى بعض المواضع : إن عقلية النفس غير جوهمية ، بل مستفادة ؛ في معنى ذلك ؟ الجواب من خطه : أي كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلاً بالقوة .

الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذي قبل غير مُغْن . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذي قبل غير مُغْن . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكمركب من آحاد غير شاعرين بكل واحد منها بحيث يتميز عن الآخر ، ويجوز أن يكون إنما يتمثل فينا ذلك الواحد وحده من الجلة بحقيقته والبواقي غُيَّبُ ، كما يجوز أن تكون حاضرة ويكون كل منها مشعوراً بانفراد طبيعته بحيث يجوز أن يلحظ متجرداً عن قرائنه ، أى لاتشترط المقارنة وتشترط اللامقارنة معاً .

(٣٥٨) سُئِل: إن لم يكن فى سائر الحيوانات جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فليس شىء منها يشعر بذاته ؛ و إن كان فيها جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر، ومشعور به واحد ، بل الشاعر، جزء من المشعور به .

(٣٥٩) مسألة : إذا كان الفكر طلب الاستعداد السام للاتصال بالعقل حتى إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شاءت ، فكيف يقع فيها الخطأ ، وكيف يزول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خطه : يحتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادى و في إحضار الحدود وتصورها و إحضار الوسط ؛ وأما التركيب فإليه (١) : فر عا أجاد ور بما أساء .

(٣٦٠) سُئِل: قيل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لغيره ، أوليس لغيره . ثم قيل: إن ما ليس لغيره فهو لذاته ، ويشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لغيره . الجواب: لو لم تكن ذاتك موجودة لك بوجه من الوجوه لم تغل ذاتى نفسك فتجعلها مضافة إليك إضافة ما ليس بمباين . ثم كل شيء له ذاته : فإما أن يكون لغيره ، وإما أن لا يكون . فإن كان لغيره على أن وجودها لغيره فوجود تلك الذات لغيره ، وإن لم يكن ولها وجود فوجوده لما هو له ؛ وإذا لم يكن ذاتى إلا لى ، فوجود ذاتى لى . فأما كيف هذا ، فلعله لا يمكن التصريح به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذى أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذى أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث شيء ؛ ومن حيث هو مذوم ، شيء ؛ والجلة التي من الأصل واللوازم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين

<sup>(</sup>١) أى من شأن الفكر .

لا بأنه حقيقة ، و إن كان لا شركة فيها أيضا فى الوجود ، بل يتعين بحيث هو ملزوم أشياء كما نحن نتشخص باللواحق ، فتكون إذن حقيقة الذات من حيث العقول فى نفسها لا بشرط آخر ، شيئاً (١) ، ومن حيث هو متعين ، شيئاً (١) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة .

ولا من الآولى والموضوعات الأولى عن الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ، فإذا حصل في قوابل مختلفة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] عير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأول كما في القابل الثانى ، فلا يكون الأولى هوالثانى ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؛ فلم فرض المعمقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخرى ، حتى بان هذا الخلف ؟ الجواب : فرض له معقول آخر ، بل القوابل تلك بأعيانها . و إنما فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل كان في الأمور الخارجية . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة بحسب هذا القابل - فعي بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غير مختلف ، و إنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج الى أن يجعل لها تجريد أبحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد أبحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد أبحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لها تجريد أبحسب القوابل الثانية ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد فيه . فاقوابل الثانية ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد لله عليه كان قيامه محسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد للمقال كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد لله عليه كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد و المناه كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد و التحريد متشابها مشتركا لاخلاف فيه محسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ما كان يلزم الخلف ، لكن هذا التجريد و

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصير معقولة بحسب هده القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلْف هي العاقلة . فإذن يجب أن تكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في العاقلة . فإذن يجب أن تكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في القوابل الثانية ليس كما كانت بحسب التجريد الأول . والتشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٢) شرح الحال في الإدراك العقلي والفرق بينه و بين ما سهاه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل يُتَكلَّف حتى يحصل ، وما المعنى الذي يسمى ، و عاذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو لبعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : الحديث في هذا الإدراك العقلي قد يكون حال تذكر الأوسط أو أجزاء الحد ، فإذا زال زال إلى أن يؤاف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية وتجاذبة . وأما المشاهدة فإلف من القوة العقلية للمعقول ، لا يبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتعلق فإلف من التخيل منافقة العقلية إلى فوق ، و يتعلق عالجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحت بل تكون منجذبة مع القوة العقلية إلى فوق ، و يتعلق المعقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة في الإثبات .

و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؛ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف في الركم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في التم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في القوابل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويلزمه كم تخصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجمل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْعَلُ ، لكان في الموضوع الخارج معقولاً ، فو كان عدم هذه المخالطة معقولة [ ٩٦ س ] ، لكانت المادة يحصل فيها المعنى وهو معقول ، فكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهــا علاقة " إلا بعالمها ، فإنما يكون لها من الفعل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عالم اتصال

<sup>(</sup>۱) من: شيء .

الحركات الجسمانية من غير توسط ماذة . الجواب من خطه : نجــد للنفس التي لنا حاكَّتَيْ ١ صعوبة مساعدة للشهوة والغضب، ومهولة مساعدة . ونجد أعمالاً من الأعمال تريد في ذلك، وأخرى تزيد في هذه . ولو كان إحداها للنفس بذاتها لزمته هي ، واتفقت في كل نفس ، فإذاً هي مكتسبة . و إنما ا كتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعماله وأفعاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الابن . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدن كما أن حدوثها بسببه فظاهره غير ملاتم للوجود، فإن شيئًا واحداً لايكون سبباً لحدوث شيء ولبطلانه [٩٧] معا إلا على أحد وجهيه : أحدها أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سبباً للآخر ، وبهذا الوجه ؛ فيجب أن يكون فقدان البدن سبباً للزوال . والآخر أن يكون هو سبباً للآخرين بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ ، و إذا بَرُ د أبطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد يجوز أن يكون البدن سبباً للأمرين من وجهين ، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حققت وجدت الفاعل للهيئة ليس هو البدن، بل هو مقد والهيئة واردة من خارج، فإن الهيئات الجيدة والرديئة تتبع الاستعدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل ليس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه الهيئات قابلة للأشد والأضعف ، وهي مما يتكون قليلاً قليلاً، وكينملي مع تبكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست بما يكون دفعة ولا بما يفقد دفعةً ؛ ومن منمِّياتها الفكر فيها ، و إثارة الشوق إليها ، و إن لم يكن فعل بدنى حركى ؛ والفيض الإلهى فاسخ للعقود الرديئة غاسل للأوساخ الخبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عائق من فقــد الاستعداد أو الاستعداد للضد عقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المنسيّات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيث وجب الغسل وتبديل الإعداد ولم يجب الغسل بالكلية حتى لايبقي أصلاً أثرٌ . بل وجب الغسل للمبلغ منحيث هو مبلغ ، ثم يستمرُّ به الانفسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا ماللكثرة والمبلغ أقل للتأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف ههنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لاتبقى قلة ، أي أن يبطل كونه كثيراً أسهل من أن لاتبقى قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قليلا قليلا، وذلك زماني، و يستمين بالغرض بعقد المُنَمِّيات التي لوكانت لَمَوَّقت تعويقاً تاما أو غير تام . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستمين المفارق في ذلك بجسم من السهاوية ، و بضرب من التخيل للا ضداد ؛ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُنمِّيات ،

النفس بالمبادىء التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجـود كله ، ولا يحتاج إلى طلب نقش آخر - فما شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى مجراها ليس تعصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء المعلوم المكان والطريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناص ما يتفق طيرانه بقرب المكن . والتعليم المورد في أكتساب القياسات هــو تعلم الأعداد للشِّر ْكُ والمقاربة من موضع الرجاء، ولو كان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بل كان الفكر ضرباً (١) من التضرع للإجابة أو القبول للفيض المناسب المتمثّل في الذهن من الطرفين وما يشبههما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلمى ، ور بما جاءت حَدْسا من غير تقلب الفكر للمناسبات، وربما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وكما كانت النفس أقل مُسافَرَةً في بقاع المعقولات ، كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهها أقــل ، وكماكانت أدرب بتلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل. وهذا العَوْق ليس إلا من جانب البدن، فيرجى إذا كمل الاستعداد وزال العُوْق أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر با<sup>(١)</sup>من اتصال النفس بالمبادي . وقد يتيسر للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال " بالمُفارق غير محجوب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد، و إما للعاثق. فأما الجوهم المنفعل والجوهر الفاعل فلايقتضيان الخجُبَ. وإذا لم يقع عَوْقٌ، وقع الاتصال التام، فقبل مثل نفسه. (٣٦٥) مسألة : مامعني اكتساب النفس الهيئة الإذعانية والاستعلائية ، وكيف زوال الهيئات الرديئة عن النفس بعد المفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لايكون إلا به . ثم لايخلو سبب عــدم تلك الهيئات: إما أن تـكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب الباثنة (٢) . و إن كان كذلك لما احتيج إلى تزكيتها في البدن، بل يكون كما يفارق ويتجرد بتخلص عن تلك الرَّدا آت ، ويكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفاركة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتجددة كتناسخ أوتجدد حركات سماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرى عن المادة مصكوكا (٢) متأثراً عن

<sup>(</sup>۱) س: ضرب. (۳) سكة : ضربه شديدا ، والمني هنا : أصابه دَفَع .

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُحِقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَعاوِنُ (١) خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماويه ، فإن أكثر أمور الآخرة خنى علينا . و بالجلة ، فإنه إنما لا يجب بطلانه دفعة لأن المادة لا تكون مستعدة أول الأمر لقبول تام لفسل التام ، بلللكسر . وكما قلت حدث استعداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله في الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل يكون ضرورة في زمان ربما أسرع وربما أبطاً — يُمثّم هذا من تأمّل أصول طبيعية في أمثال هذه المسألة .

(٣٦٦) مسألة : ما وجه الاستغفار للموتى والترحم لهم ؛ وبالجملة استمداد الفيض الإلهٰى بالأدعية ؟ الجواب من خطه : لعل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتعدى إما إلى تلك النفوس ، و إما إلى أمور خفية علينا تكون مَعَاونَ .

بداتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بحسه ووهمة في آلاتها ؛ والشيء الذي يدرك المعنى الذي لا يحس من حيث له علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات [۹۷ب] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذاته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك ، وبآلته معانى أخر ، فتكون ذاته فيه مرتين : مرة في الة ذاته ، ومرة في آلة وهمه . وهو مدرك من حيث هو في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء مما ليس له ذاته بمدرك لذاته بذاته ، ولا نفس الحيوان . بل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الغير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بق ههنا بحث آخر : لم صار بعض قوى الأجسام يدرك ما يحصل في موضوعه من الهيئات عن غيره كالوهم ، و بعضه لا يدرك ؟

(٣٦٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول السكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهَيَّأةً لقبول فَيْض من فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل ويشرف بما هو أخسُّ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهي غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه المعانى يصعب علينا اعتبارها ببرهان لِمُ بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما

(١) جم فِعُـوان : الحَسَن المعونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فيها منجهة الوجود وطريق الإنَّ . وحينئذ نتأمل أيضا القدمات الداعية إلى القول بنقائضها فنفسخها . وقد وجدنا الاعتبار الحسى مبدأ الأحكام عقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهيات ما في الحس مخلوطة أن يفعل في العقل تلك الماهيات مقشرة ، وإما أن يعد لقبول تلك الماهيات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهيئات التي تحصل للنفس من مزاولة أفعال بدنية والفكر على وجه الرغبة فيها. وتفصيل الأمر في أن الحق : أيُّ الاثنين ؟ --- هو صعبٌ وليس مما لا يتوصل إليه بطلب الفكر . فأما أن الأخسَّ كيف يفعل في الأشرف فسكما تفعل الصورةُ المادية في الحس، والصورة ُ الحسية في الخيال ، وكما تذهل الشهوة عن الغضب وكما يذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفعال بتمايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولو كان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتعلق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف جوهماً من حيث اعتبــار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبابها أمور خسيسة . تَأُمُّل الحال في الكاثنات! وهذا الضرب من الكلام المبنى على الشرف والضَّعة إما خطابي و إما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدة أخسُّ من عيرها من حيث تلك بالفعل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرفَ من غيره ، ثم يكون بحال من أحواله أخسَّ سواء كان لازما أولاحقاً عرضيا. وبالجلة ، فإن الشيء من حيث هو مستعد ، إيما كَشَرُف بما هو مستعد لأمر أخسّ و بعلته باستعداده . وأما بمقايسته إلى شيء بالفعل فلمله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كماله بالقوة ، و إن كان الحمالان والنسبة إليهما بالعكس.

(٣٦٩) مسألة في المعولات وأنها لاتحل الأجسام، وجواب المُتشكّك تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن تحل الأعراض الأجسام وهي بسيطة: فلم لا يجوز أن تحلها المعقولات وهي بسيطة ؟ الجواب: إن الأجسام لا تَحكُها الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة، لا المعقولات [٩٨] ولاغير المعقولات. ثم المعقولات قد تعقل من حيث هي بسيطة وواحدة. وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا تحلها من حيث هي بسيطة وواحدة. و إنما تشكك في أنه حسب أنه سلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُّ الأجسام من حيث هي غير منقسمة. وهذا لا يكون ولا يمكن. وأيضاً، فإن الصور رالأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُعني بها أنها لا يكون ولا يمكن. وأيضاً، فإن الصور رالأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُعني بها أنها

في وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر . وظنه أيضاً أن لهمنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانقسامُ ظَنْ غير مُحَطَّل . وظنه أن هـذا الخلف يلزم في الصور والأحراض : فإنها تنقسم بالعرض ، ولا تنقسم بذاتها - غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانقسام ولو بالمرض ؛ فإنه يقول : المعقول يحصل في موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاشيء من الأشياء التي تعرض للا قسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث لايقبل القسمة ، بل لو كان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه. فالشيء من حيث هو في جسم لايكون إلا بحيث ينقسم. والمعقول من حيث هو واحد ، معقول هو من حيث لاينقسم . فالشيء لايكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط فى تلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منهما بالفعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملاَّمة للمعقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المعقول كان خلفا ، فني الصور والأعراض هو أيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلها تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، وليس شيء منها بسيطاً وَخدانياً (١) ، إنما هو بسيط بوجه آخر . ومثال في هذا المعنى أيضا : الصور المعقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، و إذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في الماقل ، فإذا عقلت كذلك ، عُقِل الفرق لامحالة بين الاثنين و بين المجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون لما هو فيه وكان ذلك داخلا في المعقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واحب فيا ليس له شكل وقدر، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . ونقول بمبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم الماقل، وكونها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا الغيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها فى العاقل لهـا غـيرية ، وذلك غـير اعتبارها بحال الوجود . وكونها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المقول بحسب جزء جزء وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا محسب

الشكل والقدر والعدد فليس أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد ؛ لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى ، فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختلاف ، لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [ ٨٨ ب] في المعنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وتنقسم إلى غير متشابهين لا يشابهان فيها [ ٨٨ ب] في المعنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وتنقسم إلى غير متشابهين لا يشابهان الكل في المعنى ، ليس في القدر والعدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكَّكُ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب « الشفاء » . قال : المحصِّل يلزمه أن يمتحن ذاته وشعوره الآن بذاته ، فيتأمل أن شعوره بأنه هو وأن له أعضاء وأفعالا منسوبة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أو من طريق الاستدلال . والذي يقع له أنه هو : أهو جملته هذه أوشى، غير تلك الجلة؟ وكيف يكون المشعور به الذي هو ذاته الجلة ، وكثير بمن يشعر بوجود آنيته لايشعر بالجلة ، ولولا التشريح لماعُرِف قلب ولا دماغ ولا عضو ورثيس ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشعر بآنيته . وأيضا فإن المشعور به يبتى مشعوراً به حيبًا ينفصــل مثلا شيء من الجلة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من مجذوم خُدُّر . ويجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تغييرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجلة غير الجلة فإما أن يكون عضواً باطنا أو يكون عضوا ظاهماً . والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيء منها . والآنية مشعور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشعر به ، وانعضو الظاهر قد يعدم و يتبدل ، والآنية المشعور بها واحدة في كونها مشعوراً بها وحدةً شخصية . ثم كيف يمكن أن يقال إن الوصول إلى الشعور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسَّ ، و إن تلاقت ؛ ولا للنفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحسَ محركة الأعضاء فيه. وكيف يمكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال ؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلق غير معين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل فِعْلَى وفعلك ، يكون المنسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل المقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل، وعلى أنك تعلم من نفسك أن هذ الشعور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من فعلك ولا من طريق الاستدلال من حالك إذا كان اعتبارك سديدا .

<sup>(</sup>۱) م: سط ، حداني .

(٣٧١) سُئِل : بأى قوة نشعر بذواتنا الجزئية ؟ فإن النفس إدراكها للمعانى : إما بالقوة العقلية ، والشعور بالذات الجزئى ليس هو يعقــل ؛ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات. وقد بين أني أشعر بذاتي و إن لم أشعر بأعضائي ، ولم أتخيل جسمى . فأجاب: قد بان أن المعنى الكلي لا يدرك بجسم، وبانَ أن المعنى الشخصي الذي تشخصه بالأعراض الهيولانية نحو القدر المحدود والوضع المحدود لا يدرك بغير جسم ، ولم يبين أن الجزئي أصلا لايدرك بغير جسم ، ولا أن الجزئي لا يقلب في حكم الكلى ، بل الجزئي إذا كان تشخصه ليس بقدر ووضع وما يشا كلهما فلا مانع عن أن يشعر به — أظنه العقل. ولم تَبنِ استحالة هذا في موضع ، ولا بأس بأن يكون سبب ذلك الشخص هيولي وأمر هيولاني بوجه ما إذا لم تكن الهيئة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بل كانت من الهيئات التي تخص ما ليس بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك العقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخّصا بهيئات مقدّرة هيولانية . وأما ما خلا ذلك فقد يدرك ويدرك هذا أيضا إذا قشره عن الأمور المخصصة، أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور الخصصة مأخوذةً كلية؛ والأمور المتجردة إما شخصياتُ نوع تتميز بخواص وتدرك ذواتها كما هي، و إما أفراد ليس ينقسم نوعها بمخصصات بل النوع في ذات واحدة ليس بحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تدرك أيضًا ذواتها بنوعيتها . ثم هُهُنا نظر : في أنها هل تدرك الصنف الأول بشخصيتها ؟

(٣٧٢) سُئل : كيف أعقل ذاتى ، والمعقول هو المعنى الكلى القائم ؛ وأنا إذا عقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينئذ أكون قائما بِحَدِّى مقام الكلى ، وكل قائم بِحَدَّه مقـام الكلى فإنه مجرد لا تخالطه قوة الانفعال ؛ فكيف يدخل حينئذ على ذاتي ما يمنعه التجرد الذي له ؟ فأجاب: إن لم يُسَمَّ هذا الشعور بالذات عقلاً ، بل خُصَّ اسمُ العقل بما كان من الشعور للكلى المجرد ، كان للقائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غــير عقل و إنى لست أعقل ذاتى . و إن سُمِّي كُل إدراك من تجرد القوام عقلا، لم يُسَلِّم أن كل معقول لكل شيء معني كلي قائم " بحده ، بل لعله إن سُلَمَ قائمًا يُسلّم في المعقولات الخارجة. على أن حق هذا أن لا يُسلّمُ مطلقا. فليس كل شيء له حَد ، وليس كل معقول إنما هو متصوّر بسيط ، بل قد يعقل الشيء بأحواله فيُدرك حَدُّه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلتُ ذاتى عقلتُ حداً مقروناً به عارض لازم. على أن الواجب أن قولنا أن المعقول هو الكلى أي من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، و إنما

المقول على الإطلاق الذي يم كل شيء ما هيتُه مجردة أو مقرونة بما يعقل معـــه ؛ ثم يعرض في بعض الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيهـا بقوة أو فعــل ، وبعضها

(٣٧٣) لعل العقل الذي يدرك المعقولات ليس يعني به مجرد الشعور الحجمل بالذات ، بل بعد ذلك . فلُيفكُرْ فيه .

(٣٧٤) سئل : هل تشعر الحيوانات الآخر سوى الإنسان بذواتها ؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك ؟ فأجاب: يُحتاج أن يُفكِّر في هذا . ولعلها تشعر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأمر مشترك من الأظلال ، أو لعلها لا تشعر إلا بمــا يحس ويتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أفعال قواها الباطنة . يجب أن يفكر هذا .

(٣٧٥) سُئِل : لي شعور بأني أبصرت ، أعنى هذا الإبصار الجزئي ، ولا شك أن للحيوانات الآخر هذا الشعور إن كانت تشعر بذواتها . فبأى قوة أدرك هذا المعنى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب : لعل بيني و بين إبصاري آلة جسمانية بارزة ، و بين إبصاري لإبصاري آلة جسمانية باطنة ؛ ولعل بين إدراكي لذاتي وبين إبصاري غيري أو بين إبصاري لإبصاري غيري فرقا . و مجوز أن يتوسط بيني وبين إبضاري غيري وبين إبصاري لإبصاري أيضًا لغيري الذي هو غــيري متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتي و بين إدراكي لذاتي متوسط . ثم لهمنا كلام طويل نسأل الله أن يوفقنا لقضائه على وجهه بكماله ؛ فما من توفيق إلا بالله جلت عظمته .

(٣٧٦) سُئِل في بعض المواضع أن ما يعقل غيره فيجب أن يعقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يعقل أنه عقل غيره ؛ والمقدم واجب .

(٣٧٧) سئل : قيــل إن الصورة الكلية القائمة بحدها إذا حصلت لشيء آخر صار ذلك الشيء بها عقلاً ، والشيء إنما يصير عقل بأن يتجرد غاية التجرُّد ؛ وكيف يدخل على شيء غيرمجرد مايجرده ؟ فإن قوله يصير به الشيء عقلا معناه : يصير به الشيء مجرداً . فأجاب : معنى [٩٩ب] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كلة تستعمل مجازاً .

(٣٧٨) سئل عن البرهان على أن العقول التي لم تتهذب ولم تكمل لا تدرك المعقولات

(٣٨٢) مسألة : سُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تفيد الصور القائمة بالمواد وجودَ ذات قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب : إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم وتأخر . و بعض الوجود حظه من الوجود آكدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المعانى وجوده في الدرجة المتأخرة ؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساو لحظ المستفيد منه إن أمكنه ذلك ، و إما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنفسه فليس يجوز أن يكون غيره ينال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعلول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١١٠٠] من العلة ، وأيضا فإن الصور الجسمانية تفعل بتوسط المادة ، وذلك يتم بوضع. ومعناه أن الصورة إذا كانت قائمة بالمادة ، كان مصدر الأفعال عنها قوامها ونحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، و إلا لكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من غير مشاركة المادة ؛ فكأن فعلها أتم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال القوى المادية مخصصة بما لها من كونها مادية ، فتكون تفعل في لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيما ليس لمادتها إليها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيد جدًّا وفي المستور وفي الذي ليس فى وضع ما خاص . وأما ظن أنه لو كان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمانية بنسب حقا ، لكان لقالبٍ أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوابه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط المادة صار ما يَصْدُرُ عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة . و إنما يكون بتوسط المادة مما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل . والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنها ليست تختلف . فاذلك إذا حصلت المستعدات لم يفتقر إلى شيء غير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه معلقاً بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس يَكَفَى وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالة يكون الموضوع بوضعه فيها توسط . وذلك التوسط غير متشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأُخَرُ غيرمتشابهة ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخرغير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحاني بالقياس إلى كل جسم مستعد ، ولذلك يختلف تأثير الأجسام بحسب القرب والبعد . وتوسط الموضوع بين القوة وبين ما لا وضع له التوسُّطَ الخاصَّ

بعد المفارقة . فقال : لآنها لولم تَحْتَجُ إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولا شك أن العقل بالملكة مهيّى المعقل بالفعل أيضا يحتاج إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى المعتل بالمعتل العقل التقدير فلا أعرفه ، ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(٣٧٩) سُئِل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة — فقال: إن العقل بالفعل اتصال النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذي لك أن تسبيه العقل الفعال. فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غير محجوب بذاته وكان بعض ما يشغل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول.

(٣٨٠) تُشكَّك عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالاته كا كان في اليقظة يتصرف في محسوساته ؛ وكثيراً ما يتصرف في أمور عقلية فكرية كا في البقظة . وفي حال تصرفه ذلك يشعر بأنه هو ذلك المتصرّف كا هو حال اليقظان ، فإن انتبه وذكر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، وإن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته ولم يكن ذلك دليلا على أنه لم يكن شاعرا بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته إذا لم ينحفظ في ذكر مزاولات كانت له لم يغفل فيها عن ذاته .

(٣٨١) تَشُكَّكُ عليه بأنا ما لم يُتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم ، لم نشعر بذواتنا . فقال : قد سلف أنا لسنا نشعر هيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنّا بحن بحن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنّا بحن بحن ، و إن تغيرت هيئة الأعضاء . الشخصية في اليقظة حقيقة وفي النوم مجازاً ، فليس المشعور به الواحد الغير المتبدل هيئة الأعضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أمراً كليا ينحفظ مع كل تبدل انحفاظ الجزئي المقارن للتبدلات جزئي . ولا يجوز أن يكون أمراً شخصياً ينحفظ مع التبدلات انحفاظ الجزئي المقارن للتبدلات منشيء من أعضائنا — قد يُبيِّن ذلك ، فهو إذن شيء آخر . وأيضا فَهَبْ أنّا لا نشعر بذاتنا ما لم يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقارنة بين الشعور و بين التخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقارنة بين الشعور و بين التخيل ؟ ولا مانع من أن يكون شعور شيء يقترن به تخيل شيء (١) ، وليس في ذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

<sup>(</sup>۱) : س بغیء .

بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة، و إن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع، فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المحوجَ إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبةُ مطلقًا حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له و إن وُجدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس بحتاج إلى تخصيص حالله ، حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في المُستَعِدَّات . وأما هذا فيحتّاج إلى وسط الموضوع ، وذلك لا يتم فيما بينــه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامها ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسمانى ، و بالجملة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠٠]، - لا على أن يفعل، بل على أنه يفعل به . والأشياء البريئة عن المادة لا تكون في الموضوع موصلا للتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث هي ذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنِيع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستعدات ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ؛ وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؟ والشيء الذيفيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث

(٣٨٣) سُئِل : كيف تؤثر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لا يؤثر فيما لا وضع له ؟ فأجاب : ما بين كذا ، بل بين أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذي وضع ؛ فإن قيل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد عُني به ما هو مجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه .

(٣٨٤) فصل من خطه: إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج المقالمة على المزاج المقالمة المراج ، ولفعلت صورة النار ما تفعله صورة الماء ، وإن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات الحيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراط أفعال الحيفيات صورة عظم ولا لحم ولا عصب ؛ وإن كان اختلاف ذلك بسبب المختلاف الكلات أيضا معلولة للمزاج ، — نقل الكلام إلى الآلات . ولو كان اختلاف المزاج الواحد تحريك الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم المحرّك إلى جهة واحدة . فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد .

(٣٨٥) من خطه: بذور المحرك إما أن تحرك بقوة ترسلها إلى المتحرك تكون هى المحرِّك كا نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يسخن ، وأما بالملازمة كما يعتقد في المدفوع المصاحب ، وأما لاعلى أحد الوجهين . المحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب . المحرك يختلف فعله : إما لأنه كثير غير واحد ، فيقوى الواحد منه على تحريك قدر من صنف واحد دون قدر ، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن الغرض مختلف والحاجة في وقتين من جنس واحد مختلف لحرك واحد . المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون من جنس واحد مختلف أو معلوما أو بحسب كيفية بأن يكون مشلا تارة ألزم لوضعه ، ونارة أبرأ منه : أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك ، وتارة أعصى .

(٣٨٦) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثير المحرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيحرِّك منه مقداراً دون مقدار ، كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ في البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل بحسب انفعال المتحرك ، و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة [١١٠١] ما ليس يحدث لما لم يَشتد مثل أن الرصاص يسخن فلا يحدث فيه ميل إلى ما فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَعَرُى من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من

الاختلاف، فالمحرك غير واحد بل مختلف في القوة والتمكن.

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من وعواحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن أوالفصل . ولو كان من جميع مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل . ولو كان بحسب الثاني لكان تنجذ بالموادُّ كلهافيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن و يبتى الباقى كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل .

(٤٠٠) الفصول متباعدة الاختلاف والكائن من الجزئيات غير متباعدة الاختلاف، فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجوب، بل بحسب التقدير.

(٤٠١) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير، والكائنات فيها اختلاف و إن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين ؛ فإنه إن كان الفاعل القريب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكما عُلم .

(٤٠٢) الفاعل الواحد إذا كان [١٠١ب] سببا لهذه فإما أن يكون بإرسال قوة ، و إما أن لا يكون . بإرسال القوة لم يجز أن أن لا يكون. فإن كان بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف متباعد .

(٤٠٣) الأمور الخارجة النَّارِئيَة لا تختص بمنفعل دون منفعل والمحرك لمزاج الحيوان مختص ؛ فليس هو إذن من المفارقات الموضوع والمباينة لها ؛ فهو إذن قوة فيها .

(٤٠٤) سئل: ما المانع من أن يكون مانشعر به من ذواتنا المزاج الخاص بكل شخص؟ الجواب: لأنه صح أن النفس ليس بمزاج ، وأنّا لا نحس ذواتنا كيفية .

(٤٠٥) سئل: ما البرهان على أن الذي يبصر ويسمع ويتوهم ويتخيل ويفكر ليس هو المزاج ؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفس ؟ الجواب : لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بعينه ، والمزاج يتبدل ، ولو لم يثبت المتخيل واحداً بعينه لكان المتخيل القديم يبطل ، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحس . وليس لقائل أن يقول : المزاج لا يتبدل الاشيئا قريبا ، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول . لكنه يجوز أن يفعل في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها للصورة الواحدة فعل الأول ، لأن الأشياء المتباعد قد تشترك في فعل واحد ؛ فكيف المتقاربة !

الماء المُسَخَّن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل الفسل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدر مثله بارد .

(٣٨٩) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة التفاوت .

(٣٩٠) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما بينها محفوظة .

(٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت في عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(٣٩٢) إذا كان المحرِّكُ واحدا والمادةُ غير مختلفة والغرض واحدُّ، لم يختلف ما إليه تنتهى الحركة .

(٣٩٣) إذا كان الغرض واحداً والمادة مختلفة اختلافاً متباعداً ، وليس استعالها مقدارا بحسب الحاجة بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفاً اختلافاً متباعداً .

(٣٩٤) في هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف بس متباعداً .

(٣٩٥) وإذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسألة بحالها ، لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفاً اختلافا متباعداً ، وبالعكس .

(٣٩٦) تكونُّن جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يجتمع الاختلاف فيها إما مطلقا و إما بحسب تمكن الاستعال الموجه نحو الغرض، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون الحرك واحدا أو مختلفا.

ر ٣٩٧) إن كان المحرك واحدا فيها والمادة على إحدى حالتي الاتفاق ، لم يمكن أن تكون المنفعلات حين يكل فيها الغرض إلا شباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ، أو أشباها في النسبة دون السم إن كان هناك عَوَزٌ في المادة واختلاف في السم ليس صائرا بحسب تقدير الحاجة . إن كان المحرك فيها واحدا والمادة متباعدة الاختلاف وجب أن يكون ماينتهي إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس يحفظ النسبة .

(٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليه التحركُ فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعدة

والمين ، جامع خاص لأخلاطه ، أم يكنى الجميع جامع أوحافظ واحد ؟ الجواب : لكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت في المبدأ المشترك ؟ فحركته إلى الانفصال .

(٤٠٧) سئل: ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة ؟ الجواب: لأن هذه الآلة إما أن تكون الموصلة ؛ وإنما توصل إلى المفارق.

(٤٠٨) سئل: قيل إن الوجود من حيث هو عام إما أن يكون معاولا - فما قولك في وجود الحق الأول ؟ وإما أن يكون غير معاول - فيكون كل وجود غير معاول . ثم قيل في جوابه : إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقته مشتركا فيها ؟ والكلام في الواجبية كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا يمكن أن يقال فها ما قيل في الوجود .

الجواب: نقيض قوله: «إما أن يكون معلولاً »، ليس: «و إما أن يكون غيرمعلول» ، بل : «و إما أن لا يكون معلولا» . ولازم هذا هوأنه ليس كل وجود بمعلول ، لأن كل وجود ليس بمعلول كقولك : و إما أن لا يكون الحيوان ناطقا بمقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو عام بالفعل معلول ، لأنه من حيث كذلك معقول فقط لا وجود له في الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومسلوب عنه كل ما مفهومه شيء غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوماته ، فإنه لامقوم له فيشترك فيه فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٤٠٩) سئل: لم يجب أن يكون تميز عدم المكن عن الوجود بعلة ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لعلة ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا العدم يخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولو خرج بالعدم إلى الامتناع أو بالوجود إلى الوجوب لكان هو في كل حال له [١٩٠٢] ضرور يا (١) . ولو خرج لوجوده إلى الوجوب و بطل الإمكان

(۱) س: ضروری .

لخرج لمدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بل قوة الإمكان موجودة له فى الحالين جميعا . (٤١٠) سئل : الصُّور المعقولة إن كان يتمانع وجودها معا فسواء كانت القوة المقلية مقترنة بالبدن أوكانت مفارقة ؛ و إن لم يتمانع وجودها معا وجب أن يوجد معا فى القوة المقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب من جه القابل ؛ فإن القابل يقبل معاً المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ؛ ولكن النفس منا تشغل بشىء عن شىء ، ولا تخلو عن مجاذبة حِس أو تخيل أو شوق .

(٤١١) فهل من كلامه : كل ما لدركه فإنه من حيث لدركه فى الذهن فحقيقته متمثلة فى ذهنك ضرورة ، وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها فى الأعيان و بلحظة ذهنك فالممدوم لا يدرك ؛ و إما أن يكون فى ذهنك وهو الباقى ضرورةً .

(٤١٢) سئل: لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ الجواب: إنما يمنع ذلك لأحد شيئين أحدها ضرر انفعالى يحدث فى المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى؛ والآخر لأن كل متمثل يبقى زمانا تاما، فإن بقى بعد مفارقة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل منطبع.

(٤١٣) سُئِل: ما الفرق بين اليقين والمشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا معناه: إن اليقين هو أن يحضر الذهن المطلوب مع الحد الأوسط مع مزاحة القوى الأخر، وإن المشاهدة هو أن يحضر المطلوب الذهن مع زوال سائر الموانع حتى لا يمكن القوى الآخر المزاحة ، ف معنى هذا ؟ الجواب: اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة كا أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين إنما يكون بتمثّل الحد الأوسيط ، والمشاهدة ملكة وإن صحبها الحد الأوسيط فكا أنه غير عتاج إليه .

(٤١٤) سُئِسل : ما البرهان على أن التعقل هو استحضار صورة المعقول فى العقل ، والعقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينتفع بالبرهان المذكور فى «كتاب النفس » : أن القوة العقليسة لا تدرك بآلة جسمانية ؛ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن العقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب :

الصورة المفارقة لا يقال لها مُتَمَقَّلة إلا باشتراك الاسم . إنما التعقل في الفرق الأخرى وهو الاستئناف . ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل في يستحيل فيه ؛ ولا يجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؛ وهذا برهان أع من المختص بأنفسنا دون العقل الفعال ليُعلم أن البرهان هوعلى أن الصورة العقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا وجودا لازماً ، لأن البرهان ليس يتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، ليس على أنه يجوز حدوثه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنهسنا تكلمنه في وجودٍ حادث لأن تعقلنا حادث ، فكان ذلك نظراً بالعرض لا بالذات .

(١٥٥) سُئل: لم لا يجوز أن تكون نسبة المعقولات إلى المقل كنسبة الوجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التي هي فيها وجود الأعراض في الموضوع [١٠٢٠]، فلا يلزم في حلولها الأجسام ما ذكر في «كتاب النفس»، لا سيا و محن نعلم أن المقول الفعالة ليس تَحُلُها المعقولات بل بفعلها، وتكاد أن تكون نسبة المعقولات إليها كنسبة اللوازم إلى الأجسام. الجواب: هَبُ أن نسبة المعقولات إلى المقل أو النفس نسبة اللوازم، أليست هي صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمة أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل بالوجود . ثم لو كانت هدفه الصور المعقولة لوازم لأنفسنا ، كانت موجودة فيها دائما وذلك كونها متصورة ملحوظة ، — فما كنا نجهل ذلك .

(٤١٦) سئل: ما البرهان على أن العقول الفعالة ليست بأجسام؟ فإن البرهان إتماقام على أن الشيء الذي ينفعه عن المعقولات وتَحُلُّه المعقولات ليس بجسم. فأما أن الشيء الذي يفعل المعقولات ليس بجسم، فما بان. الجواب: لم يقم البرهان من حيث يحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان. قد فُر غ من هذا ؛ واجعل بدل: « يحل » ، « يوجد» ، و برهن ذلك البرهان بعينه. فإما أن يكون حقا فيهما ، أو باطلا فيهما ، ليس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منع استمرار صحته .

(٤١٧) سئل: ما الذي يمنع أن يكون حمل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس؟ وما الذي دعانا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم؟ وكيف حمل المكن العام على المكن الخاص؟ الجواب: الموجود لا يدخل في المهومات ألبتــة

دخول مقوّم أى جزء في دخل في مفهوم شيء فني مفهوم الأول فقط ، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة فقط ، بل أقله في ماهيتين . والمكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في مفهوم الممكن الخاص إن جُيلَ مفهوم الخاص هو أنه غير ضرورى : أى في الوجود والعدم . و إن جعل كونه غير ضرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو بمكن خاص ، إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازمه ؛ إن كان مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لا مقوّمات إلا للسلوب . فإن كان الممكن العا ليس مفهومه مفهوم : ليس بمتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه ليس بمتنع ، وللمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى ، — فيجب حينئذ أن يُنظر : هل يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في الممكن الخاص . ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فلمله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم ، بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا ، و بق الى أن يُحصلها إلى هذه المائية — إلى كلام يشبه هذا .

فصل من كلامه بخطه: إذا وجد الشيء وقتا ثم لم يعدم ، واستمر موجودا في وقت آخر ، وشوهد ذلك أو عُلِم — عُقِلِ أن الوجود واحد ، بل لم يمكن غيرذلك ، فإن هذا حد الواحد الزماني . وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق ، وليكن المعاد الذي حدث ب وليكن المحدث الجديد ج ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف ح إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز ب عن ح في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون ح ؛ [١٠٠] فإن نسبة آهو إلى أمرين متشابهين من كل وجه ؛ فليس أن يجعل آ لأحدها أولى من أن يجعل الآخر . فإن قيل : إنما هو أولى لب دون ح أنهو نفس هذه النسبة ، وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لح . بلى ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود و يبتى من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفسد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود — أمكن أن يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سواء يسلم كه أنه شيء من حيث هو أمكن أن يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سواء يسلم كه أنه شيء من حيث هو

ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلّم فهو فاسد في الحال ، وإذا سُلّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلّم ولم يحصل للمعدوم في حال العدم ذات ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود و بين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له آ ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد مهما مُعادُ (١). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لما مع كل واحد منهما غيرَ نفسه مع الآخر ، فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره في نفسه ذاتاً واحدة بتي له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال في الوجود المتكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقت أيضا معاداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بعينه مُعاَدٌّ ؟ ثم كيف يكون المَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية و يجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول ؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا منهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تمقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بمص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايلزمه أن فرض الإعادة الممدوم قد يجعل المعاد غير معاد ، و يجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا ، وذلك خُلف ، قول مُلفَّق بفضحه البحث المحصِّل.

(١٩٤) سُئِل البرهان على أنَّ مايعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالغعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأحوال ومايلزم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ؛ فهو قبله بالذات .

(٤٣٠) أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعلفهو فينا بالإمكان، وفيما يجب فيه ما يصح بالفعل.

(٤٢١) سئل: بأى قوة أشمر بأنى أبصرتُ أو سمعت ؟ الجواب: بالنفس الحيوانية

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهر إلى المشترك إلى المسور أبعد تصور متكرر .

(٤٣٢) سئل: إنّا نشعر بذواتنا ، فهل يكون ذلك بتعقل أو إدراك آخر؟ و إنمّا يمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من وضاطة التعقل إذ بينا أن لنا حقيقة ذواتنا؛ فإن أمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل ، فما الحاجة إلى أن نقول إنّا نعقل ذواتنا ونتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا؟ الجواب: ليس يتعلق [١٠٩٠] الكلام بالتعقل أوالشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خارجة . ولو كانت خارجة لم تكن الأمور المعدومة تعقل ، بل من حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل بل من حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل بل عير النهاية . إلا أنا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقها تشبها لها بالمحسوسات على عبرى المادة ؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(٤٣٣) سئل: أحسب أنا نعقل ذواتنا ولم يَبِنْ بعد أنه هل يجوز أن يعقل بآلة جسمانية أم لا ، فلم لا يجوز أن تحصل القوى العاقلة في القوى الوهمية فتشعر القوى الوهمية بها ، كا أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الوهمية فلا تكون ذات القوة العقلية هي حاصلة لذاتها بل لغيرها ، كا أن القوة الوهمية ليست هي حاصلة لذاتها بل مثلا للقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو كنا أو كن قوة ندرك بها المعانى الكلية وما يجرى مجراها ، وأخرى بها ندرك الجزئيات . والكلى من القوة التي بها يدرك الكلي يدرك بما يدرك عما يدرك عما يدرك عما يدرك عما يدرك عما يدرك المكلى ، وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسميه القوة العقلية .

(٤٢٤) لا يخلو إما أن يعتبر الشعورُ أو الإدراك العقلى . وقد عرف ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ؛ لست إنما تشعر بشيء من فواك حتى يكون هي المشعور بها فحينئذ لا تكون شعرت بذاتك ، بل بشيء من ذاتك ؛ ولو شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة حس أو تخيل لم يكن الشعور بها هو الشاعر ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك وقائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون لغيرها . و إن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم و إن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم

<sup>(</sup>١) س: معادا .

بتلك القوة لشى، مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شعور يداتك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشى، غيره كما تحس بيدك رجلك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم . و إن كان جوهم النفس هو القوة التي بها يدرك فليسا يفترقان .

(٤٢٥) سئل: ما كُيْدُرينا أنشعورنا بذاتنا هوتعقلنالها؟ فعسىهو إدراك آخر لايقتضى ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر على لونما حاصل لنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بمينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فنشعر بذلك الأثر، فلا يكون الأثر هو الحقيقة، فلا يكون قد حصل لنا ذاتُنا مرتين؟ الجواب: من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر – لا يخلو إما أن نجمل الشعور نفس حصول الأثر، أوشيئا يتبع حصول الأثر. فإن كان نفس حصول [١٠٤] الأثر؛ فقوله: «فنشعر بذلك الأثر» لا معنى له، بل هو اسم آخر أو قول آخر مُرادفِ . و إن كان الشعور شيئا يتبعه هنالك يكون حصول معنى ماهية الشيء أو غيره . فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في أن تجمل لها ماهية الذات إلى أثر آخر به تحصل ماهية الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فحصّلها الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . و إن كان ماهية الذات تحصل ثانيا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة تنضاف إليها فيكون المعقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامُنا في نفس الماهية " وجوهمها الثابت في الحالين (١) .

(٤٣٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل في الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ وإذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المقترن بإنسانية زيد ، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلت النفس أو الإنسانية مطلقاً مجرداً فقد عقلت جزء ذاتك ، وإذا عقلت إنسانية

زيد تكون قسد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذاتك وجزء ذات أخرى ، ولا تتكرر قيك الإنسانية مرتين بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٣٧) سئل: هل نشعر بعد المفارقة بذواتنا المتخصصة كما نشعر بها الآن ، أو نشعر بذواتنا مطلقة لامتخصصة كما نعقل الآن مثلامه في النفس ومعنى الإنسان؟ الجواب: نشعر بها بالهيئات التي بها تشخصت التشخص اللازم . فأما هل أمكنه أن يشعر بالهيئة مجردة ، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام -- فهذه مسألة أخرى .

(٤٢٨) مسألة في المزاج: قال المتشكك: لعل المزاج واسطة وقوة للنفس بها تفعل أفاعيلها. جوابه: يجب أن تعلم أن المزاج معين، إلا أنه ليس هو الفاعل القريب المتوسط بين النفس والبدن أو نفس النفس، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان، أو موجب موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قاسر إياه مُؤْذِ له، فهو عن مبدأ آخر، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولو كان اللمس بتوسط المزاج. ومن المعلوم أن محة المتوسط شرط في تمام الفعل، والمزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل، فلذلك لا يحس بالمثل، فتكون إذاً الآلة مزاجاً مستحيلاً (١) عن الصحة. ثم إنما (٢) المدرك فلا في كان لايخ في كان لا يفس هذا المزاج، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه، الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة، وهو نفس هذا المزاج، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه، وكان لا يذرك مثله فضلا عن نفسه، فالمدرك غير المزاج، بل هو المدرك الطارى،

القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإيما يدرك حينا تغير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك؛ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته ، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك ، وأن يكون إيما يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه . — لا يلزمه أن يناقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مستحيل لا مدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مستحيل [ ١٠٥ س ] مدرك مزاجه بل كل مدرك مزاج على هذا الوجه مستحيل . وتشكك فقيل : لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياساً على الأبنية . فقال : هذا أقولُ من لا يعلم أن الأبنية إنما تحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميله في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع واحدة يتعاون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع

<sup>(</sup>١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ إلى ١٦٧ .

<sup>(</sup>١) ص: مزاج مستحيل . (٢) ص: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت . ثم قال : ويجب أن تعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم فى نفسه و يصدر عنه فعل فى نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم 'يسمَّ مجموعها مزاجا . فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطوبة على حد يجب عنه فى موضوعات ، فعله الفعل الذى ينسب إليه مقصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس ، لكن فى أن تفرق الفذاء وتهضمه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى .

والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة ؟ فقال : هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول فى ذلك على والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة ؟ فقال : هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول فى ذلك على أن الكيفية المزاجية إنما لا تكون سبباً نلادراك لأنه مخالف له . قال : ويجب أن تعلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (١) ؛ وأن تعلم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص ، فإنه لا يجوز أن يقال فى الأعماض إن واحداً منها يبقى بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً للشدة والضعف ، وهو واحد بعينه ، فإنه لا يس هناك معنى واحد يقبل الاختلاف عليه إلا الموضوع ؛ فالمزاج وجميع الكيفيات التي تقبل الشدة والضعف ، إذا تبدلت تغيرت لا فى الشخص فقط ، بل وفى النوع . والذات الإنسانية التي هى بها واحد ثابت الشخص غير شىء من هذه المتبدلات بالعدد .

(٤٣١) قال: ويجب أن نعتبر أنا حال ما تريد أن نتحرك بالإرادة ففينا مبدأ يقتضي أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستَوْلَ عليه بالمضادة لم تَتَأْتُ الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعي فينا ، وأنه ربما وقع مثل مايقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نفسا ومزاجاً ، فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا! بل فينا مُستَدع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصعاد ، وأن قوة واحدة لا تقتضي يكون النبين متقابلين . ثم الذي يستدعي منا السكون والهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

المزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيره ، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، و إذا حصلت الإرادة لم يقتض ذلك بلخلافه ، فإنا عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلى جانب آخر ، ولذلك يحتاج إلى آلات وحيل تتأتى مها حركاننا الإرادية ؛ وليس يمكن أن تُنسب تلك المنازعة إلى القوة الطبيعية .

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل: لعل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس. فقال: يجب أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والمتزجات إنماينحفظ لمصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة ، والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنمـا تنحفظ للسبب الأول. قاذا كانت قوية زلزلت وخسفت. واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتراج أخــ الاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجــة ، بل السبب في ذلك جوهمى طبيعي يكون في المني ثم يمزج الأخلاط في المني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك المزاج بالبدل . وليس في جوهر المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفَصّي عما يخالطه ، ولا هنـاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنــه قسراً أو حصراً ، بل في الذي روح كثيرة جدا : هوائية ونارية ، إنما يحبسها في الذي مع سائر ما معها شيء غير جوهم جسمية المني ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يحصر و يمنع ، تحلل بسرعة ورق وكذلك إذا تعرض للحر . وإذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا صار كذلك ، فلا يجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفــذ، وبالجـــلة لأس قاسر منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتبها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدي إلى هذا التفرق — واحد .

(٤٥٢) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإحياء ليس يحدث من جهة أن المضو يكلف

<sup>(</sup>١) هنا علامة بدء فقرة أخرى والواجب اطَّـراد الحكلم .

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا التشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . فلايتأمَّل حال من تعب كيف تَشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن العضل لما يحدث فيه من تَعْديد ، ويَسْنَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فلو ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحكق .

(٤٥٣) وقال في هذا المعنى وفي أن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالعدد :

ثبات الشيء واحداً بالعدد ليسهو إنما يثبت واحداً بالعدد بكيته وكفيته ، بل بجوهم، أثم ثباتي أنا واحدا بآنيتي الجوهمية وإن أمس لم يهلك ولم يعدم ، ولم يحدث غيره بالعدد ، وإني أنا ذلك المشاهد لما شاهدت أمس والمتذكر لما نسيته مما شاهدته أمس ، — أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكوناً اليوم ، ولا كان بدني آخر فسد البارحة ، وإني لست أغداً ، ولا يفسد شخصي إن تأخر أجلى غداً حتى يتكون جوهم غيرى . ولست كا أني متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد الجوهم .

(٤٥٤) ويجب (١) أن لايتوهم أنا إنما عن الذين شاهدنا ما شاهدنا وحفظنا ما حفظنا سبب جزء منا جسانى ينحفظ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على انصاله ففينا شيء لا يتحلل منه شيء ولا يستبدل شيئاً بدل ما فسد ، فإنه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهم نا ما لا يفتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك بل جميع أجزائنا تغتذى ؛ وإذا كان كذلك فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه ، وإن كان [٢٠١٠] شيء ينحفظ فيه موجوداً إلى آخر العمر ، غهو عرضة الاتصال والانفصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالعدد ، ولايكون أيضا مستحفظا لصورة حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالعدد ؛ فيجب من ذلك أن يكون الثابت واحداً بعينه فينا . الذي لا يشك في وجوده بحسب ما بينا جوهم اصوريا غير المادة ، ويكاد أن يكون هذا الجوهر يلزم منه أن لا يكون ماديا في كل حيوان ، ويكون هو الواحد المتبدل عليه المادة بغمله أو بغمل غيره أو بمقاسمة بينه و بين غيره يكون التحليل من غيره والاستبدال منه . فإنه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، فيجب أن تتبدل عيره أو بالا يكون صورة بالله في كل ضورة في كل نفس صورتها التي فيها ولا يكون صورة محفوظة ؛ فلولا شيء دقيق وسر عجيب لقضى في كل نفس

(١) وردت هذه النقرة من قبل تحت رقم ٣٩ .

أنها غير متعلقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهريتها إذا دُعِمَ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

والمجرد عن المادة ، والمجرد عن المقل بالقوة : فإن الذي يمقل منا هو مجرد عن المادة ، والمجرد عن المادة عقل بالفعل . فإن قبل إنه بالفعل إلا أنه مُعَوَّق لاشتفاله بالبدن ، فكيف يكون البدن بأفعاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبدن ، فليس يكفي الشيء في أن يكون عقلا تجرُّده عن المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقلا بالفعل ، بل كان مجردا عن المادة التجريد التام ، حتى لا تكون المادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها يتشخص ، ولتهيئه يخرج إلى ضرب من الفعل . والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على المجريد التام الذي لا توسط للمادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده . ثم ليس من العجب المنكر أن يكون الشيء الذي يمنع من شيء يمكن من شيء والذي يشغل عن شيء يشغل بشيء . قال وقد ذكر ذلك في « الإشارات » .

(٤٥٦) سُئل: كيف قيل إن العقل مِنّا لا يبطل عنه مطلق الاستعداد ؟ فأما بحسب شيء شيء فإن الاستعداد يبطل مع وجود الفعل ، ولست أدرى كيف يبطل عنه الاستعداد . والهيولى إذا حصلت فيها الصورة فإن الصورة باقية بعد ، فأى فرق بينهما ؟ فأجاب : الاستعداد اسم مرادف للمعنى الرابع من المعانى التي يقع عليها اسم الإمكان ، وهو ما كان من معانى الإمكان مقارناً لعدم ما هو ممكن . وإذا قايسنا الفعل بالقوة إلى تصور معنى فى المثلث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال الشاث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال أن يكون الاستعداد بهذا المعنى باقياً ؛ وإلا فالشيء بعد معدوم . وأما مطلق المقولات فلملها لا تتناهى . وبالجلة فليس تخرج لنا بالفعل معاً كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى الفعل معاً .

(٤٥٧) سُئِلِ عن كيفية اتصال النفس بالعقل الفعال بعد المفارقة ، — وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفعل إلا بعد مطالعته للصو رالخيالية واستعال الفكرة ؛ فلم صار لهنا هو كذا وبهذا الشرط يخرجه إلى الفعل ، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر ؟ فأجاب : ليس

يحتاج العقل مِنّا في كل اتصال بالمفارق إلى الخيال ، بل في بدء ماتقتبس التصورات الأول الكلية . وربما استمان بالخيال أيضا في بعض التصرفات ليشغل الخيال عن الممارضة وليكون النهيؤ بمشاركته آكد ، كا يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عند التأمل الهندسي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١١٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسوسات الحقيقية والمشتركة والقوى — العقل قد يرفض ذلك ولا يستعين بالحس ، وربما يمكن من أن يرفضه أعنى الخيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قياسه الكلية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه . والمؤيد بالحدس الثاقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل اتصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تتصل عند المفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوةهذا الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واها، إذا تيسر الاستقلال التصور الماني المفارقة للهادة .

ولى في ما الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات فالبيان أصعب . وإذا لم يكن ثابت كان غير ، وليس بالنوع ، فيكون بالعدد . ثم كيف غالبيان أصعب . وإذا لم يكن ثابت كان غير ، وليس بالنوع ، فيكون بالعدد . ثم كيف يكون بالعدد إذ كان إستمرار في مقابل النبات غير متناهي القسمة بالقوة وليس قطع أولى من قطع ؟! فكيف يكون عدد غيرمتناه يتحدد في زمان محصور ؟! لعل العنصر على عنصر ثم كيف يكون ثابتا ، ولبس الكم يتحدد على عنصر واحد ، بل يُرد عنصر على عنصر بالتعدية . فلعل الصورة الواحدة يكون لها أن تلبسها مادة فأ كثر منها . وكيف يصح هذا والصورة الواحدة معينة لمادة واحدة أولى ، بالتعدية . فلعل السورة الواحدة عفوظة في مادة واحدة أولى ، تثبرت إلى آخر مدة بقاء الشخص . وكيف يكون هذا ، وأجزاء النامي تتزايد على السواء فيصبر كل واحد من المتشامهة الأجزاء أكثر مما كان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة السابق أولى من أن تكون المصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر ؛ فلعل قوة السابق وجوداً هو الأصل والمحفوظ ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق . فلعل النبات الواحد بالظن ليس واحداً بالعدد في الحقيقة ، بل كل جزء ورد دفعة هو آخر وجوداً هو الأول ، أو لعل الأول هو أصل يفيض منه الثاني شبهاً له . فإذا بطل بالشخص متصل بالأول ، أو لعل الأول هو أصل يفيض منه الثاني شبهاً له . فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير انمكاس. أو لعل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الجيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد مها قد يستقلُّ في نفسه ؟ أو لعل الميوان والنبات أصلا غير مخالط . لكن هذا مخالف الرأى الذي يظهر منا . أو لعل المتشابه بحسب الحس غير متشابه في الحقيقة . والجوهم الأول منقسم في الحوادث من بعد انقساماً لا يعدم مع ذلك اتصالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؟ أو لعل النبات لا واحد فيها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حومها العقل وفرَّع عليها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق . وأما ما عليه الجهور من أهل النظر فقول مبهم . فليجتهد جماعتنا في أن نتعاون على درك الحق في هذا ولانيئاً من مروَّح الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأم يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأم يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الشبه فيه فيا ذكرنا . وأما الفرَج فن خصاص لهذه الشبه يلوح الحق منها كما أقدِّر عن

(٤٥٩) [١٠٧] سئل البرهان على أن مزاج المنى لا يجوز أن يكون سبباً لفساد ذاته ، فقال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن عنى سببا بالذات ، وذلك لأن وجود الشيء وهو يته لو كان سبباً لفساده لما ثبت . و إن عَنى سبباً بالعَرَض فهو سبب بالعرض ، لأن مزاجه يُعِدُّه لفعل يُقْسِد صورته إلى العقلية منه (٢) .

(٤٦٠) مسألة : لِم َ يجب أن يكون الفعل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو بواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب في « المجموع الإلهٰي » .

(٤٦١) وسُئِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الوجود ؟ فأجاب : لأن الخلق معاول ، وقد بَيَّنا أن المعاول ما لم يجب له ، لم يوجد ؛ فإما أن يتعلق وجو به بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(٤٦٢) مسألة : كيف تكون صورة واحدة من اجتماع قُوًى كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجتماع ؟ الجواب : الصورة الواحدة تكون من اجتماع قوى على وجهين : أحدها أن تنحفظ القوى فتعاون على فعل واحد ، مثل تعاون التحليل والجذب في بعض المُسَهِّلات على

<sup>(</sup>۱) ترد بعد هذا الفقرة ( التي وردت قبل برقم ۹۴ ثم تتلوها الفقرة التي وردت قبل محت رقم ۱۰۵ ثم تحت رقم ۱۰۱ .

الإسهال أو على صورة وهيئة في المادة واحدة مثل تعاون الحَدَ به والاستقامة على الشكل القِطاع . والوجه الثاني أن تنكسر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كما لِلزُّوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١١٠٨] ما موضوع صورة الجادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الخادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الأستُقُصَّات المسرّجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين معا . الجواب : المسرّج من كفيات الأستُقصَّات المحفوظ فيها صورها . وإنما يستعد بهذا المزاج الذي هو عرض كمالى فن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع المصورة الجادية .

(٤٦٤) مسألة: ما الذي يزيل عن النفوس، بعد المفارقة، الهيئات الرديئة ؟ الجواب: تمام هذا السؤال أن يقال إن العقل الفعال وعلاقته واستعداد النفس وجود في أول مايفارق النفس إلى وقت زوال الهيئة ؛ فلم يتأخر وليم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك الهيئات منها ما يقبل التشدد والتنقص ، ومنها ما لا يقبل ذلك . فما لا يقبل ذلك : إما أن يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البتة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقاته الأول والثانية غير متساوية في الاستعداد لأن الاستعداد بعبد ما نقص ليس كالاستعداد ولم ينقص ، بل يكون الاستعدادينمو يسيراً يسيراً كما أن الهيئة تنقص قليلا قليلا .

(٤٦٥) تشكك عليه بما قال في حَدِّ النفس من أنه تصدر عنها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً فأجاب : بأن ذلك في موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة والقوة المحركة والمُفَذية تتصرف في موضوع واحد .

(٤٦٦) وتُشككُ عليه بأن النفسكافية في جميع أفعالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أفعالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمعانى الجسمانية لا تُدْرَك إلا بآلة جسمانية ، والمجردة الكلية لا تدرك بآلة جسمانية ، والنفس الواحدة يُنسب إليها الأمران جميعا ولا تصلح أن تكون جسمانية مادية وغير جسمانية . ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صُور متخيّلة ومذكورة محفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يُذْهَلُ عنه وهو يدركه ضر با من الإدراك . فهذه الصورة لوكانت منطبعة في النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة حاضرة ومرة غير حاضرة ، فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ؛ فبق أنها في حال الغفلة تكون غير حاضرة للنفس . فلايخاو إما أن تكون حاضرة لقوى أخرى نفسانية حافظة لها أو مُنْمَحية أصلا ؛ ولوكانت منمحية لكان لا يقع خطورها بالبال

إلا على الوجه الذي حصلت عليـه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعي موجودة بالفعل عند بعض القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيل : لا بد للقوة العقلية من استعال الفكرة عند التعلم والتذكر، فَكَيْفَ يَكُونَ لِمَا إدراك بعد المفارقة و بطلان المفكرة ؟ فأجاب: ألفُ بُدِّ من استعال القوة المفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن التعلم هو على نحوين : أحدهما على سبيل الحدْس : وهو أن يُخطَّرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غير طلب فينال والنتيجة معا ؛ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهي واتصال عقلي يكون بلا كُسُبِ أَلبتة ؛ وقد يبلغ من الناس بعضهم مبلغا يكاد يستغنى عن الفكر في أكثر ما يتعلم ويكون له قوة النفس القدسية . و إذا شَرُفَتُ النفسُ وا كتسبت القوة الفاضلة وفارقت البدن كان نيلها ما ينال هناك عند زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لها العالم العقلي على ترتيب حدود القضايا والمعقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون [١٠٨] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكدر النفس أوقلة تمرنها وعجزها عن نيل الفيض الإلهى أو للشواغل. ولولا ذلك لاستعلت النفس جلاء أمن كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال : إن القضايا بالحدس البالغ : وهوأن يلوح الحد الأوسط دفعةً من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدى إليه تصرف من التأدية -أمر تثبته التجرية . وأكثر ما يظهر ذلك المهندسين الحذاق ، وذلك لأن طبقات المستخرجين مختلفة ؛ فطبقة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة (١) فيجدون المطاوب، وربما كأنوا قد ترددوا في استعراض خيالات الفكر فما أفلحوا، فمالوا إلى الجمام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطلوباً ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى مَا يُنظُّمُ مَعَ حَدٍّ وَصَارَ نَتَيَجَةً كَأَنَّهَا هَدَيَةً مَرْزُوقَةً لَمْ تُطَّلُّب . وطبقة تحتاج إلى قليل فكر وتردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى تدرك . وطبقة تحتاج إلى واحد يُلقَّن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل. وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما ينكرها من لم يجرب ، وما ُيحْتاج فيمه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لا سبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفَكر، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدَنُ النفس في كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البـدن فلها معارض من التخيل في جميع

<sup>(</sup>۱) أي مصارعة وبجهميد .

ما تتعاطاه ؛ فإن استشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره في فعله الخاص وربما أعان . و إن لم يستشركه فيا يناسب فعله شغل وعُوق كالراكب دابة جموحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستمين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك المعاوق وله ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس مجب إذن أن يلتفت إلى هذا ، بل يجب أن يطلب : هل للنفس فعل ، أو انفعال وقبول صورة بذاتها ، وأنها لأى علة تخرج من القوة إلى الفعل . فإن صح ذلك لم يُلتَقَت إلى ما يلتزمه من مُعاوقات ومُعارضات . و إن لم يصح ذلك بتى الأمر موقوفاً غير مركون إلى ما يبتلى به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس ما يبتلى به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يتهيأ أن يكون بقوى والات جسمانية ؛ و إن كان إذعان تلك القوى ومحا كاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل الهندس في تخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُئِل: أى قوة تستعمل المفكرة غير العقلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستعملها غير العقلية . فأجاب: القوة العقلية إذا اشتاقت الى صورة معقولة تضرَّعَتْ بالطبع الى المبدأ الواهب. فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة ، و إلا فَزَعَتْ إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تعيده لقبول الفيض لتأثير ما مخصوص يكون فى النفس مشلا ومشاكلة بينها و بين شىء من الصور التى فى عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ماكان لا يخصل لها بالحدس . فالقوة الفكرية إن عنى بها الطالبة فهى للنفس الناطقة ؛ وهو من قبيل العقل بالملكة ، لا سيا إذا زاد استكمالاً بما جاوز الملكة . و إن عنى بها العارضة للصورة المتحركة فهى المتخيلة من حيث تتحرك مع شوق القوة العقلية .

(٤٦٩) إن قيل : إن العقول الغمالة في ذواتها عمكنة لا محالة ، والممكن يمكن أن يكون وعمكن أن لا يكون ، فيلزم أن يكون في قوتها أن تُعدّم . فالجواب أن إمكاناتها هي بالقياس إلى الوجوب و بمعنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِمَت هي . وهذا غير ما نحن فيه ، بل ما نحن فيه هو أن ما يمكن أن يُعدّم في ذاته [١٠٩] مع قيام علته يجب أن يكون عدمه بفسا ديعرض في جوهره أولا ، وقبل الفساد كان له لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عندالفساد عنه ذلك الفعل . فلا محالة تكون هناك قوة : أن تفسد ، وفعل : أن تبقى . وأماحقائق عندالفساد عنه ذلك الفعل هو أن تبقى مع العلة وتعدم مع عدمها لانفساد يعرض في ذواتها .

(٤٧٠) وجد في رُقْعة : القَدَر هو وجود العلل والأسباب واتساقها على ترتيبها ونظامها حتى يُنتهي إلى المعلول والسبب ؛ وهو موجَب القضاء تابع له .

(٤٧١) لا لمية لفعل البارى لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .

(٤٧٢) الإرادة هي علمه بما عليه الوجودُ ، وكونُهُ غيرَ منافٍ لذاته .

(٤٧٣) فِعْلُ البارى مخالِفُ لأفعالنا . فإنه لا يكون تابعاً لتخيل ؛ وكذلك إرادته مخالفة لإرادتنا ، فإن فعله كما قال : كُنْ فيكون .

(٤٧٤) صور الموجودات مرتسمة فى ذات البارى ، إذ هى مصاومة له ، وعلمه لهــا سبب وجودها .

(٤٧٥) سبب هذه التغيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيّرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه المختلفات تتأدّى إلى نظام واتفاق واتحاد .

(٤٧٦) نحن إذا رأينا شيئاً في المنام فإما نعقله أولا ثم نتخيله . وسببه أن العقل الفعال يفيض على عقولنا ذلك المعقول ، ثم يغيض عنه إلى تخيلنا ؛ و إذا تعلمنا شيئاً فإما نتخيله أولا ثم نعقله ، فيكون بالعكس .

(٤٧٧) القضاء سابق عِلْمِ الله الذي تتشعب منه الْمُقَدَّرات.

(٤٧٨) كل موجودكان وجوده بوسائط أقل ،كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو العَرَض لأنه بالمكس هو الجوهم لأنه وجد من جهته بوسائط أقل ، والأضعف وجودا هو العَرَض لأنه بالمكس من هذا .

(٤٧٩) [١١٣] سؤال: نحن إذا سودنا جسما أبيض، أو بيَّضنا جسما أسود مثلًا، فلا يتغير مزاجه ؟ الجواب: إذا كان باللطخ لا بالاستحالة، و بالحجاورة لا بالتغير.

(٤٨٠) سؤال: هل بين الضرر الذي يدخل على الحواس من جهة الإكباب على المحسوس القوى ، و إن المحسوس الضعيف زمانا طويلا، و بين ما يدخل عليها من جهة المحسوس القوى ، و إن كان الزمان يسيرا، -- فرق ؟ وما هذا الضرر وأى سبب لكل واحد منهما ؟ الجواب: لعل طول الإكباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب المواد والانصباب ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، والله يعرفها و يكشفها برحمته .

(٤٨١) سؤال : قد قبل إن المحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الضعيف

لضرر يحدث في المادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا الغرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب .

(٤٨٢) سؤال: الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا تمانع كيفية البصر؟ الجواب: كيف والجليدية لها إشفاف ! .

(٤٨٣) سؤال: وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث في البصر من البياض أوالسواد على ما يظن ليس هو [١١١٤] انطباعا حقيقيا ، بل هو انعكاس الخضرة إلى الجسم الأحمر، فعلى هذا الوجه أيضا لا يمانع كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنعكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هو أن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شيء آخر موجوداً — فهذا شيء آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

وحكمة علية . فقيل : جمل الحكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر، فجعل غايتهما المعرفة ؛ وحكمة علية . فقيل : جمل الحكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر، فجعل غايتهما المعرفة ؛ والحكمة العملية عمل لانظر — قد أجمع على هذا الأولون والآخرون الجواب : ما أكثر ماوقع والحكمة العملية عمل لانظر باشتراك الأسماء المستعملة في تعاليم الفلسفة على اشتراكها ، وخصوصا حيث يقال : نظرى وعملى ، في مواضع مختلفة و يدل بها على دلائل مختلفة . ولا أطوّل ما أنا فيه ببيان ذلك ؛ فإن اشتهى ذلك مُشته أمكن سماعه شفاها . وقد وقع ذلك في استعمال لفظة العملى مركبة بلغضة الحكمة ، أعنى إذا قيل : حكمة عملية ، فإن ذلك يدل عند الفلاسفة على معنيين ، وخلفاء ذلك على أبي حامد الإسفرارى ظن أن إحدى الفضائل هى الحكمة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجعل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فبنى أمره على أن الفضائل ثلاثة : حكمة وشجاعة وعفة ، وجعل الشجاعة والعفة واسطيين ، وجعل الحكمة العدالة — عنوا بذلك الفضائل الخلقية ، وإذا قالوا إن جماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة العدالة — عنوا بذلك الفضائل خلقية ، وإذا قالوا إن جماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة علية ، فإنما حصروها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التدبيرية عن الخلق أو عن ضبط النفس . عنوا بالحكمة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التدبيرية عن الخلق أو عن ضبط النفس .

فهذه الحكمة العملية هي فضيلة خلقية ، بل هي ملكة تصدر عنها الأفعال المتوسطة بين أَفْعَالَ الْجَرْ بَرَةَ (١) والغباوة صدوراً من غير روية وعلى سبيل ما يصدر عن الأخلاق. وإذا قالوا : مِن الفلسفة ما هو نظرى ، ومنه ما هو عملى - لم يذهبوا إلى العمل الخلقي ، فإن ذلك ليس جزءاً من الفلسفة بوجه ، فإن الملكة القياسية غـير الملكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر: أنهاكم هي ؟ وما هي ؟ وما الفاضل فها وما الردى ، ؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب ، وأنها كيف تكتسب بقصد ؟ وأيضا معرفة السماسات المنزلية والمدنية ، وبالجملة ما يم الأمرين ، بل بالجملة المعرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، وإما من خارج بحسب المشاركة ؛ وهذه المعرفة ليست غريزية ، بل تكتسب ؛ وإنما تكتسب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراء كلية ، وهي التي تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عنــدنا معرفة مكتسبة يقينية حكمة طبيعية ، ولاحكمة رياضية ، ولاحكمة إلهية . فليست حكمة نظرية إذا كان اسم النظري يخص بهذه الثلاثة أو بما يجمع هذه الثلاثة و بالجلة ما الغاية فيه النظر. فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحسكمة العملية [١١٤ ب] ؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظري وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بل عسى أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العملية التي هي إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الأخلاق، ولا شيء منالأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومعذلك فإنها لاتساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة تحاذى الشجاعة والعفة وهذه الحكمة الخلقية التعقلية ؛ فكما أنها ، أعنى الفلسفة العملية ، ليست بشجاعة ولا عفة ، بل علما بهما — كذلك ليست حكمةً عملية الحكمة العملية الخلقية بل علما بها وتعريفًا إياها؛ وليست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها بما ليس حكمة عملية خلقية . فالفلط واقع بسبب ظن الظانّ أن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة هي

<sup>(</sup>١) رَاجِع أَيضاً : فَى الدين الرازى والباحث المصرفية » < ١ ص ٣٨٦ ، فقد أورد أكثر ما يلى عجروفه تقريباً مع الاختصار . حيدر أباد ، الهند ، سنة ١٣٤٣ هـ = سنة ١٩٢٦ م .

<sup>(</sup>١) الجُربُز بالضم: الحب الحبيث معَرب كريز والمصدر الجربزة (القاموس المحيط).

الحكمة العملية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم. وقد أوضحت الفُرقان بينهما ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عندك معرفة مكتسبة بتوانين كلية أفادها مقاييس فكرية ، ولم تكن تلك المعرفة إحدى المعارف النظرية الثلاث ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم يصح إن تسمى غيرالحكمة العملية . وأما من (1) قال : إنك جعلت الفاية فيهما واحدة فقد حاد عن السبيل ، فإني جعلت الفاية في إحداهما نفس ما يحصل بالنظر ، وجعلت الفاية القصوى في الأخرى العمل عما يقتضيه الحاصل من النظر . وليس يجب أن يكون غاية الشيء موجوداً في الشيء : فإن الفايات توجد في كثير من الأمور خارجة عما يتوجه به إليها ، فإن الكن عير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبني . واعلم أنا إذا قلنا حكمة عملية هي جزء من الفلسفة فنعني بها العلم : بالفضائل العملية ، فيعني به نفس الفضيلة الخلقية التي هي أحد الأمور التي تعلم ذلك العلم : بالفضائل العملية ، وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيمني به الفعل الصادر عن خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإتقان (2).

(٤٨٥) أوازم الذات لاتؤثر في وَحُدانيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمعقولات مثلاً ؟ وذلك لأن الذات فاعلة لها لا مستكلة بها منفعلة عنها . بل إنما كان كذلك لو كانت عادمة لها بالفعل فحصلت لها بالا كتساب فاستكملت بها ، فكانت حينئذ متأثرة ومتكثرة بها ؟ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالاتها المستفادة تكون مركبة ومتكثرة ، و إن كانت باعتبار ذاتها بخردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه الكالات واللوازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثر وتركيب باعتبار أخذها مع كالاتها كا لزم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) العقل البسيط في الأول هو ذاته بخلاف العقل البسيط في الأول الذي هو ذاته لوازمه التي هي المقولات المفصَّلة ؛ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السبيل الانفعالي ،

بل [110] على السبيل الفعلى . وهي إما أن لا تعتبر غير متناهية إذ ليس فيها الترتيب الطبيعي الذي يكون اعتبار اللانهاية فيه بالفعل ممتنعاً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلا يعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا العقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه الفعال لهذه المعقولات والفعال لها ذاته وفينا . فالنفوس غير فعالة إلا بحصول تلك الهيئة .

(٤٨٧) العقل الذي يفعل المعقولات فيه أيضا المعقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عنذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدى المسائل العشر التي كانت في جانب الكتمان فبيح بها أو لم يسمع وعنده جلايا مقدسات .

(۸۸۶) معنی قوله : « یفعلها » -- لیس بالفعل العامی الذی بعــد أن لم یفعل ، بل معنی وجود لازم کما نعلمه .

. (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه : كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ؟ وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلا وقابلاً لما يفعله . وشرحه إنما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل ، وهذا محال . فإذا كان على الوجه المذكور غير زماني فإنه لا يلزم المحال .

(٤٩٠) أنشكتك وقيل: البدأ الذي يثبتونه و يسمونه نفسا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا المبدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة وهو كون الشيء بحيث عنه أفعال على شرطها — فهو غير النفس ، لأن هذا الكون لا يمنع أن يسبقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل يجب ؛ و إلا لسكان هذا الكون للجسم بذاته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثابي .

أنشكك على ماقيل من أن النفس جامعة للاستقصات ، فإن الاستقصات مالم يجمع وصار على مزاج معين لم يستعد لأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها ؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن العناصر المستعدة لها قد استحالت استحالات مثلا صارت خطة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم مَنيًا ، فيكون قد جمعها أمر آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمر خارج قسراً وسبب مائى حتى تحصل فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمر خارج قسراً وسبب مائى حتى تحصل

<sup>(</sup>٣) هنا ورد في المخطوطة : « آخر الموجود من هـنا » وبعده قوله : لوازم الذات لا تؤثر ... » ؛ فلمل هـنا الجزء التالى ألحق بالأصل من أوراق أخرى في المخطوط المنتسخ عنه ؛ والراجع أنه من كلام ابن سينا ، كما ورد أيضا في الهامش : « من كلام الشيخ أبي على » ؛ والصعوبة في معرفة ما إذا كان هذا ينتسب أصلا إلى كتاب « المباحثات » ، ويغلب على الظن أنه منه بدليل وجود فقرات من صلب المكتاب في داخل هذه الفقرات التالية ؛ فلعل المخطوطة الأصلية كانت مفرقة الأوراق ، والناسخ أضاف هنا بعض الأوراق المتفرقة .

النار في حيز الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل في الطين فيكون خمّاة مثلا. فإذا اجتمعت وتفاعلت استعدت لقبول صورة فتكون في المثالين جميعا جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيث هي ذلك ، جمّاً مقتضيه ذلك النوع ، لاجامعة للاستقصات التي في قوتها أن تكون نوعا . وجملة ذلك أنها تجمع استقصات بوعها من حيث هي لنوعها وهذه الاستقصات تقسيمها واجتماعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجتماع كان سببه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجامعة لها إذا كانت مادة .

(٤٩٢) مما يعين على صدق الرؤيا وصحته : أما من جهة المزاج فالاعتـــدال ؛ وأما من المادة فالصدق ؛ وأما من الأوقات فالسَّحر .

وتخيلا متفارين ميايزين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب أيضا الاختلاف التشاركهما متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لعارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركهما فيسه ؛ وإما لعارض زايل ويلزم تغير المتخيل [ ١١٥ ب] عند زواله فيكون إعما يتخيله كما هو لأنه يقترن به ذلك الأمم فإذا زال تفير ، لكن ليس يحتاج المتخيل في تخيله إلى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمم يقرنه به فيتخيل هذا المربع عينا وذاك يساراً دفعة على أنهما في نفسهما كذلك لا بسبب شرط يقرنه بمنا و بعد لحوق ذلك الشرط بفرضهما كذلك كما يجوز ذلك الفرض في المقول لأن الجزئي لم يتخصص بالمني المشخص ، والوضع المحدود لم يرتسم في الحيال ؛ وليس هو مما يجرى عليه فرضا لحد . وأما في الكلى العقلي فقد يتميزان بأن يقرن العقل بالمربعين حدى التيامن والتياسر ، وفي مثله يصح لأنه أمر فرضي يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحوق الكلى بالكلى ، إذ يجوز أن يثبت في العقل كلى من غير إلحاق شيء به ويكون فقد بطل أن يكون التميز بسبب عارض لازم أو زائل أو مفروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمقولة يشغل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور المقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معقولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها في الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هي من ذاتها في ذاتها : فذاتها هي الفاعل والقابل. وهــذا لا يمتنع فيما لا يكون زمانيا ، و إنما يستحيل في الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض في جزءين متميزين ولايدر كهما معا في شبح واحد خيالي ساريين فيه، والعقل المجرديدر كهما معا؛ وكلاها الإدراك التصورى: فهذا بذاته وذاك بالآلة . فإن قيل إن العقل أيضا كذلك ، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدركهما معا على سبيل التصور، ومن حيث التصديق يمنع أن يكون موضوعهما واحدا، والخيال لا يتخيلهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق . والدليل على أن العقل يتصورها معا أنه يحكم بأنهما لا وجود لها في الأعيان معا في موضوع واحد ، فإنهما لا محالة يكونان موجودين في العقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحكم .

(٤٩٨) الأشخاص المتكثرة لاتتكثر بأعراض لازمة للنوع و إلا لاشترك فيها الجميع . فا كان كثرة فإذن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق عن ابتسداء زمانى ، وذلك لأن اللاحقة تكون تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وعروض السبب الذي تتبعه هذه اللاحقة المشخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل ، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثا . والذي أوجب هذا هو عروضه للبعض دون البعض ، فازم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون حادثا . وأما إن فرض عروضه للكل لم يازم شيء من ذلك (1) .

(٤٩٩) اطلاع القوة المقلية على ما فى الخيال إنما احتيج إليه ليعد النفس لقبول الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النفسانية وكلها مُعِدَّات النفس نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُعِدَّات لقبول النتيجة ، لكنها بنحو أشد وآكد نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُعِدَّات لقبول النتيجة ، لكنها بنحو أشد وآكد (٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمان ضرورة ، ولكن لأفى زمان بل فى آن لأن العقل يعقل الزمان فى آن . وتركيبه للقياس والحد يكون فى زمان ،

إلا أن تصور النتيجة يكون في آن .

<sup>(</sup>١) هنا ترد فقرة وردت من قبل تحت رقم ١٥٧ .

#### -1-

وَصَلَ الشَّيْخِ الفَاصَلِ عَدَةُ كُتُبِ تَشْتَرَكُ فِي الْإِينَاسِ بَخْبِرِ سَلَامَتُه ، وذلك بما يَعْظُمُ الاستبشار به ، و يتصل شُكِّرُ الله تعالى عليه . وضُمِّن مسائل علمية طَلِب عنها الأجو بة ؛ ووقفْتُ عليها وَحَمِدْتُ الله تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم في نفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حمداً كايستحقه أوكاينهض به الوُسْعُ . فأما كتاب « الإشارات والتنبيهات » فإن النسخة لا تخرج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتَفْتِحَ بها ويَطلع معه غريب عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلة . وأما الرعاع والمُضْغة ومن ليس من أهل الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم والفّتحة (١) بها مما يُعَرِّضها لذلك العَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتبح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فمسألة انقسام المعقولات : تكشف تشككه أن يُعلم أن الأجسام لا تَحُلُّها الصُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لاالمعقولات ولا غير المعقولات . ثم المقولات قد تُثقَل من حيث هي بسيطة وواحدة ، وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا يَحُلها من حيث هي بسيطة وواحدة . و إنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني بها أنها في وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يعرض لها الانقسام - ظنُّ غير مُحَصَّل . وظنه أن هذا الخلف بازم في الصور والأعراض - فإنها تنقسم بالعرض ولاتنقسم بذاتها - غير واقع ؛ لأن المنع إنماهو انفس الانقسام ولو بالعرض . فإنه [١٠٩] يقول إن المعقول يحصل في موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؟ فلا شيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث

لا تقبل القسمة ، بل لوكان ، مثلا ، شيء لا يقبل القسمة في نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسببه ؛ فالشيء من حيث هو في جسم لا يكون إلا بحيث ينقسم ؛ والمعقول من حيث هو معقول . واحد معقول هو من حيث لا ينقسم ؛ فالشيء لا يكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط في ذلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة للمعقولات . والذي كان ذكره أن الأمر في المعقولات إن كان خُلفا فني الصور والأعراض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تنقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شيء منها ببسيط وَحْداني ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن تعلم أن الوجود في ذوات الوجود لا يختلف بالنوع ؛ بل إن كان اختلاف (١) فبالتأكد والضعف . و إنما تختلف ماهيات الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإن الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لا وجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب (٢) أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والممتزجات إنما ينحفظ لعصيان المسلك على الانشقاق ؛ ومقدار ما ينحفظ ما ليس مسلكه كذلك ، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول ، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، ولأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهري طبيعي يكون في المنيِّ ثم تُمْرَجِ الْأَخَارَطُ فِي المَنِيِّ أُمْرَاجًا مَا ثُمْ يَحْفُظُ ذَلَكَ المَرَاجِ بِالْبَدَلُ ؛ وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصِّي عما يخالطه ولا هنـــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخفيف عنه قسراً وحصراً ، بل في الني روح كثيرة جداً : هوائبة ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شي؛ غير جوهر جسمية المنى . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يَحْصُر ويمنع، (أ) ص: اختلافاً . ﴿ ٢) ورد نس هذا الكلام من قبل تحت رقم ٥١ ؛ ص ٢٢٥ .

<sup>(\*)</sup> وردت هذه الرسائل في ثنايا كتاب «المباحثات» من ورقة ١٠٩ إلى ورقة ١١٣ من المخطوط رقم ٣ حكم وفلسفة (١) الفُسُسُعة : تفتّح الإنسان عا عنده من أدب أو مال يغاخر به . ج : فتع .

تحلّل بسرعة ورَق ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفذ ، و بالجلة لأمر قاسر منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة تجمع المختلفات وعنعها عن التحلل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلّل في أن يؤدي إلى هذا التفرق — واحد ".

فأما حديث المزاج وأنه يدرك في حال ما يستحيــل < ف بحب أن يتأمل الذي يدركه: أمزاج أو شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١١١٠] مدرك المزاج شيء غير المزاج ، فهو المطلوب . و إن كان المدرك هو نفس المزاج : فإما المزاج الذي بَطَّل ، و إما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدرِكا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آنى . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ، ومن حيث هو حصل في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل. والعجب قوله لِمَ قال : إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو ؟ فلعله يظن أن المزاج إذا استحال فغي العضو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ معاً ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرط أهْلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك العضو - عجيب مكانه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو وحَسِب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدُها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل يجب أن تعلم أن المزاج ثم واحد : إما طبيعي ، و إما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدْرِك البتة ، لأنه لا يدرك ذائه ، ولا يبقى عند المزاج الغريب حتى يدركه . إنما المدرِك والمدرك هو المستحيل فقط . ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل من حيث الآنية دون الماهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا: أحدها أن الكلام في الآنية كالكلام في الماهية ، والذي يلزمهما شيء واحد. والثاني أنه من المحال أن يقال: لعلنا إنمانعقل الآنية دون الماهية ، و وذلك لأن ما نعقله ونثبته من أنفسنا لا تدخل فيه « لَعَلَ » ، بل يكون حكمنا فيه حكما فيصلاً . ثم إنا لسنا نشك

أنا لسنا نعقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نعقل شيئا من ذلك لعقلناه جَزْماً ، وما كنا نقول ما قاله هو في سؤاله : لعلنا ، هو ذا يعقل الآنية ، لكنا لنفرض أنّا نعقل الآنية فليس عقلنا لها داغًا كما ليس للماهية ، فليس يعنى وجود صورة آنية الآلة في أن يعقلها . ولا يجوز أن يكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (۱) في أن الإعياء ليس يحدث من جهة أن العضو يتكلف بالقسر حركات غير مُقْتَضى مزاجه ، فهذا تشكك لاأعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعبه وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة الزاجية له محفوظة . وظنه أن كل شيء يحتاج إلى برهان — ظن الطل ، فإن هاهنا مُقدّمات تجربية مُشاهَدية يعلمها الناس باعتبار أحوال أنفسهم .

الإعياء (١) تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوترك الطائر ومزاجه لنزل ولم يُحَلِّق .

وأما ما ظن أنه لوكان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمية بنسب حقاً لكان لقالب أن يقلب فيقول: وغير الجسم لانسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم حقاً ، فذلك لأنه لم يقع التأمل لما أورد. وأنا أحرر العبارة عنه فأقول: الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة ما رائس المادة عن قوامه بخصوصاً بتوسط المادة ، و إنما تتوسط المادة عا تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل ؛ [ ١١ س] والشيء الذي ليس بحسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ؛ إلا أنها ليست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات لم تفتقر إلى شيء غير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ، فلذلك تشابه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه مُقلقاً بالموضوع ، ومصدر فعلم معلق عا به قوامه من الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالة يكون الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالة يكون الموضوع ، وضعه منها توسط ، وذلك التوسط غير متشابه . فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأخر غير متشابهة ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخر غير متشابه ، — ليس كوجود الجوهم الوصافى بالقياس إلى كل جسم مستعد ؛ ولذلك الأخر غير متشابه ، — ليس كوجود الجوهم الوصافى بالقياس إلى كل جسم مستعد ؛ ولذلك عنتلف تأثير الأجسام بحسب القراب والبُعْد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع مختلف تأثير الأجسام بحسب القراب والبُعْد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع

<sup>(</sup>١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥٤

#### - 7 -

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [١١١] خَلَص إليه من البهجة ، لخلاصي من تلك الأهوال بالمُهجة ؛ ووقفت عليها وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الأنْس، بالفضل والعلم اللذين هجرتهما ضرورة ، وُنبِذْتُ عنهما ناحية . وأما تَحَزُّنه (١) على ضياع « التنبيهات والإشارات » فعندى أن هـذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل المشرقية » فقد كتبتُ أعيانها(٢) بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها « من الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت ، إلا أنها لم تكن كبيرة االحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . و إعادتها أمْرْ سهل: بلي ! كتابُ « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطا ؛ وفي إعادته شغــل. ثم مَنْ هذا المعيد ومَنْ هذا المتفرغ عن الباطل للحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول الفضل!! لقد أنشب القدرُ فيَّ مخاليبَ الغِمير، فما أدرى كيف أتملُّص، وأتخلُّص. لقد دُ فِعْتُ إِلَى أعمال لست من رجالها ، وقد انسلخت عن العلم فكا نما ألحظه من ورا وسِجْفٍ تخين ؛ مع شكرى لله تعمالي ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأسفار المتداخلة ، والأطوار المتناقضة ، لا يُغْليني من وميض يُحْبِي قلبي و يُثبِّت قَدَّني ؛ إياه أحمد على ما ينفع ويضر ، ويسوء ويَسُرُّ .

وأما السائل التي يسألها فهي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه السائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل . وإذا ازدحت أجحفت بالخاطر المشغول بالبلابل فلم يكد يُفيض (٣) في بقاع البيان ، لاسيا من كان على جملتي في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدُّتُها (٤) وأجبت عن بعضها بالمُقْنِع ، وعن بعضها بالإشارة ، ولعلى عجزت عن حماب بعضها (٥) .

له التوسط الخاص بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ؛ فليس المخرج إلا أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه ، وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ وإن وجدت نسب أخرى ؛ وإذا لم توجد لم يوجد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن المعمل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن المستعدات . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ؛ وذلك لا يتم فيا بينه و بين ما لا وضع له . المستعدات . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ؛ وذلك لا يتم فيا بينه و بين ما لا وضع له . فهذا ما حضرني مع تحلل قوى العلم عنى ولا يسعني غير الالتقاء والمشافهة والسلام .

تزييل: فيه تحليل هذه القياسات: مصدر فعل القوة الجسانية قوامها ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع ، وحيث الموضوع وفى الشيء الذى له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التى تكون الموضوع من حيث هو جسم أوجسها فى وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفعَل به ؛ والأشياء البريئة عن المادة لا يكون الموضوع مُوصًّلاً التأثير إليها متوسطا فى التأثير ، بل إن صدر إليها فعل فعن القوة ، لا من حيث هى ذات وضع ومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة فى ذوات الوضع فإنما هو فعسل يصدر عن وجود ذواتها مطلقا فى المستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها ، فهو غلط ، موادها . فإن قال قائل : فالأجسام فى انفعالاتها تحتاج إلى توسط من موادها ، فهو غلط ، المتوسطة ، والثىء الذى فيه قوام الفاعل والشىء الذى إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيفعل المتوسطة ، والثىء الذى فيه قوام الفاعل والشىء الذى إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيفعل عيث هو وحيث له نسبة وضعية . فأما الشكوك على هذا غير ما تشكك به فهو كثير . وإنما تعرضنا لما أورده ؛ وهو مأخذ صحيح مستمر لمن أجاد التفطن .

<sup>(</sup>١) تَحْزَّنَ عَلِيهُ: تُوَجَّعَ . (٢) ص: كتب عبانها .

<sup>(</sup>٣) أفاض القوم في المكان : اندفعوا منه وتفرقوا .

<sup>(</sup>٤) استجاده: وجده أوطلبه جيداً .

<sup>(</sup>ه) هنا ترد الفقرة رقم ٤٥٨ مقعمة في صلب النس فأسقطناها .

# نسخ: عهد عهد كنفسه (۱)

بسم الله الرحمن الرحم . هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا ربهما و إله ما ، وواهبَ العقل والقوة لها ، والمبدأ الأول لوجودها ، والمهيِّ الأول لتقدير أسباب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليهما وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصل لهما في ذاتيهما الكال الأعلى ؛ العليُّ الذي لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال در؟ . عاهداه طائمين راغبين مختارين لما هو الخير ، راغبين في السعادة ، مؤثرين للعالم الباقي على العالم الفاني ، أن يجتهدا جَهْدَيهما في تزكية نفسيهما بمقدار ماوهب لما من قوتيهما حتى مخرجاها من القوة إلى الفعل ، عِلمًا من عوالم العقل ، فيه الهيئة الجردة عن المادة الكل ولمبدأ الكل ، ليتحد جوهم نفسيهما بالمبادئ ، ويتخلص بالأبد عن البوار، ويكون جهد الجهد تخليص كل ما تُصُوِّر وأوقن من المعاومات الجدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الخيالية والمناسبات إلى القوة الوهمية بالحيلة الحكية والمجاهدة الدوامية ، حتى يحصل كل ماعقل خالصاً للمقل غير مشارك فيه وغير مرسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتِّدها تأييداً ، بعد أن يعرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون المنطق؛ غير متوسع في شيء ولا متجوز ، وأن تشير كل واحدة من المقدمات من أي الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطمت عن الوهم والخيال قطما بالكال ليتحد [١١١٢] بها العقل الإنساني بالمقل الفعال الأزلى الأبدى المأمون فيه إفناء البوار والزوال. ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البوارية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالمًا عند الانفصال كحالمًا عند الاتصال ، إذ جوهمها غير مخالط ولا مشاوب ، و إنما تدلسها هيئات الانتيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستملاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانفعالا ، ولا تتغير

المتكرهه، فإن هذا الخط من البحث مناسب للعلم الأعلى، وهو بحث برهانى مناسب جداً. والذى كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فليزدَدْ من أمثال هذه والذى كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فليزدَدْ من أمثال هذه المباحثات ما شاء، فإن فيها القرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء حجاب يكون فيه ضرب من التحريك والتدريب نافع ؛ وما لم يمكننى استعفيت واعترفت، فإن معلوم البشر متناه. وأنا فيا اجتهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققتها لامزيد عليها، وإنا أنها قليلة. والذى أجهله ولا أهتدى سبيله كثير جداً، لكننى قد يئست عن أن يتجدد لى علم أجهله لم يُظفرنى به البحث الجاد الذى توليته وأنا مسلم إلى طلب الحق لاتُعارض يده فيه يد. وأما الآن فأنا في عيشة غير راضية، وفي أشغال غاشية ، وإذا تبت لى فكر ما، وتنطقه بالسمى الأول، أقنعت ؛ لكنى مع هذا كله لله حامد . فقد وهب لى يقيناً لا يزول بالأصول التى لا بد منها لطالب النجاة، ومجالا فيا بعد ذلك غير ضيق، ومعرفة عما لا أعرفه بالغة .

<sup>(</sup>١) يلوح أن هذا العهد أيضًا من وضع ابن سينًا .

٠ ال : ١٠ (٢

ترتبط هذه به من الأمور الشهوانية . ثم يعاشر اكل فرقة بعادته ورسمه ، ولا يخالفا على الجالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتمصب ، فيماشرا الرزين بالرزانة ، والماجن بالحجون ، مُسِرَّين باطنهما عن الناس . ولكن لايتماطيا في المساعدة فاحشة

(١) هنا وردت « رسالة إلى أبي طاهر بن حسول » ، وهي رسالة صغيرة فيها هجاء شديد ، ولا قيمة لها ، ثم يتلو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل في صلب « المباحثات » .

ولا يَلْفِظا بُهُجْرٍ . وأن يسمحا بالمقدور والتقدير منالمال لم يقع إليه له الحاجة منالشركاء في

النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المعيشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق ووفاءه

فى أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما فى غيبته بجميع مايحتاجون إليه بمقدار الوسع. وأن

يفيا بما يَعَدِان أو يوعدان ولايجرينٌ في أقاويلهما الخُلف. وأن يركبا [١١٢ - ] لمساعدة

الناس كثيراً بمـا هو خلاف طبعهما . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقَصِّرا في

الأوضاع الشرعية وتعظيم السُّنن الإلهية والمواظبة على التعبدات البدنية ويكون دوام عمرهما

إذا خَلُوا وخَلَصا من المعاشرة تطرية الزينة في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملكه

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ويدينان بهذه الديانة . كان الله لهما ، ووفقهما

وكُنْس النفس عن غبار الناس من حيث لايقف عليه الناس.

لَى يَتُوخِيانُهُ بَمَنَّهُ . وهو حسبنا هاديا ومعيناً وحافظا (١) .

لموجبات تغير حالاتها حالاً برياضة يديمان عليها و إن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليــانها و إن شقّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتعاطيانه عمداً أو سهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أوطمع أو حرص أو خوف بخالفه جوهم هما الزكي إلا مُستخاه ونُسَخاه وتَحَياه وتحقاه . ولا يدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة فى جلال ملك الملكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراهما لا يتمدياهما ولا يتركما الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقاديّ أو تطرية لزينة إلمية ، أو تحديداً لتصير هيئة راسخة راسية في جوهم النفس؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا في واجب من مرمة المعيشة لا ترخُّص السنة المقلية في إغفاله ؛ لكن يحجرا على النفس تخيل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه فضلاعن فعله ، حتى يصير تخيُّيل الواجب والصواب هيئة نفسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والظن والفكر . وأن يجملا حب الخير للناس والمنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار وردعِهم أمراً طبيعيا جوهميا . ويجتالا حتى لا يكون للموت العظيم خطر عندها ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى المعاد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن المعتاد ؛ وأما اللذات فيستعملانها(١) على إصلاح الطبيعة أو إبقاء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطراً ، عندما يستعمل ، بالبال ؛ وتكون النفس الناطقة مي المديرة لا أن القوى الشهوانية تدعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه العلل عذراً ؛ بل ينبغي أن تحتال حتى تجسل هيئة بعض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس؛ وكذلك الأمور الغلبية والكرامية . وأما المشروب فأن يهجرا شربه تلهيا ، بل تشفيا وتداويا وتقويًا ؛ والمسموعات يديما استعالما على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميع القوى الباطنة لا بما

<sup>(</sup>۱) س: فيستعملاها .

الصورة: ۹۱، ۱۲۰، ۲۸۹

الضروري ٦: ἄναγκαιον

ضعف ( القُـُوي ) : ۱۲٤

الطبيعي (الجسم): ١٢٩

الطعمات ή φυσιή الطعمات

الطسعة: ١٦٥

ظن: ٤

(ض)

(d)

(ظ)

(ع)

العقل والعاقل والمعقول (شيء واحد): ١٠٥

العقل الفعال: ١٩٤، ١٩٣، ١٣٥

العاة والمعلول: ١٥٢، ٢٥٢ ، ١٦٤ ، ١٧٢

(غ)

على = كلى ٣٣٠ : ٢٣٠

عظم : μέγεθο عظم

العقل ( يساطته ) : ١٠٤

العقل الإلهي : ٢٧١

العقل بالقوة: ٢٢٧

العقل البسيط: ٢٣٦

: diriov alall

العنانة: ١٨٣

العقا المفارق: ٢٠٦، ١٠٦

العنصر ( بمعنى المادة ) : ٢٢

العقل (والمركبات): ١٠٨

### ثبت المصطلحات والموضوعات الرثيسية

أبدة: ٢٣ الاتاع: ١٧٤ الإجاعة الوهمة : ١٥٠ ، ١٧٩ الأخلاق تابعة لمزاج البدن (جالينوس): ٧٨ أُخَسَرَةِ (راجع بأخرة) : ٧ الإدراك العقلي: ٢٠١، ٢٠١ الإرادة: ٢٣٣ ، ٢٣٣ الاستحالة: ١٢، ١٦٠ الاستدارة ( التحريك على ) : ٦ ، ٣٢٢ Muraele: YYY الاضطرار (من): ٣ ، ٦ ، ٣٢٣ YYA: isaleyl 127 , Y , o : eley1 الأعمان: ١٢٣

#### **(ب)**

الأول ( = الله ) : ١٨٠ . ١٨١ . ١٨٣ .

٢١٨ ، (معقولا الأول ) ٢٢٨ ، ٢٣٩

v : Poregov ، أخْدَر البارى ( فعل ) : ۲۲۳ ندانه: ۲۳ (مفرد) بذاته: ۱۸ med violità it: اليصر والإيصار: ١٨٦، ١٥٥، ١٨٦ 07. TV : Azer

الإمكان (والوحوب): ١٨٢

الأوائل العلمة : ١٠٣

#### (ご)

النمر (= الوحود في الحمر): ١٥١ الخل: ١٢٢،٩٧

(خ)

(٤)

() الرؤما: ۲۳۸ ، ۲۳۲ TT .: OTOLYFLOY : 5)

الزمان: ١٦٢ ، ١٧٠

١٢٣ : جيث النخصي: ٥٥١ المرك : ٩:١

الشبوة: ١١٣ --- ١١١

الصور (= النال الأفلال نية): ٣ ، ١٩٧

الخطأ: ١٩٩ 174: 174: XI الخيال ( وراجم : التخيل ) : ٣٣٩ الحر الأول: ٥٥٧

> الدورية (الحركة): ١٨ يورية ( دهر: ٤٧:

> > الرحاء: ١٧

(ز) (النفوس) الزكية: ٥٦، ٦٦ (س)

مرمد: ٨٤

(ش)

الشخص : ١٥٠ ، ١٦٥ ، ١٨٢ ، ٢٣٠ الشعور: ١٣٤ الشوق: ۲۸، ۲۰۹، ۱۰۹، ۱۱۲، ۱۲۰، ۱۵۰

(ف)

الفاضاع: ۲۷

الغضب : ١٤

التذكر: ۲۰، ۲۰، ۲۷، ۱۰۰ (1)

ترتيب: ٤ التشخص: ۱۲۲، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۹۱، 140 . 141 . 101 التصور بالعقل: ٨٣ ، ٨٨ التعالم: μαθηματική: التعالم: التم ف ( = المرفة ) تستريب تعقل أنفسنا: ۲۲۲ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ التعقل بعد المارقة : ٢١٠ ، ٢٢٧ تعفل أالفارقات : ١٣٤ التفصى: ١٧٧

(ث)

(الكواك) الثابية: ١٦ (السبب) الثابت: ٢٣

(ج) الحزء الذي لا يتحزأ: ١٧١ الجسم الإلهي: ١٥٤ - ٢٦٥

الجسم البسيط: ١٣٩ الحية: ١٦٧ 04: 14-1

(z)

141 = 11. Linky Links = JIL الحدس: ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۲ الحركة ( هل لظها منكرية ): ١٦٦٠ المركة رظانيا: ١٦١، ١٦٢ الحس (والمحسوسات): ٥٥ وما بلها ، ٢٣٣ الحس (والأحرام السماوية): ١١٦ الحس (والنبات): ١١٦ المي الماطن: ٥٥ الحس المفترك: ١٨٦

المركمة النظرية والمركمة العملية: ٢٢١-٢٢١

الفعل (ضد القوة): ٤ نکر διάνοια الغيض (الإلمي) : ٦٨ (5) القدر: ٢٣٣ القسر ١٤٧، ٦: βία القضاء: ٢٣٣ القطر وتساوى الضلعين : ١٦٤ ( ضرورة ) قهر : ٢٥ القوة: ٢٨٧ القوة (ضد الفعل): ٤ (4) الكون والفساد: ٤ L. : YY , YY! اللواحق المادية : ١٥٣ الماةد العنصرية: ١٧٨ ، ١٦٢ A: to ti pr fira Lall المبدع: ٥٥ مسوط (= بسيط ): ١٥ المتعيرة (الكواك): ٨ ١٤ المتصلة: ٣ المتعالى: ٥٠ متناهي ولا متناهي : ١٩٧ المتوسط:٢٥ المثل الأفلاطونية: ٢٢ المحبة المقلية : ٩٠ محصل ( = إنجابي ) : ١١ (السبب) المختلف: ٢٣ الزاج: ۱۲۸ ، ۱۳۱ -- ۱۳۸ ، ۱۲۸ ، ۱۶۳ ، ۱۶۳ . 144 . 144 . 104 . 184 . 180 (الجسم) المستدير (= المتحرك حركة دائرية ) : ٨ | اليقين : ١٢٣ ، ٢١٧

## أسماء الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

[ (كتاب ) الكون والفساد لأرسطو : ٢٨٤ ،

(مقالة) اللام: ١، ٣، ١، ٢٢، ٢٢، ٢٣

مابعد الطبيعة لأرسطو: ١، ٣، ١٣١، ١٤٠،

الماحثات لان سينا: ١١٧، ١١٩، ٢٤٠ مباحثات الصديق لابن سينا : ١٧٥ ، ١٧٥ المباحث المشترقية لفخر الدين الرازي : ٣٣٤ (القول في ) مبادئ السكل على رأى أرسطو الاسكندر الافروديسي : ۲۵۳ ، ۲۷۷ المسائل الشرقية لابن سينا: ٢٤٥ مقالة الإسكندر في أنه قد يلتذ الملتـــذ ويحزن معاً على رأى أرسطو: ٢٨٣

مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جميعاً على رأى أرسطو : ٢٨٤ مقالة الإسكندر في أن الكون إذا ﴿ استعال ﴿ استحال من ضده على رأى أرسطوطاليس: ٢٨٦ مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة على رأى آرسطو: ۲۸۹

مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية : ٢٩١ مقالة الإسكندر في أن الفمل أعم من الحركة على رأى أرسطو: ۲۹۳

مَقَالَةُ الإسكندر الأفروديسي في الفصول: ٣٩٥ مقالة تامسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليل الشكل الثاني والثالث إلى الأول: ٣٠٩

(كتاب) النفس لأرسطو: ٥٥، ١٣٠، ١٥٧ 177 6 TIA

 أثولوچيا ، المنسوب إلى أرسطو : ٣٥ ، ٣٧ 34 1 4 1 E الإشارات والتنبيهات لابنسينا: ٢٤٠ . (التنبيهات والإشارات) ه ٢٤٥ الأصول المشرقية لابن سينا : ٣٢٨ أنا لوطيقا الأولى : ٣٣٣ الانصاف لان سينا: ١٢١ ، ٢٤٥ أفلوطين عند العرب لكراوس: ١٢١

الحكمة العرشية لابن سينا: ٢٤٥ الح كمة المشرقية لان سينا: ٥٨ ، ١٦٨

الردعلي كسنوقراطيس للاسكندرالأفرويسي : ٢٨١

السماع الطبيعي لأرسطو: ٢٦٦ ، ١٨٧ ، ٢٦٦ ٠٨٠ ، ٢٨٠ ، ١١ العلم الطبعي ٢٣٢

الشقاء لابن سينا: ١٧٦ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٦ Y . Y . 194 4 197 - 195

عبون الأنباء لابن أبي أصيبعة : ١١٩

كلام الإسكندر الأفروديسي : ٣٧٨

المشاهدة (الحقة): ٧١ الشاهدة: ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۷۲، ۲۱۲ المعنى العقل: ١٨ مقارنة الشيء لنفسه: ١٦٢ مقدار: ۱۲ المكان: ١٦٦ الملائم: ٢٠٠ من أحله معجع أن ٦: ٥١ قعد من أحله المناسمة: ١٢٦

(ن)

النفس (وتأثيرها في البدن) : ٢١٢ النفس ( حجج أفلاطون على بقاء ) : ٧٤ ، ٧٧ النفس (وهل مي الحياة) : ٢٣٧ النقوس الزكمة: ٦ ه النفوس السماوية : ١٩٨ النفوس المفارقة : ١٩٤، ١٩٤

(4)

•: ily a = liala الهوهو: ٢٥٦ الهيولي : ١٦٤ ، ١٦٥

()

الواحية: ١٨٢ ، ١٨٢ الوجوب ( والإمكان ): ١٨٢ الوجود (ومعانيه): ٢٤١ الوجود ( هل يدخل في تقويم المفهومات ) : ١٦٠ الوجود والعدم: ١٢٦ الوحدة ( وانتسامها في النقسم ) : ١٤٦ وضع = افترض : ٧ الوضع ( والاستحالة ) : ١٩٢ الوقت: ۱۲۲، ۱۲۹ الوهم: ١٥٨ ، ١٨٤

(2)

(77)

### (ع) (1) علاء الدولة ( ابن كاكويه ) : ١١٩ المشرقيون: ٣٣، ٧٥ - ٧٧، ٢٩، ٨٣، الفاراني: ١٢٢ 14:44-41:41:47:41 ( ف ) 61.4-1.1.1.4.1.4.1. 160 ( 117 ( 110 ( 117 -- 11 -T : Pythagorici (الفيثاغوريون) تأل فيثاغورس (الفيثاغوريون) المعتزلة: ٢٥٦ (의) 114 : Müller 12:1 المسطيوس Themistius ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٠٠ Hairmei: AT کراوس: ۱۲۱ كسوقراطيس (كسنوقراطيس) Xenocrates: (a) 7A7 . 7A1 هو ميروس Homerus الكيا (أبو جعفر بن المرزبان): ١١٩ جالينوس YAA . 171 ، 171 ، VA: Galenus (a) (J)يحيي النعوى Joannes Philoponus يحيي ل فيوس Leucippus ل الدمشق (أبو عثمان سعيد): ٢٧٨ ، ٢٩٤ ،

## فهرس الأعلام (دون التصدير)

T: Bekker 5.

v : M. Bouyges +. y

(ث)

(٦)

(ح)

(5)

(,)

(س)

(ش)

(b)

الشرقيون (وراجع: المشرقيرن): ٧٧

الضري (أبوعم و): ۲۹۰

177 6 17 - 6 1 17 6 44

الجوزجاني (أبو عبيد): ١١٩

حنين بن اسحق : ۲۷۷

دېترىصى: ۲۷

دعقراطيس: ١٢٠

الرازي (فخر الدين): ۲۳٤

م : Socrates اسقراط ۸ : Socrates

(1) ابراهيم بن عبد الله النصراني: ٧٧٧ ان أبي أصبعة : ٧ ، ١١٩ ان رشد: ٧ ان زيلة (أبو منصور): ٢٤٠، ١٧٣ ان سینا: ۲۲، ۲۷، ۲۷، ۹۰، ۹۲، ۲۷، ۲۷، 727 : 11 : 177 : 119 أنو بشير: ٢٦ أرسطو طاليس Aristoteles أرسطو طاليس 11 . TY . YY . YY . YY . YY . 11 1A1 (1.0 (92 - 91 (AV (AY . Y77 , 700 , 707 , 701 , 1AV V 7 7 . V 7 . T V 7 . P V 7 . . 44 , 747 , 347 , 747 , 747 , ارقليطوس (هرقليطس) Heraclitus ( اسحق ن حنين : ١٠٩ الإسفزاري (أبو حامد): ۲۳٤ الإسكندرالأفروديسيAlexander Aphrodisiensis . 444 . 444 . 444 . 744 . 707 3 A 7 3 T A 7 3 P A 7 3 P 7 3 P 7 ---790 الأطاء: ١١٥ أفلاطون Plato (أفلاطن . فلامان ) : ٤ ، ٥ ؛ ، . 44 . 44 . 47 . 42 . 44 . 27 \*\*\* . 1 . 7 . 1 . . أفلوطين Plotinus أفلوطين أنباذقيس Empedocles (أبدفليس): ٢٩، ٤ أنطيفن Antiphon : ه ٦٦

المغدادية : ١٢٢

## تصحيحات وتعديلات

صواب	خطأ	۔ ا	ص
<r·></r·>	<r></r>	14	
ثامسطيوس	ثامسيطوس	\	14
تبادع	تدم	14	41
١٠٠٢٦	٢٠ السطر الأخير	۲.	YE
(14)	(14)	13	٤١
المخصص	الخصيس الخصيس	,	٦.
للموهوم	الموهوم	14	٧٠
انبدقلس	ابندقاس	14	٧٩
بَكُلُّ	بكل	١٠	٨٧
المصرقيون	المرتيون	1 8	9.5
الوحدة ٦-	الوحدة	19	117
كذا في الأصل ، والعلُّ صوابه : العزم	العزم الحزّم عليه أن	1 2	111
عليه ، فالحزم أن			
ندركها	يدوكها	٣	171
هذه الفقرة لا موضع لها هنا بدليل قوله	الفقرة (٣٧)	. ۱۸	144
و أجيب، ، وإنما موضعها الحقيق سيرد			
بعد في الفقرة رقم ٣١٨ ص ١٦٨			
بسبب جزء مِشّا	بسبب جرمنا	4.5	AYA
كذا في الأصل، ولعل صوأبه: جوهرصوري	جوهماً صورياً		1144
	(		1441
وردت من قبل تحت رقم ۳۷ وموضعها	الفقرة (٩٠)	١, ١	141
الحقيقي في رقم ٣١٨ شخصيُّ نوع ٍ واحد ٍ واحد ُ	f , 7 ,		
بنشف بنشف	شخصی نوع واحد [ واحد ]	1.4	11.
بست (۲۹۷) <sup>(۱)</sup> وفی الهاًمش :	بتشف (۲۹۷)	١٠	144
(۱۱) قارن س ۲۰	(11)	`	יחי
للقوى	للوى	١.	145
كذلك في الأصل وصوابه: لاحق	Ĩā- Y	4.5	141
يجوز أيضا أن تصحح مكذا : ولهمية	لنهيئه يخرج	٨	. 444
النخست المارية			
ملكة	<b>آ</b> لہ	٣	***
رقم ٣ م حكمة وفلسقة	رقم ۳۹	**	45.
المسكان . والحسم	المسكان والجسم	14	1 a t
آلی این این	التي	٩	707
إذا ﴿ حدث ﴾ نقص جزء ١٠٠٠ كلا (ص: كل)	إذ <نقس> نقص كل .	1	441
اِن	١٠	أينا	790
النحو	النمو		1714
		7	. , , ,